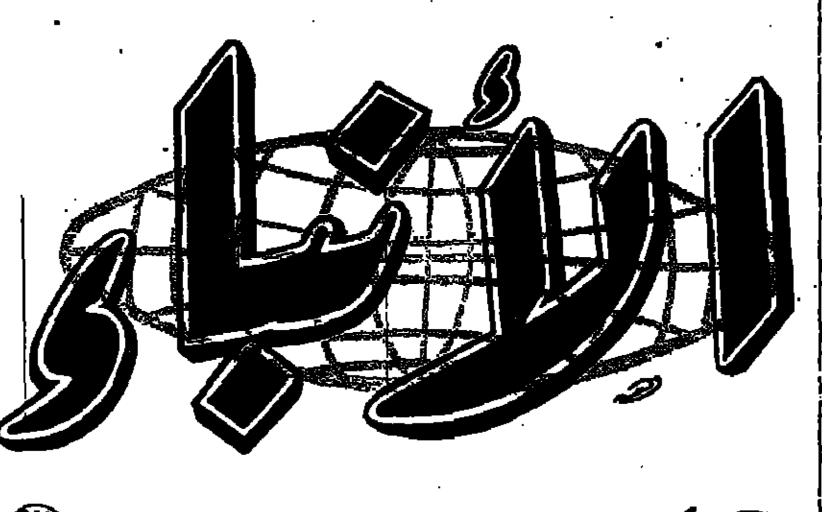
الجامعة الاردنية



صحيفة يومية سياسية

رئيس وزراء لبنان يجتمع بقائد جيشه للبحث في التطورات الاخيرة بجنوب لبنان



بيروت — اجرى الدكتور سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية مباحثات امس حول التطورات الاخيرة في الجنوب اللبناني ، وقد اجتمع بالعماد دكتور خوري قائد الجيش اللبناني لهذا الغرض . ثم اجتمع بعدد من النواب . ومن ناحية اخرى اجتمع السيد فؤاد بطرس وزير خارجية لبنان بالسفير الامريكي لدى لبنان الذي صرح بعد الاجتماع بانه يأمل في ان تنسحب القوات الاسرائيلية من الجنوب اللبناني في غضون شهر واحد.

سكرتير حزب الوطنيين الاحرار اللبناني يحذر من تجدد الحرب الاهلية في لبنان

بيروت — الوكالات — حذر امس سكرتير حزب الوطنيين الاحرار . السيد دوري شمعون . من ان المخربين الذين جاءوا من جنوب لبنان الى اواسط لبنان قد يجددون الحرب الاهلية فيه .

وقال شمعون في صحيفة « الاحرار » . لسان حال حزبه . ان المخربين يتسللون الى منطقة الشوف في مركز لبنان حيث توجد قرى اسلامية ودرزية ومسيحية مختلفة . وان هذا الامر يسبب توترا مماثلا للتوتر الذي تسبب في الحرب الاهلية التي دارت رحاها خلال

البقية على ص ٨ ع ٨

كارتر يؤكد إبقاء المناطق منزوعة السلاح إلى الأبد

الجمعة ٣١ اذار ١٩٧٨ م الموافق ٢٢ ربيع ثاني ١٣٩٨ هـ — العدد ٢٨٨٥ — السنة العاشرة אל-אנבא. עתון יומי המחיר 130 אג'
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 31 MAR 1978 VOL. X NO. 2885

المباحثات الإسرائيلية - المصرية تستمر في القاهرة اليوم

وايزمن يبحث مع السادات شؤون الجنوب اللبناني وموقف اسرائيل

واشنطن : اجتماع السادات - وايزمن تطور ايجابي بين البلدين

القاهرة — الوكالات — اجتمع الرئيس المصري أنور السادات ظهر أمس بوزير الدفاع السيد عيزر وايزمان بحضور نائب الرئيس المصري حسني مبارك ووزير الحربية المصري الفريق أول محمد عبد الغني الجمسي وأحمد سعادي وزير الدفاع . وقد استمر الاجتماع حوالي ساعتين . وعقد الاجتماع في بيت الرئيس المصري في القناطر الخيرية بالقرب من العاصمة المصرية .

واذاع راديو القاهرة على لسان ناطق بلسان رئاسة الجمهورية المصرية قوله : ان المناقشات خلال الاجتماع تناولت موضوع الجنوب اللبناني وأن السيد وايزمان اكد للرئيس السادات أن قوات جيش الدفاع الاسرائيلي لن تبقى دقيقة واحدة بعد استكمال وصول القوات الدولية وانتشارها في الجنوب اللبناني .

واضاف الناطق المصري انه بالنسبة للقضايا المشتركة فلم يحصل اي تقدم كما لم يطرأ أي تغيير على الوضع .

وسئل الناطق اذا كان الحديث الذي أجراه الرئيس السادات مع السيد وايزمن كان مقدمة لاستئناف اعمال اللجنتين السياسية والعسكرية المشتركتين لمصر واسرائيل ، فرد بالنفي وقال ان هاتين اللجنتين لن تستأنفا أعمالهما الا بعد أن يضع الطرفان اساسا متينا لاستئناف المحادثات .

وقد منع الصحفيون من تغطية وصول السيد وايزمان الى مطار القاهرة . وشاهد الصحفيون طائرة اسرائيلية تهبط في المطار ثم شاهدوا طائرة هليكوبتر مصرية تقلع من المطار وهي تقل السيد وايزمان وحاشيته .

وقالت مصادر مطلعة في القاهرة أن السيد وايزمان ينقل أفكارا جديدة لاستئناف المحادثات السياسية المباشرة بين البلدين وأكدت هذه

البقية على ص ٨ ع ٨

وزير خارجية الكويت : مؤتمر قمة عربي أصبح ضرورة ملحة

الكويت — رويتر — قال وزير خارجية الكويت الشيخ صباح الاحمد أن انعقاد مؤتمر قمة عربي اصبح ضرورة ملحة على أن يتم الاعداد له بصورة شاملة .

وكان الشيخ الصباح يتحدث للصحفيين لدى عودته الى هنا ليلة أمس الاول من القاهرة حيث حضر اجتماعا لمجلس الجامعة العربية كلف فيه الرئيس السوداني جعفر النميري برئاسة لجنة مصالحة للاعداد لمؤتمر قمة عربي .

واضاف يقول أن الرئيس نميري سيبدأ في الاسبوع المقبل اتصالاته من اجل تشكيل اللجنة وستشمل هذه الاتصالات «دول الرفض» ايضا .وقال انه لا يستبعد مشاركة الكويت في اعمال اللجنة المذكورة . وكان مجلس الجامعة قد شكل هذه اللجنة من مندوب عن السعودية والامين العام للجامعة العربية ومندوب عن اي دولة عربية توافق على المشاركة في اللجنة المذكورة .

كلمة الأنباء

النفاثات في العقد

لقد ابتليت الانسانية بنفر من بني البشر يبطنون غير ما [يظ]هرون ، ويضمرون غير ما يعلنون ، فتراهم يذرفون دموع [الت]ماسيح على السلام ، ويقيمون الدنيا ويقعدونها على [عد]م تحقيقه ، ويلوحون بالويل والثبور وعظائم الامور ، [وي]ستقطبون هذه الجهة أو تلك لتحسين الاحوال، وتحقيق [الآ]مال ، ويخيل لمن يسمعهم ويقرأ لهم انهم قاب قوسين او [أدن]ى من الملائكة الذين لا يريدون غير الوئام والمحبة والاستقرار .

والعجب العجاب في أمر هذا النفر من الناس المحسوبين [عل]ى بني البشر انه اذا ما لاح اول قبس من نور السلام [خ]طف ابصارهم ويروجون في استعداء فريق على آخر ، [وي]نفثون براب الصدع ، ويشككون في نوايا المخلصين، [وي]حذرون من السلام الذي تباكوا عليه ، ويخلعون [م]لابس الوعاظ ليتسربلوا بكساء الراجمين بالغيب ، وقارئي [ال]طالع فيصفون المبادرة السلمية بالخطأ ، ويقولون [ان]ها جاءت في وقت غير مناسب، ويزرعون الشكوك في نفوس [ك]ل مبادر للخير ، وهم الذين قالوا فيه ما لم يقله مالك [في] الخمر .

واذا ما سارت الامور سيرها الطبيعي بعيدا عن [ال]طفرة والارتجال ، وتوقف ركب الساعين للسلام هنيهة [لل]تفكير والتمحيص تنشق منهم الحناجر في صيحات هستيرية [عن] فشل المساعي السلمية ويعاودون دقهم الطبول [و]الزمور للمسرحيات التي يعيشون فيها ويقتاتون على [مو]ائدها . وقد جاء وصف هذه الفئة في كتاب الله العزيز [ع]ز من قائل :

« قل أعوذ برب الفلق ، من شر ما خلق ، ومن شر [غا]سق اذا وقب ، ومن شر النفاثات في العقد ... »

صدق الله العظيم .

اسحق نافون المرشح الوحيد لرئاسة الدولة

ولد اسحق نافون عام ١٩٢١ في اورشليم القدس لعائلة سفارادية عريقة في البلاد . قدمت امه الى البلاد مع جدها من المغرب يوم كانت في الخامسة من عمرها . وهو خريج الجامعة العبرية . اشترك في منظمة « الهغناه » عشية حرب الاستقلال ، وكان مدير الدائرة العربية فيها .

منذ قيام الدولة التحق بوزارة الخارجية ، واشغل منصب السكرتير الثاني في سفارة اسرائيل في الارجنتين ، ثم عاد بعد سنة واحدة



ليصبح السكرتير السياسي لوزير الخارجية يومذاك ، المرحوم موشيه شاريت .

وقد استدعاه بن غوريون من وزارة الخارجية ليصبح سكرتيره السياسي، ومنذ ذلك الحين ونافون يعتبر نفسه تلميذ بن غوريون السياسي . وقد حمله ولاؤه لبن غوريون على الانسحاب من حزبه « مباي » والالتحاق بحزب

البقية على ص ٨ ع ٣

وزير المالية يقترح توقيع اتفاق [لت]جميد الأسعار الخاضعة لاشراف الحكومة

القدس — اقترح السيد سمحا ارليخ وزير المالية أمس [ع]لى السيد يروحام ميشل السكرتير العام للهستدروت [تو]قيع اتفاق لتجميد الاسعار الخاضعة لاشراف الحكومة [لمد]ة ستة اشهر اي من نيسان الى تشرين الاول ١٩٧٨ .

واشار السيد ارليخ الى ضرورة ارساء الاتفاق المذكور على مبدأ تفضيل [الا]جور في قطاع الانتاج عنها في قطاع الخدمات العامة .

وقد جاء ذلك في اجتماع السيد [ار]ليخ بالسيد ميشل لبحث مطالب [اله]ستدروت بالنسبة للحد من التضخم [الم]الي ، وقال سكرتير الهستدروت أن [اي]ة تسوية خاصة ينبغي أن تكون في [اط]ار اتفاق العمل الشامل في قطاع [الا]قتصاد كما تقرر من قبل دائرة التنظيم [الم]هني .

وقد شكلت امس لجنة مشتركة [لل]حكومة والهستدروت لبحث مطالب [اله]ستدروت بشأن انتهاج نظام اليوم [ال]دراسي الطويل ونظام يوم الخدمات [ال]طويل وسلسلة من المطالب المتعلقة [بال]ضرائب .

وكلفت هذه اللجنة بتقديم مقترحاتها توصياتها حتى منتصف الاسبوع القادم

واعرب اقتصاديو وزارة المالية عن [تق]ديرهم بان الخطوة المذكورة لتضييق [ال]هوة بين مواقف الطرفين ستكلف ثلاثة [م]ليارات ليرة .

الدكتور شارون يبحث حل أزمة السكن لدى الازواج العرب

اجتمع الدكتور موشيه شارون مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية أمس بالسيد تبلومو افني المدير العام لوزارة الاسكان وبحث معه المشاريع التي ستقوم بها وزارة الاسكان في سبيل حل ازمة السكن بالنسبة للازواج الشابة من المواطنين العرب .

وطالب الدكتور شارون باتخاذ اجراءات سريعة للتخفيف من وطأة ازمة السكن وبينها تطبيق الزيادة الموعودة للقروض التي تمنح للازواج الشابة بشروط سهلة ولمدد طويلة والتي سيزداد مبلغ القرض بموجبها من ٣٠ الفا الى ٧٠ الفا .

كارتر: بيغن قادر على اجراء مفاوضات لتسوية سلمية مع مصر ثم مع الأردن فسائر الدول العربية

نيويورك — الوكالات — قال الرئيس الاميركي جيمي كارتر امس أن في وسع رئيس وزراء اسرائيل السيد مناحيم بيغن وبصورة مطلقة أن يجري مفاوضات تؤدي الى تسوية سلمية في الشرق الاوسط .

وكان الرئيس كارتر يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في برازيليا التي وصلها امس في نطاق جولته الحالية وقد انيع المؤتمر بصورة حية بالتلفزيون الاميركي ، ونفى الرئيس كارتر الاشاعات القائلة بان احد مساعديه المقربين قد اقترح بأن يستقيل السيد بيغن وان يعين مكانه شخص اكثر مرونة .

وقال : انني استطيع القول بدون تحفظ بان اي شخص من بين الذين يشغلون منصبا مسؤولا في الادارة الامريكية لم يحاول ابدا خلق الانطباع بان السيد بيغن ليس مناسبا لمنصب رئيس الوزراء او يجب استبداله .

واضاف الرئيس كارتر : « اننا لم نيأس من امكان تحقيق تسوية عن طريق المفاوضات في الشرق الاوسط ،وانا اعتقد أن في وسع رئيس الوزراء السيد بيغن وحكومته اجراء مفاوضات بصورة مرنة بدرجة تكفي للوصول الى تسوية مع مصر وبعد ذلك مع الاردن وسائر الدول العربية .

واشار الى العملية الاسرائيلية في جنوب لبنان فقال أن هذه العملية لم تؤد الى تغيير مشاريعه المتعلقة ببيع طائرات لاسرائيل ومصر والسعودية .

واضاف يقول ان بيع الطائرات للسعودية ومصر لا يشكل خطرا على امن اسرائيل وان في استطاعة اسرائيل المحافظة على قدرتها العسكرية .

وبالنسبة الى لبنان قال الرئيس كارتر ان الولايات المتحدة اتخذت المبادرة في الامم المتحدة من اجل خروج قوات جيش الدفاع الاسرائيلي من جنوب لبنان بموافقة اسرائيل .

وقال انه لا ينوي زيارة الشرق الاوسط في الوقت الحاضر . ومن المقرر أن يتوجه الرئيس الأمريكي من البرازيل الى نايجريا وليبريا بعد أن زار فنزويلا وسيعود الى واشنطن قبل نهاية الاسبوع المقبل .

رسالة من السادات الى كارتر

القاهرة — اعلن في العاصمة المصرية الليلة الماضية ان الرئيس المصري انور السادات سيبعث اليوم برسالة الى الرئيس الامريكي جيمي كارتر حول المباحثات التي اجراها مع السيد عيزر وايزمان وزير الدفاع .

مقتل مندوب للصليب الاحمر الدولي بلبنان في حادث سيارة

جنيف — رويتر — اعلن مقر الصليب الاحمر الدولي هنا أمس أن السيد لويس غوليس احد مندوبي الصليب الاحمر الدولي في لبنان وهو شاعر وكاتب سويسري قد قتل في حادث سيارة ليلة الخميس الماضي .

وقد وصل السيد غوليس وهو متزوج وله طفلان الى لبنان في ٢٠ كانون الثاني الماضي .

وقالت اللجنة الدولية للصليب الاحمر أن الحادث الذي قتل فيه وقع بالقرب من مدينة صور لكن ليست لديها اية تفاصيل اخرى .

١٠٠٫٠٠٠ دولار هبة من الامم المتحدة للنازحين في لبنان

بيروت — رويتر — اعلن رسميا هنا أن السيد بول هارتلنغ مفوض الامم المتحدة السامي لشؤون اللاجئين قدم الى الحكومة اللبنانية أمس هبة مقدارها ١٠٠٫٠٠٠ دولار وذلك تجاوبا مع نداء من الحكومة اللبنانية لمساعدة النازحين من جنوب لبنان .

خدام يجتمع بقائد قوات الردع

دمشق — رويتر — اجتمع السيد عبد الحليم خدام وزير الخارجية السوري في دمشق أمس بالمقدم سامي الخطيب قائد قوات الردع العربية في لبنان . ولم يعلن شيء رسمي عما دار في هذا الاجتماع . وكان المقدم الخطيب قد وصل الى دمشق قبل ظهر أمس قادما من بيروت لاجراء مباحثات مع كبار المسؤولين السوريين .

الاتحاد السوفياتي يطلق قمرين اصطناعيين

موسكو — يونايتدبرس — اطلق الاتحاد السوفياتي أمس الى الفضاء الخارجي قمرين اصطناعيين ضمن سلسلة اقمار « كوزموس » .

وذكرت وكالة « تاس » التي اعلنت عن ذلك ، أن القمرين اطلقا بواسطة صاروخ واحد فقط .

منح رئيس الوزراء مواطنة شرف العاصمة الخطوة الاولى للسلام جرت بمدينة السلام

القدس — من اميل خزعل — احتفل مساء أمس في قاعة الاحتفالات في بلدية القدس بمنح السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء لقب مواطن شرف اورشليم القدس . وقد حضر الاحتفال البروفيسور افرايم كتسير رئيس الدولة والسيد يتسحق شمير رئيس الكنيست وعدد من الوزراء وأعضاء الكنيست ورؤساء الطوائف الدينية وعدد من الوجهاء وكبار الموظفين العرب في شرقي القدس ورئيس بلدية زوريخ الذي يزور البلاد حاليا .

والقى السيد مناحيم بيغن كلمة قال فيها : ان يوم منحه هذا اللقب الرفيع هو من أسعد أيام حياته لان محبة القدس كانت ولا تزال ترافقه طوال حياته ، وان المدينة المقدسة هي دائما موضع اهتمامه واجلاله .

وكشف السيد بيغن في سياق كلمته عن حقيقة كونه صاحب الاقتراح لتحرير البلدة القديمة في حرب الايام الستة ، اذ اقترح ظهيرة الخامس من حزيران عام ١٩٦٧ على المرحوم ليفي اشكول رئيس الوزراء انذاك أن تقوم قوات جيش الدفاع الاسرائيلي

البقية على ص ٨ ع ٤

الرئيس الاميركي يؤكد عدم اقامة دولة وابقاء المناطق منزوعة السلاح الى الابد

واشنطن — الوكالات — ابلغ الرئيس كارتر مجموعة من اعضاء مجلس الشيوخ بتمسكه برايه القاضي بعدم الموافقة على انشاء دولة مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقد اذيعت هذه الاقوال في شبكة التلفزيون الامريكية «سي.بي.اس» . وقال الرئيس كارتر انه يجب أن تكون تلك المناطق مجردة من السلاح الى الابد ، وانه يتوقع منح سكان الضفة والقطاع حكما ذاتيا. واضاف ان على اسرائيل ان تقلص من تواجدها العسكري في الضفة الغربية ، خلال فترة الخمس سنوات الانتقالية ، على ان تتمسك بمواقع عسكرية تتمشى وضرورات امنها على امتداد نهر الاردن وفي نقاط استراتيجية اخرى .

واشار الرئيس كارتر الى أن التواجد بهذه المواقع سيستمر حتى بعد انتهاء الفترة الانتقالية ، ولكن لغاية مدة يتم تحديدها اثناء المفاوضات

واضاف انه يجب توسيع مساحة اسرائيل في المنطقة الواقعة بين نتانيا وقلقيلية ، ولكن ضمن تعديلات طفيفة للحدود . واعرب الرئيس كارتر عن رايه بانه يجب اجراء استفتاء شعبي في نهاية الفترة الانتقالية ، يقرر السكان فيه ما اذا كانوا يفضلون

البقية على ص ٨ ع ٣

استعداد الفاتيكان للمساعدة في اطلاق سراح ألدو مورو

روما — رويتر — اشار الفاتيكان أمس الى استعداده للمساعدة في تامين اطلاق سراح السنيور الدو مورو رئيس وزراء ايطاليا السابق الذي خطفه ثوار « الالوية الحمراء » قبل اسبوعين . وابلغ ناطق بلسان الفاتيكان الصحفيين قوله أن الحبر الاعظم لن يتراجع ابدا عندما يكون الامر متعلقا بعمل انساني .

وصدر هذا التصريح بعد نشر رسالة من السنيور مورو تقترح أن يساعد الفاتيكان في اطلاق سراحه .

كيسنجر يقول الفرصة سانحة للسلام

واشنطن — صرح الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الامريكية السابق هنا الليلة الماضية بان منطقة الشرق الاوسط تشهد الان احسن فرصة لاحلال السلام فيها على الرغم من العراقيل التي تواجهها .

الرائد حداد يتخذ مركزا له في قرية شيعية

المطلة — عتيم — نقل مكتب التجنيد التابع للرائد سعد حداد ، قائد قوات الميليشيا جنوب لبنان ، والذي عمل حتى الان في تل نحاس ، في القطاع المسيحي شمالي المطلة ، نقل امس الى قرية عيطرون في القطاع المركزي في جنوب لبنان . وهذه قرية شيعية تقع مقابل قريتي دوبيب وافيفيم الاسرائيليتين .

وعلم ان الغرض من نقل مكتب التجنيد الى القرية الشيعية هو تجنيد مواطنين من الشيعة للقوة الدفاعية في جنوب لبنان .

تشكيل الوزارة السورية الجديدة ٣٥ وزيراً ووزيرة واحدة

دمشق — تشكلت أمس الوزارة السورية الجديدة برئاسة السيد محمد علي الحلبي الذي كان يشغل منصب رئيس مجلس الشعب السوري قبل تكليفه بمنصبه الجديد .

وتخلف هذه الوزارة وزارة اللواء عبد الرحمن خليفاوي الذي قدم استقالته يوم الاثنين الماضي وهو نفس اليوم الذي اعفي فيه اللواء ناجي جميل من مهامه بوصفه نائبا لوزير الدفاع وقائدا لسلاح الجو في سوريا . وتم تشكيل الوزارة السورية الجديدة المؤلفة من ستة وثلاثين وزيرا بينهم وزيرة واحدة على النحو التالي :

محمد علي الحلبي ، رئيس الوزراء عبد الحليم خدام ، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، جميل شيا ، نائب

البقية على ص ٨ ع ١

القذافي يثني على الملك حسين

عمان — يونايتدبرس — اثنى الرئيس الليبي معمر القذافي على الملك حسين ملك الاردن بقوله انه خلافا لجميع التوقعات فقد اثبت الملك الاردني انه وطني عربي حقيقي .

وجاء هذا الثناء في سياق مقابلة صحفية اجرتها صحيفة الراي الاردنية مع الرئيس الليبي ونشرتها أمس .

ودعا الرئيس الليبي الدول العربية الى بذل قصارى جهدها لافشال السلام الذي تريد الولايات المتحدة أن تمليه على دول الشرق الاوسط — على حد قوله — .



מצר
مصنع البلاط الفاخر
طريق حيفا عكا كوردانة « ١ » مقابل صبينية
انواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان — رخام (حصوة) محلي — ايطالي
من المنتج الى المستهلك اسعار وشروط جيدة

سمير قدح وأقرباؤه
يتقدمون بأحر التهاني والتبريكات بمناسبة عودة ابن العم
ابراهيم قدح
وحصوله على شهادة ماجستير رياضيات
والزميل سليم عـلي
لحصوله على شهادة B.C.S. في البيولوجي من جامعة تكساس

للبيع
مرسيدس ٣٠٠ S.I.L. ٨ تسيلندر
سنة ١٩٧١ وتعمل من سنة ١٩٧٣
مكيف هواء ، نوافذ كهربائية وجميع الاضافات
بحالة جيدة وفرصة لا تعوض ٢٥٠٫٠٠٠ ليرة
هاتف : ٠٤–٢٥١٦٧٩
٠٤–٢٤٣٦٣٧

كل - بو الومينيوم
شركة لتسويق اطارات وأدوات م.ض.
شارع همنواع ١٢ (بجانب بلومفليد) يافا
أرقام الهواتف الجديدة
٠٣–٨٢٩٠٦٩
٠٣–٨٣٧٣٦٠

معالجات محلية

حـديـث ذو شجـون

كانت لنا وقفة عند مرجعيون بعد ان اجتزنا بسيارتنا بوابة الجدار الطيب الى الجنوب اللبناني - وخلفنا وراءنا القليعة ، هذه القرية الوادعةالتي تطل على وادي عيون الاخضر الذيتجلى فيه الربيعهذهالايام بأجلى مظاهرهوأبهاها وفي مرجعيون ابتعدت عنالزملاء ، رفاق السفر، ورحت أجـوب الشـارع الرئيسي فيالبلدة وبعض ازقتها .

رأيته يقتعد كرسيا عنـدمدخل احد البيوت ، فجـذب نظري بشعره الذي عبث بهالشيب ، ومظهره الوقـور ، وهندامه الانيـق الهادىء . حييته فرد التحية بأحسن منها ، وعـزم علي بالجلوسعلى كرسي قـريب . وكان سؤالي الاول حول ما يبـدومن اهمال في شوارع البلدة وأزقتها التي لم تمتد اليها يدالنظافة منذ زمن بعيد .

وكأن صاحبي كان ينتظرالسؤال ، او بالاحـرى كان ينتظر من يجاذبه اطـراف الحديث .. فقد اندفع يحدثني بصوته الخفيض وبلهجتـه اللبنانية الجميلة حديثا كله شـجون قال :

لا بد من ان تكون ، وانتالاسرائيلي ، قد طرحت على نفسك السؤال : لماذا نرحب نحـن سكان الجنـوب بالاسرائيليين - ولماذا رحبنـابعملية الجيش الاسرائيلي ضد أفراد منظمـات التخـريبواوكارهـم وقواعدهـم في منطقتنا ، ثم لماذا نعلق أعرضالامال على الفترة الزمنية التي ستعقب العملية الاسرائيلية ؟

ان الرد على اسئلتك هذهينطوي على مأساة مفجعـة عشناها طوال سنة ونصـفالسنة ، مأساة لا اعتقد بـأن شعبا من الشعوب عاش مثلهاقبلنا او سيعيش مثلها بعدنا.

وتوقف صاحـبي ليلتقط انفاسه قبـل ان يمضي في حديثه هذا الذي شدني اليه ويقول : قد تقول ان اسرائيل كذلك تتعرض لأذى منظمات التخريب بين الحين والاخر ، وهذا صحيح ؛ ولكن معـاناةالاسرائيليين وقرى الحـدود الاسرائيلية من جراء اعمــالاغراد هذه المنظمات ، لا تبلغ عشر معشار معاناتنا نحن . اننا عرب نعتز بعروبتنا نفس اعتزازنا بلبنانيتنا ، اننا عربـنعتنق ما قال به شـاعرنا :

يا ضيفنا لو جئتنا لوجدتنا نحنالضيوف وأنت ربالمنزل

اننا عرب وقد سرنا علىهذهالقاعدة مع منحل بينظهرانينا وفي قرانا من افراد المنظمات. الا انهم ما لبثوا ان قلبوا لنـا ظهر المجن ، وما لبثـوا أنكشروا لنا عن انيابهم. وراحوا يعاملوننامعاملة العبيدالارقاء بعد أن نصبوا منانفسهم أسيادا.

ويطول بي الحديث اذا ماحاولت أناصف لك تصرفاتهم. وبعض هذه التصرفات ينـدىلها جبين كل انسان كـريم ؛ وكل من خلقـه الله علىشاكلته . يدخل المسلح أحد الحوانيت فيأخذ ما يشاء مـنالبضاعة ثم يمنح البائع مبلغا رمزيا يقرره هو نفسـه . أويغادر الحانوت بدون أن يدفع الثمن . والويل لمن يعترض او يخالف مشيئته . صدقني عندما اقـول لك بأن نساءناوابناءنا كانوا يخشون مغادرة البيوت في كثير من الاحيــانانقاء لاذى هؤلاء الذين جاءونا بدون دعوة . فأكرمناهم وكانجزاؤنا منهم جزاء سنمار .

او لم تأتكم اخبـار ما تعرضت له قرانا وبيوتنا من قصف بالمدفعيـة وبكل مايملكون من سلاح ؟ او لم تأتكم أخبار ما ارتكبوا من فظائــعوموبقات في مارون الراس ؟ لقد كنت احار احيانا والله فيتفسير هذه الظاهرة . فهـل هؤلاء رجال « مقاومة » حقا ؟ومن هو « عدوهم » ؟ وهـل هذا الذي يسمونه « عدوا » يقيم في جنوب لبنـان ؟ او لم يكف لبنان ما قاساه من حرباهلية اشعلوا هم نارهـا واستمرت زهـاء سنتين ،تمزق هذا البلد الامين مـن جرائها شر ممزق ؟

وتوقف محدثي ثانية ليتبينوقع حديثه في نفسي ، ثمتابع: هذا هو اذن سر ترحيننـابالجيش الاسرائيلي ، بل هذا هو سر قيام بعض قرىالجنوببدعوة هذا الجيش والتوسل الى قادته أن يدخلوا هـذهالقرى بعد ان رفعت الاعـلام البيض .

هنا تذكر محدثي سـؤاليالذي طرحته عليه في مستهل حديثنـا فقال : وبعـد هذا تسألني عن الاهمال الذي تراه باديا في كل زاوية مـن زواياالبلدة ؟ لقد كان لنا ما يشغلنا حتى عن أنفسنا، فكم بالاحرىمظهر البلدة ونظافتها !

هنا شعرت بالاسف لكونيلم أقدر الاوضاع المؤلمة التي عاشتها مرجعيون وغيرها منقرى الجنوب حـق قدرها . أقول « غيرها » لان الاحاديثالمقتضبة التي اجريتها معالذين التقيتهم من السكان اثنـاءجولتي في تبنين ، والعديسة، وطيبـة ، والخيام وعين ابلـهـذه الاحاديث تشـكل في مجموعها المأساة التي عاشهاالجنوب اللبناني وسكانه ــ مأساة أحدثت ندبة عميقة في نفوس هؤلاء السكان، او على الاصح في نفوس البقيـةالباقية منهم ، بعد أن عـاف الكثيرون الحياة في قراهـمفغادروها متجهين الى الشمال في غضون الفترة الزمنية التيبسطت فيها منظمات التخريب سيطرتها على الجنـوب ، وحولت الحياة فيه الى جهنم لا تطاق بالنسبة لهم .

وفي طريق العودة ، وفي مرجعيون نفسها ، لفتت نظري عبارة خطتها يد مجهولة علىاحـد الجدران ، عبـارة تقـول : « احببتهم كعـادتكفخانوا عهـدك » !.

أبو جميـل

وفـد مـن شـبيبة المانيـا الغربيـة يطلع على النشاط الرياضي بالقرى الدرزية

ابو سنان ــ من نجيـبصعب ــ استضاف أمسمركز هبوعيل في لجنة العمـالالقطرية للقرى الدرزية فـي منزله في قرية يركا وفدا مـن المانيا الغربية يتألف مـن ٤٠ شابا وشابة يحلون هذه الايام ضيوفا على مركز هبوعيـل العام في الهستدروت ، وقدكان برفقتهم مركز منظمة هبوعيـل والشئـون الرياضيـة بالهستدروت السيد شلومـو أريبه وسكرتير لجنة العـمال القطرية السيد منير فارس .

وقد استمع اعضاء الوفد خـلال الزيارة الى شرح مفصل عن النشاطات الرياضية في القرى الدرزية ، وشرح لهم الشيخ جبر داهش معدي نائـب وزير الزراعة السابق باسهاب عـن اوضاع الطائفة الدرزية والعلاقـات السائدة بين اسرائيل والمانيا الغربية. كما قدم الشيخ حسين رمـال رئيس المجلس المحلي في يركا للوفد شرحـا مفصلا عن قرية يركا ونشاطـات السلطات المحلية وواجباتها تجـاه السكان ، وقد قدم الوفد للسيـد عطا الله هدية رمزية تقديرا للحفاوة البالغة التي استقبلوا بها .

وفاة سيـدة مـن جرحى حادث الباص

حيفا ــ عتيم ــ توفيت أمس مـي مستشفى « بيلنسون » في سباح تكفا مسلده اشكنازي « ٦٩ عاما » مـن حيفا متأثرة بالجراح البالغة التي اصيبت بها ، في الحادث الاجرامي الذي ارتكبه المخربون على السهـل الساحلي في الحادي عشر من الشهـر الحالي . وسيشيع جثمانها اليوم .

مخربون يضرمون النـار في سيارة بالقـدس

القدس ــ اضرمت النار ليلةالخميس الماضي في سيارة تابعة لاحدى الطالبات على جبل الطور بالقدس.وهذا الحادث هو الثالث من نوعه يقع لسيارات في نفس المنطقة في الاسابيع الاخيرة .

وتنسب الشرطة هذا العمللمخربين وخلاصة الحادث انه في الساعة ال ١١ من ليلة الخميس القي اطار مشتعل تحت سيارة لاحدى الطالبات في مساكن الطلاب في جبل الطور . وقد استدعي الطلاب الذين شاهدوا ذلك رجـال الشرطة والاطفاء الذين تمكنوا مـن اطفاء الحريق قبل ان يأتي علـى السيارة بكاملها .

وبدأت الشرطة التحقيق في الحادث

وزير الصحة يدعو لتنظيم استيعاب المرضى

في المستشفيات الحكومية ومستشفيات كوبات حوليم

تل ابيب ــ عتيـم ــ فيجلسة مركز كوبات حوليمالتيعقدت أمس بتل ابيب ، قـال وزير الصحة السيد اليعيـزرشوستاك أن البحث الاخيـريظهر بأن فيالمستشفيات العائدة لكوبات حوليم تبلغ نسبـةاشغال الاسرة نحو ١٣٠بالمائةبينما تبلغ هذه النسبة فـي المستشفيات الحكوميـة ٨٠ بالمائة فقط .

وقال وزير الصحة أن سياسـة كوبات حوليم هذه لاشغال اسرة اكثر من طاقة الاستيعاب لا مبرر لهابالنسبة للمواطنين لا سيما من الناحية الطبية.

واضاف وزير الصحة يقـول أن في مستشفيات كوبات حوليم ينتظر المرضى في بعض الحالات اكثر من سنة واحدة لاجراء عمليات جراحية ، وهذه الحقيقة ايضا لا مبرر لها لان المستشفيـات الحكومية لا تجعل المرضى ينتظرونفترة طويلة كهذه من اجل اجراء عمليـات جراحية لهم .

وقال ايضا انه لو كان هناك تعاون مباشر وواضح وخارطة لتنظيم ادخال المرضى الى المستشفيات لما توصلنـا الى هذا الوضع الخطير .

وفي النقاش الذي جرى حـول استنتاجات لجنة زوهر قال وزيـر الصحة أن التغيير الاساسي الـذي ينوي احداثه مع اقرار قانون التأمين الصحي الرسمي هو أن تأخذ الدولة على عاتقها مسؤولية تأمين المواطن من يومه الاول وحتى وفاته خلافا لاقتراح الحكومة السابقة التي ارادت الزام المواطن بتأمين نفسـه . وهذا بالنسبة للمواطن فرق كبير .

وقال الوزير ايضا أن في نية وزارته أن تتعاون تعاونا تاما وحقيقيا مـع كوبات حوليم وانه سيبذل كل ما فـي وسعه في هذا الاتجاه .

رئيس الدولة يستقبل السفير المتقاعـد غدعون رفائيـل

القدس ــ استقبل رئيس الدولـة البروفيسور افرايم كتسير امسالسفير غدعون رفائيل بمناسبة احالته علـى المعاش بعد خدمة ٣٠ سنة في وزارة الخارجية .

المعلمون يطالبون بسلفة للامتناع عن الاضراب

القدس ــ من اميل خزعل ــ مـن المتوقع أن تبحث الحكومة في جلستها القادمة التي ستعقدها يوم الاحدالقادم في موضوع قرار نقابة المعلمين العامة اعلان الاضراب ليوم واحد فيالسادس من شهر ابريل القادم اذا لم تستجب الحكومة لمطالبهم الخاصة برفـع اجورهم وتحسين شروط عملهم .وكان وزيرا المالية والمعارف والثقافة قـد طلبا من نقابة المعلمين الغاء الاضراب لان الحكومة ستبحث في مطالبهم بروح ايجابية ، ولكن سكرتير النقابةالدكتور شالوم ليفين رفض ذلك وقال أن ٥٠ الف معلم في البلاد سيعلنون الاضراب يوم الخميس القادم اذا لمتقررالحكومة دفع سلفة لهم تتراوح بين الف والفي ليرة على حساب الزيادة في الاجـور التي يطالبون بها .

عضو الكنيست شوفال يرئس لجنة اعـلام بوزارة الخارجيـة

القدس ــ عين وزير الخارجيـة السيد موشيه ديان عضو الكنيسـت زلمن شوفال رئيسا للجنة دائمـة لشؤون الاعلام تعمل في وزارته .

وبحكم منصبه الجديد سيكون عضو الكنيست شوفال مسؤولا من قبلوزير الخارجية عن شؤون الاعلام .وسيتم تعيين سائر اعضاء اللجنة في الايـام القريبة .

تبادل بعثات الشبيبة بين القدس وأوروبا

القدس ــ من اميل خزعل ــ تقوم دائرة الرياضة والمجتمع في بلديـة القدس بتشجيع تبادل بعثات الشبيبة بين القدس والدول الاوروبية وستغادر في الاسبوع القادم البلاد بعثة عربية يهودية مشتركة الى المانيا وهولندا .

وكانت نوادي الشبيبة في شرقـي القدس قد استضافت هذا الاسبـوع بعثتين من انكلترا والمانيا الغربية .وقد اقام نادي هوتشمن الارمني حفلـة استقبال تكريما لبعثة من الشبـاب من لندن تقوم بزيارة البلاد حاليا ،وقد تخللت حفلة الاستقبال وصلات فنيةمن الرقص والغناء الشعبي . كمـا استقبلت دائرة الشبيبة العاملـة والمتعلمة في شرقي القدس بعثة منابناء الشبيبة من المانيا الغربية ، وقد جرى لقاء تعارف بينهم .

المطالبـة بالغاء ادارة المعارف العربية ودمج شئون المعلمين العرب بنقابة المعلمين

حيفا ــ من شفيق منصورــ طالب السيد سليم جبران مستشار مجلس عمال حيفاللشؤون العربية بالغاء ادارة المعارف العربيـة في وزارةالمعارف والثقافة ودمجالشؤون الثقافية والتربوية والتعليميـةللمواطنين العـرب في مختلف الوية الوزارة وبمعالجة هذه الشـؤون بنفس المستوى الذي تعالج فيه في الوسـط اليهـودي .

كما طالب بالغاء دائرة شـؤون المعلم العربي في نقابة المعلمين ودمج شؤون المعلمين العرب في فروعالنقابة في شتى انحاء البلاد بشكل مباشر. وطالب ايضا نقابة المعلـمين ووزارة المعارف والثقافة بمعالجة قضـايا المعلمين العرب في المدارس الاهليـة خاصـة اعضـاء الهستدروت منهم بنفس المستوى الذي تعالج فيهشؤون المعلمين في المدارس الرسمية ، جاء ذلك في الاجتماع الذي عقد أمس في بيت المعلم في حيفا باشتراك اكثر من ١٠٠ معلم من مختلف المدارسالعربية بحيفا والناصرة وشفا عمرو وطمرة ، وعين ماهل وغيرها والذي عقـد بمبادرة مجلس عمال حيفا وفرع نقابة المعلمين في حيفا والذي اشترك فيـه أيضا السيد يهودا بن نون المسئول من شؤون الاقليات في مجلس عـمال حيفا والسيد امنون افرمسون رئيس فرع نقابة المعلمين في حيفا .

وقد استذكر السيد بن نـون في كلمته التوصيات التي قدمها مجـلس عمال حيفا في اعقاب القرار الوزاري الذي صدر عام ١٩٧٦ المتعلق بالغاء ادارة المعارف العربية وهو القـرار الذي حظي ايضا بمصادقة مركـز نقابة المعلمين .

واشار السيد بن نون الى حقيقة كون مجلس عمال حيفا قد وضـع قرارات المؤتمر الاخـير للهستدروت موضع التنفيذ بشأن دمج شـؤون الاعضاء العرب بالتنظيمات المهنيـة الهستدروتية مباشرة . واثارالمعلمون للعرب الذين تكلموا في الاجتمـاع الى انهم معلمون اسرائيليون ويجـب معالجة شؤونهم بما يتمشى مع هـذا المبـدأ .

كما اشاروا الى ما يمكن للمعـلم والمثقف العربي أن يساهم به فـي مجال التعـايش السلمي والتعاون بين اسرائيل وجاراتها الدول العربية.

كوليك : وحدة القدس حقيقـة تاريخيـة لا يمكن الغاؤهـا

لندن ــ رويتر ــ قال السيد تيدي كوليك رئيس بلدية القدس في كتابعن سيرة حياته نشر هنا أمس ، أنوحدة مدينة القدس هي حقيقة تاريخية لايمكن الغاؤها .

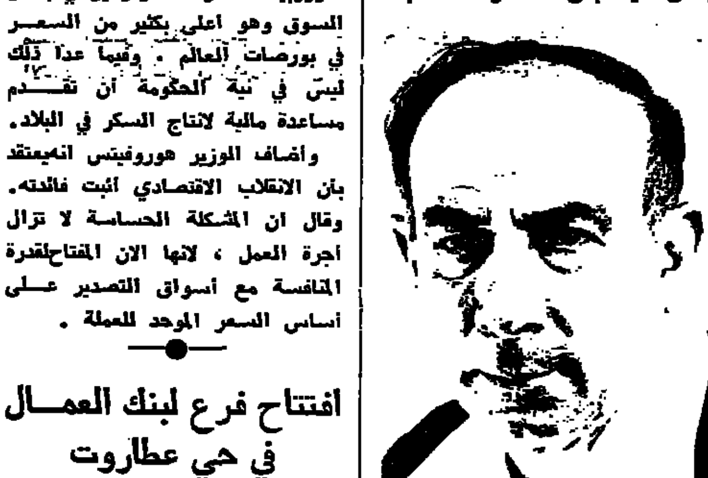
وكتب كوليك يقول في هذا الكتـاب وهو بعنوان « الى القدس » : اذاكان للمدينة أن تقسم مرة اخرى لااستطيع التصور كيف يمكن للشعب اليهـودي ولدولة اسرائيل أن يصمدا لمثل هذه الضربة دون اذى » .

ويقترح السيد كوليك امكان تقسيم المدينة الى عدة مناطق ادارية يهودية وعربية يتولى كل منها ادارة شؤونها الخاصة الى حد كبير .

هوروفيتس : القروض لمصنعي «بروتروم» و «غدوت» قدمت بسبب تعهدات الحكومة السابقة

القدس ــ قال وزير التجارة والصناعة والسياحة السيد يغائيل هوروفيتس في مؤتمـرصحفي عقد في القدس أمس الاول ، أن القروض الحكوميةالخاصة الممنوحـة لمصنعـي « بروتروم » و « غدوت » ، قد أقرت بعد أن تسلم كتـابا من وزير التجارة والصناعـة السابق السيد حاييم بارليـف يعلن فيه بأن الحكومةالسابقة





تعهدت لهـذين المصنعين بأن تساعدهما في أن ينهضا على قدميهما من الناحيةالاقتصادية.

وأكد السيد هوروفيتس بانهصودق على منح قروض تطوير بمبلـغ ١٥٠ مليون ليرة لمدة ١٢ سنة بفائـدة ١٠ بالمئة في السنة لهذين المصنعين .

وقال السيد هوروفيتس انالحكومة متمسكة بسياستها الشاملة بعدماعطاء مساعدات مالية للصادرات ، لكن في هذه الحالة يوجد استثناء لانه كـان من الواضح مقدمـا أن المصانـع البتروـكيماوية ستواجه مشكلةخاصة في أعقاب « الانقلاب » الاقتصادي .

وقال السيد هوروفيتس انهأعطيت لهذين المصنعين مساعدة خاصـة في الماضي وذلك بموجب التعهدات التي أعطتها الحكومة السابقة لهما في فترة اقامتهما . وقد اضطرت الحكومـة الحالية الى الوفاء بهذه التعهدات . ومع هذا قال الوزير ان القـروض لم تعط بصورة سرية ولم يكن فيالنية اخفاء ذلك عن الجمهور .

وفي قضية سعر السـكر قال الوزير ان وزارته لا تتدخل في سـعر السوق بعد الغاء الرقابـة على الاسعار . وأضاف ان هناك تنافسـا حرا في هذا المجال ، وأن اسعـار السكر آخذة في الانخفاض في خـارج البلاد ويتوقع أن ينعكس هـذا الامر في الاسعار في البلاد أيضا .

وفيما يتعلق بالانتاج في مصانـع السكر المحلية وسعر شمندر السكر للمزارعين قال انه اقترح أن يدفـع للمزارعين السعر الذي تدفعه السوق الاوروبية المشتركة للمزارعين في بلدان السوق وهو اعلى بكثير من السعـر في بورصات العالم . وفيما عدا ذلك ليس في نية الحكومة أن تقـدم مساعدة مالية لانتاج السكر في البلاد.

واضاف الوزير هوروفيتس انهيعتقد بأن الانقلاب الاقتصادي اثبت فائدته. وقال ان المشكلة الحساسة لا تزال أجرة العمل ، لانها الان المفتاحلقدرة المنافسة مع أسواق التصدير عـلى أساس السعر الموحد للعملة .

افتتاح فرع لبنك العمـال في حي عطاروت

القدس ــمن اميل خزعل ــ احتفل أمس الاول تحت رعاية سكرتير مجلس عمال القدس بافتتاح فرع جديد لبنـك العمال في حي عطاروت في شرقـي القدس . وسيقوم هذا الفرع الجديد بتقديم الخدمات المصرفية للمؤسسات والمصانع في المنطقة الصناعية فـي عطاروت ، وكذلك للسكان في الاحياء المجاورة . وقد قررت ادارة البنـك تعيين السيد محمد جناح من قرية بيت صفافا نائبا لمدير البنك ، وذلـك للتسهيل على السكان العرب تصريف معاملاتهم ، والسيد جناح من خريجي كلية الاقتصاد في الجامعة العبريـة بالقدس .

اعتقـال ٦ أشخاص في قضية الانفجـار بمبنى شرطة حولون

تل ابيب ــ عتيم ــ اعتقلت الشرطة خمسة رجال وامرأة واحدة يشتبهبأن لهم ضلعا في دس العبوة الناسفة في مبنى شرطة حولون ليلة الاربعـاء . والقسم الاكبر من المشبوهين لهمعلاقة بلعب القمار وقد وجدت في حوزتهم في الماضي ادوات لعب صودرت وأودعت في الغرفة المتاخمة للجدار الذي حدث فيه الانفجار .

وتعتقد الشرطة بأن الانفجاراستهدف احداث اضرار في الادوات التيصودرت على أيدي الشرطة والتي جمعت فـي تلك الغرفة .

والموقوفون هم امرأة في ال ٤٢ من العمر صاحبة ناد للعب القمار فـي حولون وكذلك خمسة رجال لهم علاقة هم ايضا بالمقامرة .

ستوديو كلايمن ملون
شارع يافا ٨٢ ــ حيفا
٥٢١٧٦٢ فيالبيت ٨٢٥٧٦
خبير لتصـوير الاعراس
وأفلامملونة ــ مصور صور ملونة
بسعر اسـود وأبيـض
على استعداد لاستلام طلبات
لايـام السـبت
هدية لكل عروسين

ابطال عبـوة ناسفة في مكتب « الـعال » في برلـين الغربيـة

برلين ــ رويتر ــ و.ص.ف ــ ابطل خبراء المنفجرات في شرطة برلـيـن الغربية في ساعة مبكرة من صباحأمس مفعول قنبلة موقوتة وضعت امـام مكتب شركة « ال ــ عال » في المدينة.

وقد احتوت العبوة على ٢ كغم من الديناميت ، وكانت مربوطة بجهاز توقيت . وتبين من تحقيق الشرطة ان خللا في هذا الجهاز حال دون انفجار القنبلة .

أسعار الأسهم والعملات

كما استلمناها من البنك العربي الإسرائيلي م.ض.

جدول أسعار الأسهم في البورصة

أموال وتأمين	١١٠٫٦٨	+ ٠٫٠٧
بنوك تجارية	١١٠٫٤٦	+ ٠٫٣٦
شركات استثمار	١٢٥٫٦٥	+ ٠٫٧٨
صناعات	١١٢٫٦٥	+ ٠٫٩٤
تجارة وخدمات	١٠٥٫٦٠	+ ٢٫٦٩
عقارات بناء وتطوير	١٢٣٫٣٦	+ ١٫٦٢

صناديق بإدارة "بيا" "PIA"

الصندوق	سعر الوحدة	سعر البيع	التغير بال٪
تشعيد	٤٤٤٫٣٠	٤٢٥٫١٠	+ ٠٫١٧
شريير	٢٠٥٫٠٨	٢٠٠٫١٢	+ ٠٫١٥
جيليش	٤٢٩٫٤٠	٦٨	+ ٠٫١٠
تويلز	٢١٧٫٢٠	٢١٢٫٤٥	+ ٠٫٣٦
ترشيش	١٨٢٫٢٨	١٧٨٫٧٦	+ ٠٫١٠
اوفير	١٣٩٫٨٦	١٣٤٫٥٩	+ ٠٫١٣
بدولاح	٥٤٣٫٧١	٥٣٠٫٣٩	+ ٠٫٣١
بيا	١٠٨٫٠٠	١٠٥٫٢٤	+ ٠٫٣٦

أسعار تبديل العملات

العملة	السعر ل.إ.	
١ دولار اميركي	١٦٫٤٢٣٦	٠٫٠٧٣ ــ
١ جنيه استرليني (بريطانيا)	٣٠٫٩٩٩٥	+ ٠٫١٦٦٩
١ مارك الماني	٨٫١١٧٢	+ ٠٫٠١٥٢
١ فرنك فرنسي	٣٫٥٦٦١	+ ٠٫٠٠٤٠٢
١ فرنك سويسري	٨٫٧٥٦٩	+ ٠٫٠٠٧٨
١ دينار اردني	٥٢٫٣٩	٠٫١٩ ــ

ملاحظة : الاسعار المتداولة تتعلق بالتحويلات والحوالات .
السعر الذي يقرره بنك اسرائيل هو السعر المتوسط بين ...

بنك لئومي لإسرائيل ب.م. — البنك العربي الإسرائيلي

شركـات اسرائيليـة تنتـج قطع غيار للطائرات الامريكية المقاتلة من نوع «اف ١٥»

واشنطن ــ رويتر ــ اعلنت وزارة الدفاع الاميركية امس أن اسرائيل تقوم بصنع قطع غيار للطائرات الاميركية المقاتلة من نوع « اف ١٥ » .

وقالت وزارة الدفاع ردا عـلى أسئلة الصحفيين ان شركاتاسرائيلية تقوم بصنع مقدمة الطائرة من نـوع « اف ١٥ » ومعدات الهبـوط الرئيسية ، والابواب ومزاليـج الابواب الالكترونية وغيرها .

واشار الناطق الى أن قطع الغيار التي تصنع في اسرائيل معدة لحوالي ٨٠ طائرة من نوع « اف ١٥ » .

ويذكر انه طلب الى الـكونغرس الاميركي أن يوافق على بيع ٦٠ طائرة من نوع « اف ١٥ » الى المـملكة العربية السعودية و١٥ طائرة مماثلة الى اسرائيل . وينوي سلاح الجـو الاميركي شراء ما مجموعه ٧٢٩ طائرة من هذا النوع . وتعتبر طائرة « اف ١٥ » أحسن طائرة مقاتلة متقدمة في العالم خلال الثمانينات .

دورة دراسيـة لموظفي الادارة في بلدية حيفـا

حيفا ــ من شفيق منصور ... في جامعة حيفا هذا ... دراسية لكبار مو... وبدأت دورة جديـ... الاولى التي استمرت ... ثلاثون موظفا اداريا ... الدورة الجديدة ... ايضا . وبادر الى فكرة اقامة ... الدورة قسم الدراسات ... جامعة حيفا بالتعاون مع جهاز ... في قسم القوى العاملة في البلدية

وقال متحدث بلسان البلدية ... الهدف من هذه الدورات رفع ... الجهاز الاداري في بلدية حيفا .

سي
كلين
"سي" مسحوق غسيل جديد وخفيف
مصنوع بطريقة Spray Dried
خاص لجيل الغسالات الجديد
(اوتوماتيك كامل) Fully Automatic
"سي" قمة
قمة في التبييض - يحتوي على مادة خاصة تعطي غسيلا ناصعا مهما كانت اتساخه وعمره
قمة في الخفة - مسحوق كثير المسامات والتنفس مما يحافظ على الأنسجة .
قمة في الذوبان - سريع الذوبان ، لا يترك رواسب من اجل سلامة الغسالة .
قمة في التنظيف - يدخل في تركيبه مواد ومذيبات فعالة جدا تزيل اي اتساخ او بقع (قهوة ، دم ، دهنيات الخ...)
قمة في التوفير - تكفي كمية قليلة من "سي" - اقل من اي مسحوق آخر من انتاج الخارج او البلاد .
لذا فهو موفر جدا
منتجات كلين هي الافضل للنظافة الحقيقية التامة
جديد في القمة
Kleen
si
light powder for washing machines
جديد
مرهش

على هـامش زيارة الدكتور الحص لمدينة صور

لبنـــان مـــريـض

علاجـه لن يتم بالتملص من المسؤولية

بقلم : مـراد العمـاري

خلال هذا الاسبوع ، زار ...كتور سليم الحص رئيس ...كومة اللبنانية ميناء صور ، ...تقبل بترحاب ، وتلقى ...ات الاهلين ، واجزل لهم ...عود .

...هب الدكتور الحص الى صور ...نه رئيسا لوزارة لبنان ، ولا يهم ...القسم الذي يستطيع الدكتور ...س نفسه ان يحكمه من لبنان ، او ...يبسط نفوذه عليه . فهو يعرف ...يقة ، ويدرك الواقع ، واذا لم ...الرجل على درجة كبيرة من الذكاء ...طنة ، فالواقع الذي يمر به ...د من ان يكون قد ارغمه على ...يف له والخضوع لظروفه . واهل ...ر ، هم ايضا يعرفون الحقيقة ، ...كون الواقع ، واذا لم يكونوا على ...ة كبيرة من الذكاء والفطنة ، ... التكيف له والخضوع لظروفه . ...اقع المر الذي مروا به وعاشوه ... نهار طيلة اشهر ، واكثر من سنين ، ...د من ان يكون قد ارغمهم ...الحص ذهب الى صور رئيسا ...زراء . واهل صور شهدوا خلال ...نين الاخيرة مسؤولين كثيرين ، ...تهم ليسوا لبنانيين ، لم يزرهم ...س لبناني ولا رئيس حكومة ، ولا ...ر ، ولا مدير . لقد كان زوارهم من ...ين فرضوا الزيارة على اهل صور ، ...غموا اهلها على قبول الزيارة ...لترحيب بها ، والا فلا ، اي ان ...ي لا يقبل ، بل ويرفض ، ويعلن ... رفضه ، فوجوده يكون مرفوضا ...صور . ولهذا الرفض عدة طرق ...تنفيذ ، اما الهجرة من البلد ، او ...هجرة من الحياة ، وكلا الحلين مر ، ...هل ياتي الزائر المفروض بغير المرارة ...هل يحمل المواطن المرفوض على غير ...خسارة ؟

الامن والسلام

ومع هذا فان اهل صور تصرفوا ...رف الغريق الذي يتشبث بالقش ، متوهموا ان رئيس حكومتهم ، رئيس حكومة حقا ، فتقدموا له بطلبات اظن انها كانت مؤلمة له ، فيها من الوخز والتقريع ، اكثر مما فيها من الطلب والتعجيز ، والرجل نفسه ، لم يظهر على حقيقته امام مواطنيه في صور ، فتصرف تصرف رئيس الوزراء ، ورئيس الوزراء القادر ، فاستمع الى طلبات الاهلين ، وطلبات الاهلين في مثل الحالة التي يمر بها اهل صور ، لا يمكن ان تتعدى الحاجة اليومية التي يشعرون بفقدها يوما بعد يوم ، وليلة اثر ليلة ، بل ساعة بعد ساعة ، وهذه الحاجة هي الامن والسلام . ولهذا خف الاهلون الى الحص يرحبون به ويهللون بوصوله ويهنئونه بسلامة الوصول ، ويطلبون منه الامن والسلام . وهم لم يبالغوا في الطلب ، ولم يثقلوا على المسئول ، فلم يطلبوا غير الامن والسلام . وما كان من الدكتور الحص الا ان تعهد لمواطنيه في صور باعادة الامن والسلام الى بلدتهم .

وقصة هذا التعهد لم تعد مجهولة ، فالحص نفسه تعهد عندما تولى رئاسة حكومته في عام ١٩٧٦ ولم يضن على شعب لبنان المنكوب بتعهد او بتعهدات ، فقد اكد انه سيعمل على اعادة الامن والسلام الى لبنان ، كل لبنان ، على الرغم من انه كان يعلم ان لبنان في ذلك الحين لم يعد نفس لبنان الذي طالما قيل فيه انه مصدر الاشعاع الفكري ، وموطن التسامح الديني ، وموئل الاحرار المضطهدين ، وملجأ المحتاجين من كل صنف ، المحتاجين للحرية ، والمحتاجين للراحة ، والمحتاجين للانس .

اجل ، هكذا كان يوصف لبنان قبل ان تنزل به النازلة ، فتحول طبيعته وتغير طباعه ، وتفرض عليه حياة غريبة ، حياة العنف والعسف والتخريب والارهاب . وفي حالة كهذه اعتلى الدكتور الحص كرسي رئاسة الحكومة بعد ان تمكنت القوات السورية في قوة الردع من ان تحقن المزيد من الدماء التي كانت ستسيل ، وان تحفظ الارواح التي كانت ستزهق ، ولهذا فان الحص ورفاقه ظلوا يشعرون انهم اسرى الفضل الذي اسداه الرئيس السوري حافظ الاسد للبنان ، بعد ان مزقته الحرب الاهلية اذا صح التعبير ، شر ممزق . وعندما يصل البلد ، اي بلد الى الحالة التي وصل اليها لبنان ، فمن البطر الحديث عن اصول دستورية ، وقواعد ديمقراطية ، واساليب برلمانية ، فالحديث في مثل هذه الحالة لا يتركز الا على توفير الامن واستتباب السلام ، وهذا ما طالب به سكان صور ، وهذا ما استمع اليه رئيس حكومة لبنان الدكتور الحص ، ولهذا تعهد بتوفير الامن والسلام لصور ولاهل صور .

الى متى ؟

ثم عاد الدكتور الحص الى عاصمته في بيروت ، ولا ادري بالضبط في اي مكان من بيروت تقع عاصمة رئيس وزراء لبنان ، ولكنه شخصيا ، يعرف بلا شك اين تقع هذه العاصمة التي يستقر بها الحاكمون الحالمون بامنهم وسلامتهم . نعم ! عاد الدكتور الحص الى عاصمته ، فاسدل الستار عن صور ، واهل صور ، ومطالب اهل صور ، وهو لا يملك غير ان يسدل الستار عن كل ما يشعره بعجزه كرئيس للوزراء ، وعن كل ما يبرز له قصوره وتقصيره . وقصوره هذا لا يقتصر على صور ، فقد شمل كل لبنان ، والجزء يتبع الكل كما هو معروف .

ولكن الى متى يستمر هذا الوضع ؟ لقد مر لبنان بكل تجربة ، وعبر كل امتحان ، فهل لم تفده تجاربه المرة القاسية ، وهل لم يسعفه الامتحان الصعب العسير ؟ واذا كانت التجارب والامتحانات لم ترفع من بين اهل لبنان الشخص الذي يقود ويحكم ، فهل يحق لمسئول في لبنان ان يرفع صوته ، وقد يكون عاليا هنا في الشرق الاوسط ، او هناك في نيويورك متحدثا عن الامن والسلام في الجنوب اللبناني ، متهما لا المتهم ، بل البريء بانه اساء الى الامن ، وعكر السلام ؟ الحق ان هذا غير وارد ، لكن هذا ما حدث فعلا ، عندما قامت قيامة الدكتور الحص وصحبه في بيروت وفي نيويورك ، عندما اضطرت حكومة اسرائيل الى الايعاز لجيش الدفاع الاسرائيلي بالقيام بما يلزم لضمان امن وسلامة سكان اسرائيل في شمالي البلاد . وحكومة اسرائيل لم تات بهذا امرا ادا ، بل قامت بواجبها كاي حكومة مسئولة . تقدر مسئوليتها وتحترم سكانها ، وتحميهم . ولكن ابن حكومة لبنان من حكومة اسرائيل ؟ انا استطيع ان اتفق مع حكومة الحص في شيء واحد لا غير من هذه الناحية على الاقل ، وهذا الشيء هو فقدانها الشعور بالمسئولية تجاه الجنوب اللبناني وسكان الجنوب اللبناني . والذي يفقد الشعور بالمسئولية تجاه نفسه وشعبه وبلده ، لا يمكن ان يسال عن مسئولية تجاه شعب اخر ، وبلد اخر . والدكتور الحص يعلم علم اليقين بكل الحقائق التي يرويها شباب شابت رؤوسهم لهول ما لاقوا في الجنوب اللبناني على ايدي عناصر غير مسئولة اعطت لنفسها الحرية في ان تفعل كل شيء في نطاق العبث بالامن والسلام ، سواء في جنوبي لبنان او في المناطق المجاورة . ولا يمكن ان يكون الدكتور الحص بعيدا الى هذه الدرجة عن واقع ما جرى في الجنوب اللبناني قبل ان يعتلي كرسي الحكم وبعد ان اعتلى هذا الكرسي .

المرض والعلاج

لا بد للمسؤول ، والدكتور الحص مسؤول ، ان يشعر بان لبنانه مريض ، والمريض يحتاج الى علاج ، والعلاج لا يعطى الا بعد تشخيص المرض ، والتشخيص لا يتقرر من طريق الخداع والتحايل والتملص ، خداع النفس ، والتحايل على الواقع ، والتملص من المسؤولية ، ان لبنان مريض ، وعلى مسؤوليه ان يرتفعوا الى مستوى المسؤولية عاليا عاليا ، وان يهبطوا الى مستوى الشعب عميقا عميقا كي يتم تشخيص المرض ، وتقرير العلاج ، ومعالجة المريض ، وعندما يتم كل هذا سيعود الامن والسلام الى الجنوب اللبناني ، والى لبنان بجميع مناطقه ومحافظاته ، فيعود لبنان كما كان مصدر الاشعاع الفكري ، لا مصدرا لاشاعة الفقر ، وموطنا للتسامح الديني ، لا موطنا للتعصب الاعمى ، وملجأ للمحتاجين ، لا مخزنا للمحتاجين من كل صنف ، وعند ذاك سيسود الامن ويستتب السلام في صور وفي غير صور ، ولن تكون هناك حاجة لعملية عسكرية اسرائيلية ، ولن نوجه تهم لبريء بعد ان يشخص المتهم الحقيقي ويتلقى عقابه ، فيستعيد صوابه .

« وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون » صدق الله العظيم .

أقوال الصحف

انتصار في الداخل ، جمود في الخارج

مواضيع شتى داخلية وخارجية تناولتها الصحف بالتعليق يوم امس في مقالاتها الافتتاحية :

فتحت العنوان المتقدم كتبت صحيفة ((هارتس)) تقول :

لقد دافع رئيس الوزراء ووزير الخارجية في الكنيست يوم امس عن سياستهما بدون ان يوردا مبررات لم تكن معروفة من قبل . وكما كان متوقعا فقد فاز الائتلاف بالاغلبية التي تؤيد اقتراحه بالمصادقة على بيان رئيس الوزراء ، وقد رفضت جميع مقترحات المعارضة . ولكن حقيقة ان سبعة من مجموع خمسة عشر عضوا من كتلة (داش) — زهاء نصف عدد اعضاء الكتلة — امتنعوا عن تاييد رئيس الوزراء ووزير الخارجية — هذه الحقيقة لا بد من ان تكون بمثابة تحذير للسيدين بيغن وديان من ان في داخل المعسكر الحكومي كذلك عناصر لا توافق على السياسة الرسمية .

وقد اكد الخطيب الاول من كتلة التجمع ، عضو الكنيست شمعون بيرس على ضرورة التوصل الى تسوية اقليمية على جميع الجبهات — اي في يهودا والسامرة وقطاع غزة كذلك . اما رئيس الوزراء فقد اصر على موقفه . ولو كانت الحكومة على استعداد لتبني خط التجمع ، لكان بوسعها ان تحسن وضعنا السياسي بنسبة ملموسة . ولكنها فضلت بالامس الدخول في نقاش مع المعارضة . ان النجاح الذي حققته على المستوى البرلماني لا يساعدها في اتصالاتها بجهات خارجية . وعندما سيكون وايزمن في القاهرة وديان في واشنطن فسيصعب عليهما تمثيل الخط الذي صادقت عليه الاكثرية في الكنيست أمس .

الاكثرية تقلصت

وحول نفس الموضوع كتبت ((عل همشمار)) تقول :

ان النقاش الذي دار في الكنيست بالامس على ارضية اضطراب مسيرة السلام اضطرابا خطيرا ، لم يكن نقاشا سياسيا عاديا . فالحكومة لم تعد تستطيع ان تركن الى ان اكثرية الشعب تؤيدها ، ولم تعد تستطيع القول بان هناك اجماعا على امور معينة . فحتى في الكنيست هنالك اليوم اغلبية لمؤيدي التسوية الاقليمية على جميع الجبهات .

وكما كان متوقعا ، ووفقا للقواعد الطاغة الائتلافية فقد تم التصديق على بيان الحكومة بالاغلبية ، ولكن هذه الاغلبية تقلصت بامتناع سبعة من اعضاء كتلة (داش) عن التصويت . ويمكن الافتراض بان هذه الاغلبية ستتقلص اكثر من ذلك بمرور الوقت . ذلك انه من اجل تقدم المسيرة السلمية لا بد من ان تغير الحكومة سياستها ، ولكن من المشكوك فيه جدا ان تستطيع الحكومة الحالية ذلك .

اما الاصوات التي تؤيد تشكيل حكومة اخرى ، ذات سياسة اخرى ، فقد اخذت تتزايد . ذلك ان الشعب باغلبيته يريد السلام ، ويريد حكومة لا تعرض السعي الى السلام للخطر .

بشرى حسنة وتحد كبير

وتحت هذا العنوان كتبت صحيفة ((دافار)) تقول :

ان سفر عيزر وايزمن الى مصر اليوم هو بشرى حسنة ولكنه في الوقت ذاته تحد كبير . ففي المحادثات التي سيجريها وزير الدفاع وافراد حاشيته في هذه الزيارة تستانف الاتصالات الرسمية المباشرة بين اسرائيل ومصر .

لقد توقفت الاتصالات ليس بمبادرة اسرائيل ، وارجاء استئنافها كان هو الاخر بناء على رغبة مصر . وحقيقة ان الرئيس السادات وافق على استئنافها الان ، تدل اول ما تدل على ان عملية جيش الدفاع في الجنوب اللبناني لم تقف حجر عثرة على طريق المفاوضات . والواضح ان مصر تفهم جيدا بان المخربين ، بعمليتهم الغادرة التي جاءت عملية جيش الدفاع ردا عليها ، انما ارادوا نسف المحادثات المصرية — الاسرائيلية . والرئيس السادات ليس على استعداد للقبول بهذا .

وجولة المحادثات الجديدة مع مصر قد تنتهي هي الاخرى الى فشل اذا لم تعد الحكومة النظر في مواقفها مجددا . ان استئناف الاتصالات المباشرة مشجع ، الا انه ملزم في نفس الوقت .

بيان رئيس الوزراء

حول البيان الذي قدمه السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الى الكنيست كتبت صحيفة ((الدستور)) الاردنية تقول :

اطلق مناحيم بيغن في التقرير الذي قدمه الى الكنيست امس الرصاصة الاخيرة على مبادرة الرئيس السادات ، حين اعلن ان الصيغة التي تصلح لتكون قاعدة للمفاوضات هي تلك التي لا تلزم اسرائيل بالموافقة على

مقـالات قصـيرة

يعيش .. يسقـط .. !!

يقولون في الامثال العامية .. الفاضي يعمل قاضي .. وانا اليوم فاضي من ناحية الكتابة .. ولذلك قررت ان اتسلى باعادة قراءة الكتب ، التي كنت قراتها قبل اكثر من ربع قرن .. ومن هذه الكتب التي عدت الى قراءتها ، كتاب يقظة العرب ، للمؤرخ الجليل الدكتور جورج انطونيوس ، والكتاب يؤرخ لفترة حديثة من تاريخ الامة العربية تنتهي بالسنوات القليلة التي اعقبت الحرب العالمية الاولى .

وصف المؤرخ الجليل الدكتور جورج انطونيوس ، الذين تعاقبوا على حكم العرب في هذه الفترة ، من امراء وسلاطين ومتنفذين ، بانهم كانوا ممثلين ، يظهرون على المسرح ، ويروحون يشطبون الهواء بسيوفهم الخشبية ، وهم اثناء ذلك يخرجون اصواتا عالية وضجيجا وزعيقا يصل الى عنان السماء .. !!

وبالطبع الجماهير او غالبية الجماهير ، تقف او تجلس امام المسرح ، تاركة العنان لعواطفها وانفعالاتها البدائية ، بالبروز والظهور .. فتارة يتسرب الى داخل هذه الجماهير الحماس ، الناتج عن شطب السيوف الخشبية للهواء ، فتروح تعبر عن حماستها بضرب الارض بالبساطير العتيقة التي تلبسها او باكعابها الخشنة اذا كانت حافية .. وتارة يتسرب الاسى الى تلك الجماهير ، فتروح تبكي وتولول ، وتشق الجيوب وتنتف الشعر .. وتستمر تلك الجماهير في التعبير عن انفعالاتها البدائية المتناقضة ، وهي اثناء ذلك تهتف للممثلين ما داموا على خشبة المسرح ، وتشيعهم باللعنات عندما يسقطون ، لتستقبل الممثلين الجدد بالهتاف والتصفيق .

السؤال الذي اخذ يتردد في راسي ، وانا اقرا كتاب اليقظة العربية للمؤرخ الجليل الدكتور جورج انطونيوس ، هو .. هل تغير الحال منذ نهاية الحرب العالمية الاولى حتى اليوم .. اجل هل تغير الحال خلال ثلاثة ارباع القرن الماضية .. ام ان المتحكمين ما زالوا ممثلين يشطبون الهواء بسيوفهم الخشبية ، ويخرجون اثناء ذلك اصواتا عالية ومنكرة .. ونحن الجماهير ، هل اختلف حالنا .. ام ما زلنا نهتف للواقف ، ونلعن الساقط .. وكلهم ساقطون ؟ !

السؤال مرة اخرى هو : هل تغير حالنا نحن الجماهير .. اما زال شعارنا يسقط .. يعيش .. وهل تغير حال حكامنا .. ام انهم ما زالوا يفعلون ما يحقق مصالحهم باسم الشعب .. كما قال الشاعر ..

يقولون قـال الشعب والشعب لـم يقـل
ومـا الامـر الا فـرية وتشـدق .. !!

صابر شلبي

على هـامش عمليـة جنـوب لبنـان

مثـال للنبـل الانسـاني

في كل حرب يسقط الضحايا والشهداء عسكريين ومدنيين .. وفي كل حرب يقتل اباء وامهات وبنات وبنون .. هذه عائلة تفقد معيلها .. وتلك ام بيتها .. وهذه احد ابنائها .. وتلك احدى بناتها .. وازاء هذه الصورة القاتمة المفجعة التي تسببها وتخلقها كل حرب .. يسطع من ثناياها قبس لعمل انساني نبيل خلاق .. وينفجر ينبوع من العطف والمحبة والحنان يبشر بخلق انساني كريم ، ومحبة الانسان لاخيه الانسان .

وفي معركة جنوب لبنان ضد اوكار المخربين وقواعدهم .. هذه المعركة التي اضطرت اسرائيل الى خوض غمارها بدافع الحرص على صيانة حدودها الشمالية ، وتوفير الامن والهدوء لمستوطناتها ومواطنيها من اعتداءات المخربين المتكررة .. هذه المعركة التي جاءت بناء على دعوة تلقتها اسرائيل من المخربين انفسهم جوابا لعمليتهم الغادرة على الطريق الساحلي الى الشمال من تل ابيب يوم ١١-٣-٧٨ والتي ذهب ضحيتها العشرات من الابرياء ما بين قتيل وجريح ، ومن بينهم الاطفال والنساء والشيوخ ..

في هذه المعركة ، معركة الجنوب اللبناني ، سطع اكثر من قبس لعمل انساني دل على اصالة الانسان وتفجر اكثر من ينبوع من العطف والحنان فيه ، كما دل على ان الدنيا لا تزال بخير .. وانه لا يزال فيها من تمتليء قلوبهم بالمحبة .. محبة الانسان لاخيه في الانسانية . ولعل قصة عائلة صباغ اليهودية من قرية شلومي في الشمال مع عائلة بيومي المسلمة من بنت جبيل في الجنوب اللبناني ، اروعها واصدقها تعبيرا .

ففي خضم معركة جنوب لبنان .. جاء الى المستشفى الحكومي في نهاريا السيد ميمون صباغ وهو رب عائلة كثيرة الاولاد من بلدة شلومي القريبة من الحدود اللبنانية لاجراء سلسلة من الفحوصات الطبية الاعتيادية . وقد رافقته الى المستشفى قرينته السيدة زهيرة صباغ .. وفيما كان رب العائلة يتنقل بين اجنحة المستشفى وعياداته لاستكمال الفحوصات ، كانت زوجته في الخارج تترقب خروجه بفارغ الصبر .. وفي هذه الاثناء وصلت الى المستشفى سيارة اسعاف اسرائيلية تقل مجموعة من المحاربين اللبنانيين ومعهم احد الجرحى من المدنيين من قرية بنت جبيل وبرفقتهم ابنان هما ابنا الجريح سهيلة وعمرها عشر سنوات وحسين وعمره سبعة اعوام .. ملابسهما قذرة ممزقة وجسماهما المرهقان لا يقلان عن ملابسهما قذارة .. والتعب والبكاء قد انهكا جسميهما الطريين .. وفيما كان الاب الجريح ينقل على عجل الى غرفة العمليات بقي الصبيان في الخارج يبكيان ويولولان وعيونهما لا تتحول عن

بقلـم = شفيـق منصـور

بين الحياة والموت ..

هزت هذه القصة .. بل هذه المأساة عواطف زهيرة .. التي شاركتهما البكاء وقدمت لهما حلو العزاء .. وبعد حين خرج زوجها بعد ان استكمل فحوصاته وانتهى تقديم الاسعافات الضرورية للبناني الجريح وقرر الاطباء ابقاءه في المستشفى حتى يتم شفاؤه .

وهنا بقي سؤال ثقيل فرض نفسه على واقع الامر في المستشفى .. ما العمل بالصبيين ؟ من يتكفل القيام باودهما ؟ من يأويهما ويرعى شؤونهما ؟

وسرعان ما اتى الجواب .. من دوافع انسانية محضة وبوادر ذاتية مخلصة .. عندما تقدم لفيف من المرضين والمرضات وكل يرغب في تبني الصغيرين حتى يمن الله على والدهما بالشفاء . غير ان الصبيين رفضا كل عرض واصرا على البقاء الى جانب والدهما في المستشفى . ولما كان هذا الامر متعذرا تقدمت زهيرة صباغ من الصبيين واقنعتهما بمرافقتها الى منزلها في شلومي .. وهكذا كان .. عادت زهيرة وزوجها الى بيتهما ومعهما الصغيران ليصبح عدد ابنائهم في هذا المنزل الصغير المتواضع عشرة ابناء ..

وفي مقابلة اذاعية تلفزيونية صحفية قالت السيدة زهيرة : — لست ادري ما الذي شدني الى هذين الصغيرين .. فقد تعلق قلبي بهما منذ الوهلة الاولى ، واحسست انني مسؤولة عن رعايتهما بعد ان فقدا والدتهما .. والان هما في منزلي وبين ابنائي لا افرق بين احد منهم .. وقد تكفلت بكل شؤونهما من غسيل وتنظيف ومأكل وملبس ، وقدمت لهما الالعاب الجميلة المسلية حتى اندمجا مع اولادي وها هم جميعا يلعبون في حبور وسرور .. وفي نفس المقابلة اعربت سهيلة عن شكرها وارتياحها لهذه المعاملة الانسانية الاخوية في بيت عائلة صباغ بينما اعرب شقيقها عن رغبته في البقاء في اسرائيل وعدم العودة الى لبنان ..

والان .. ما رايك ، قارئي الكريم ، في هذه الدرة .. بل في هذا الكنز الذي اسمه زهيرة صباغ ؟ الا توافقني انها مثال للنبل والانسانية ؟ .. لله درك يا زهيرة وكثر الله من امثالك .

البرازنـي لاجئـاً ...

زعيم الثورة الكردية مازال يحن الى وطنه

واشنطن — الوكالات — يقيم الملا مصطفى البرزاني زعيم الثوار الاكراد العراقيين الذي يبلغ من العمر الان الـ ٧٢ سنة ، يقيم في الوقت الحاضر كلاجيء سياسي في الولايات المتحدة ، في احدى ضواحي مدينة واشنطن ، وهو يعاني من مرض السرطان الرئوي . ومع هذا فانه لا يزال يبذل قصارى جهده من اجل ابناء الشعب الكردي .

ويقيم في المنفى في واشنطن الان كثيرون من هذا النوع : كمبوديون لا يستطيعون العودة الى كمبوديا ، لوانيون ولاتفيون ضمت بلدانهم الى الاتحاد السوفياتي ، واخرون .

والاكراد الذين قد لا يكونون معروفين كالاخرين ، هم سكان ارض جبلية مقسمة بين الاتحاد السوفياتي وتركيا ، والعراق وايران وسوريا . ويعتبر عائلة البرزاني منذ سنوات عديدة احدى العائلات التي نشأ منها زعماء الشعب الكردي .

بـدء النضـال

وقد بدا النضال من اجل استقلال كردستان قبل انهيار الامبراطورية العثمانية . وكان شقيق البرزاني الاكبر انذاك احد زعماء الثورة ، وقد اعدم شنقا حين كان الملا مصطفى في الـ ١٤ من العمر .

وفي الخمسينات كان الملا مصطفى البرزاني يعيش بالمنفى في الاتحاد السوفياتي مدة عشر سنوات ، وفي تلك المدة منحه السوفيات رتبة جنرال . وبعد القضاء على الحكم الملكي في العراق عاد البرزاني الى العراق الجمهوري ، لكن الحكومة العراقية الجديدة لم توافق على طلبات البرزاني في اقامة حكم ذاتي ، وبدا صدام مسلح بين الجانبين ، واستمر القتال مدة تزيد على عشر سنوات ، وعندئذ بدا شاه ايران الاهتمام في الموضوع ، وكانت العراق وايران متنازعتين فيما بينهما في تلك الايام ، وقد توصل الشاه الى الاستنتاج بان من الجدير توسيع نطاق المشكلة العراقية — الكردية .

ويروي البرزاني انه في تلك الايام وصل وفد كردي الى واشنطن ، وقد اجتمع اعضاء الوفد بالكولونيل ريتشارد كنيدي ، احد اعضاء مجلس الامن القومي للولايات المتحدة ، وبالسيد ريتشارد هلمس الذي كان انذاك رئيس وكالة المخابرات المركزية الاميركية . وقد وعد الاميركيون بتاييد منح حكم ذاتي للاكراد في العراق ، وبمدهم بمساعدة عسكرية الى ان يحققوا هذا الهدف . وفي غضون بضعة اسابيع بدا الاكراد يتسلمون اسلحة من صنع اوروبي ، بواسطة بعض الوكلاء .

مساعدات لمـدة سنتين

واستمرت المساعدة سنتين تقريبا ، لكن بعد ذلك تمكن الشاه من تسوية الخلافات بينه وبين العراق ، وبموجب الاتفاق الذي عقده مع العراق وافق على وقف المساعدة للاكراد . ويقول البرزاني انه عندما تخلى الشاه عن الاكراد ، حذت وكالة المخابرات المركزية الاميركية حذوه ، وقد قضي على القوات الكردية . وبعد انهيار الثورة الكردية هرب البرزاني الى ايران ومن هناك جاء الى الولايات المتحدة لمعالجة مرض السرطان الذي ابتلي به .

ومع ان البرزاني يقيم الان في الولايات المتحدة فانه ما زال يحن الى وطنه .

توفيـق الحكيـم

الحيـاد المطلـوب

تحت العنوان المتقدم نشرت صحيفة الاهرام القاهرية في الثامن عشر من الشهر الحالي مقالا للاستاذ توفيق الحكيم هو ثالث مقال يكتبه في هذا الموضوع موضحا رايه في اهمية الحياد بالنسبة لمصر ومفندا راي الدكتور وحيد رافت الذي رد على فكرة الحياد ، كما دعا اليها الاستاذ الحكيم . وبالنظر لاهمية هذا الموضوع اثرنا ان ننشر نص هذا المقال تنويرا للقاريء الكريم . وشكرا للزميل عوديد غرنوت من صحيفة معاريف الذي تفضل فقدم لنا نص المقال : « المحرر »

رد الاستاذ الدكتور وحيد رافت على دعوة « الحياد » بمقال عنوانه : « الحياد المرفوض » نشره في « اخبار اليوم » بتاريخ ١١ مارس استند فيه الى ان هذه الدعوة بعيدة عن واقع الحياة ونبض الجماهير ، وان هؤلاء الذين ينادون بها اليوم يريدون لمصر الذبول ، والانزواء والانكفاء على ذاتها ، والتنحي عن دورها القيادي الذي مارسته في هذه المنطقة من العالم منذ قديم الازل .

فمصر لم تعرف عبر تاريخها المديد الغزاة والفاتحين فحسب .. بل كانت هي ايضا دولة فاتحة غازية .. الى اخر هذا الكلام الذي سمعناه كثيرا طوال اكثر من عشرين عاما عن دور مصر القيادي وزعامتها للعالم العربي والتزاماتها العسكرية مما زج بمصر في ثلاث حروب خاسرة افقدتها مالها وارواح ابنائها .

اما الاشقاء فطالما انكروا مصرية مصر حتى كدنا نحذفها من تاريخنا . وليتهم بعد ذلك ياخذون برايها ، بل ان الراي اليوم اصبح لمن في يده المال . وبعد ان افتقرت مصر وجاع اهلها وتسول ابناؤها في البلاد الغنية نظرت مصر الى الزعامة فوجدت كل بلد ثري يدعيها لنفسه حتى ولو لم يبذل في الحروب قطرة دم . اما نبض جماهيرنا فقد اضعف فيه الجوع قوة الكلمات الرنانة عن الزعامة والقيادة والالتزامات والواجبات واصبح همها ان تبحث طول يومها عن رغيف عيش او شريحة لحم او قطعة جبن امام المجمعات .. !

اما تنكر تاريخنا المديد مع الغزاة والفاتحين واننا كنا دولة فاتحة غازية فتلك عهود مضت لم تكن فيها قنابل ذرية ولا اسلحة الكترونية . فالعالم الذي نعيش فيه اليوم هو عالم تتزعمه بالواقع والفعل دولتان هما الاقوى ذريا والكترونيا ، والدول الاخرى تسير في فلك كل منهما . وعالمنا العربي قد انقسم هو الاخر الى قسمين ، كل قسم يدور في فلك من هذين الفلكين . فالقول بان مصر مستقلة براي هو وهم من الاوهام ، انما هي تدور في فلك . واحيانا في فلكين بالتناوب او بالازدواج ، وكل فلك له سياسة مرسومة على مصر ان تخضع لمراميها وتتحرك في اطار حساباتها مثلها مثل اشقائها .. ولذلك فان من يريد ان ينقذ مصر من الدوران في هذه الافلاك ، ويرى في الحياد علاجا فانه يعلم صعوبة ذلك من ناحية هذه الافلاك نفسها . فان كل فلك قوي يريد مصر في متناول يده ، ويكره ان تبتعد عن جاذبيته . ولذلك يهم الجميع ان تبقى مصر هي الدابة التي يركبها ويحمل على ظهرها مصالحه ، ويوجهها في الطريق الذي يرسمه ..

فمصر التي يرى الدكتور وحيد رافت انها المنفتحة على مشاكل عصرنا تسهم مع غيرها في حلها قدر طاقتها وبما لا يرهقها ، لا مصر الذليلة المنعزلة او المعتزلة .. الخ .. مصر هذه ليست موجودة على هذه الصورة الا في الظاهر الذي يرى من الخارج ، او تصوره هي لنفسها او يصوره لها غيرها او بعض ابنائها .. اما الحقيقة والواقع فانها وقعت في مشاكل دفعت اليها دفعا واجبرت بايد خفية قوية او معلومة دوليا على حلها طبقا لخطط رسمتها هذه الايدي لاغراض بعيدة المدى في اطار حسابات ومصالح تتعلق بوضع هذه المنطقة .. اما ان اسهامها في الحل هو على قدر طاقتها وربما لا يرهقها فتكفي نظرة واحدة الى هذا الشعب المسكين المطحون ، والى الميزانية المرهقة بالديون الحربية واما مصر الذليلة المنعزلة او المعتزلة « بالحياد » .. فانها اليوم وهي لم تنعزل بعد بهذا الحياد وقد ضربت عليها نعمة التفتح على مشاكل عصرها قد اصبحت من الذلة والمسكنة ما صرح به اخيرا وزير التربية والتعليم عن الم لعلمه بما يعامل به عشرات الالاف من المدرسين ابناء مصر من الاذلال وضياع الكرامة من اجل لقمة العيش في بلاد الغربة عند بعض الاشقاء .. ! وليت انشغال مصر كلها بالحلول التي ارهقت شعبها الجائع وحملتها من بذل الاموال والارواح ما هو فوق الطاقة قد ارضت الاشقاء .. !

بل ان وزير خارجية دولة شقيقة رافضة قد صرح بانه لن يقبل ارضه محررة اذا جاءت من يد مصر .. ! كل ذلك ومصر ماضية في الدفاع عن قضية تحرير ارضهم قبل قضية تحرير ارضها .. ووالله لو ان ابني الذي من دمي وهو ليس بقاصر رفض دفاعي عن مصلحته لبادرت بالكف عن هذا الدفاع الا اذا كلفني به تكليفا صريحا . لا بد اذن من تكليف صريح من الرافضين لتقوم مصر بدورها . اما الرفض فمعناه العزل . وعندئذ يكون الرافض هو العازل . وليست مصر هي المنعزلة .. ويكون اهتمامها بشانها هو الوضع الطبيعي والمنطقي بعد ان يرفض الرافضون اهتمامها بشانهم .. وعندما تهتم مصر بشانها وهي في اشد الحاجة الى رم حالها الذي خرب قال المغرضون انها عزلت نفسها . ولذلك نحن نخشى كلمة « الحياد » .. ولكن ما هو « الحياد » بالضبط ؟ لقد آن الاوان ان نحلل معناه ومرامبه .. وعندما ذكرت على سبيل المثل حياد سويسرا والنمسا كان ذلك مجرد تدليل لنوع من الحياد المعروف لدى الكافة بالتواتر .. ولكنه ليس الحياد الوحيد الذي لا بد من تطبيقه . لان الحياد على انواع عديدة يمكن الاختيار بينها او الاقتباس والملاءمة لما يناسب كل بلد حسب ظروفه .

فهناك الحياد القانوني المعروف في القانون الدولي ويشترط موافقة الدول وهو حياد سويسرا والنمسا . وهناك الحياد الواقعي او الوضعي الذي تنتهجه الدول لنفسها من واقع ظروفها ومن وضع ارادتها دون اعتراف من الدول الاخرى مثل واقع السويد مثلا ، وارادة يوغوسلافيا التي ارادت حيادا ممثلا في الانتماء الى دول عدم الانحياز وطبقته تطبيقا لا انحراف فيه .. وبذلك لم ترتبط في تسليحها وبعض سياستها — وهي دولة شيوعية — بالاتحاد السوفياتي وحده بل اتجهت الى الولايات المتحدة ايضا .. ولا يستطيع احد ان يتهم بلدا مثل السويد في الغرب او مثل يوغوسلافيا في الشرق بانها بلاد منعزلة ذليلة معتزلة .. !

ما اريده اذن لمصر من حياد هو هذا الحياد الذي يختار له من بين هذه الامثلة المعاصر التي تلائم ظروفنا وتناسب واقعنا . اريد الحياد الذي يكفل لمصر النظر في مصلحة مصر قبل كل شيء . وان يكون جيش مصر للدفاع عن مصر اولا .. فاذا قيل : واذا تعرض بلد شقيق مثل السودان الى هجوم فماذا يكون موقف مصر المحايد ؟ اقول ان اي بلد شقيق مثل السودان وغيره عندما يحتاج الى جيش مصر عليه ان يرتبط مع مصر في اتحاد عسكري اقتصادي بما يجعل من هذا الحياد شبه دولة واحدة يجري عليها حكم الدولة الواحدة .. لان اتحاد جمهوريات مختلفة الاجناس واللغات فيما يسمى الاتحاد السوفياتي ، او الاقاليم او الاقطار فيما يسمى بالاتحاد اليوغوسلافي ، او الولايات الاميركية فيما يسمى بالولايات المتحدة قد جعل من كل منها دولة واحدة لها نفس الوضع والحكم في الحرب او في السلم ..

فجيش مصر المحايد هو لمصر قبل كل شيء ولغيرها من الاشقاء المعرضين للخطر اذا اتحدوا مع مصر عسكريا واقتصاديا بما يدخلها في حكم الدولة الواحدة .. اما ان نخرج مصر بجيشها ابعد من ارضها مغامرة مقامرة بابنائها واموالها شهامة منها او زعامة ، بدون مشاركة شقيق باموله وابنائه فهو الامر الذي اصابنا بالدمار والخراب الذي نحن فيه .. وكذلك في السياسة ان تضحي مصر بنفسها شهامة او زعامة وتجمد ارضها المحتلة رهنا الى حين تحرير ارض غيرها من الاشقاء الرافضين او الحاسدين او الجاحدين او المتعبين فهو ايضا من الامور التي اضاعت مصر وعرقلت نهوضها . بل جعلها تخسر ويكسب الاخرون . بل ان بعض الاشقاء الحاسدين لزعامة مصر الفكرية قد انتهزوا فرصة ومرغ مصر على الضعف والفاقة والاحتياج ، فعملوا على نقل زعامة مصر الحضارية الى بلادهم باغراء الكثيرين من اساتذة مصر ومفكريها وناسها بالاموال المكدسة في خزائنهم العامرة ليتركوا مصر ويقيموا النهضة الثقافية خارجها وانشاوا هناك المجلات والصحف العلمية والادبية بالعقول المصرية على احسن طباعة وورق مما يشعر ان مركز الثقافة انتقل اليهم تاركا مصر المقفرة كما لو كان السلطان سليم قد طلع من التاريخ عائدا ونقل صناع مصر المهرة وعقولها المستنيرة لتدعم بها بلاده .. ما الذي بقي لنا اذن من مظاهر الزعامة والقيادة ؟

اذا كان هذا الحال يرضي نخبة جماهيرنا فليس لي الا ان ادعو لجماهيرنا بدوام هذا الحال .. !!

في الذكرى الأولى لوفاة الفنان الخالد عبد الحليم حافظ

الأنباء تقدم ...

قصة غرام زوجة الوزير المغربي ، مع البلبل الشادي

حكايته مع الأحزمة الذهبية وفاطيما المغربية



اللقاء الأول مع ملك المغرب

عندما جاء عبد الحليم حافظ الى المغرب في عام ١٩٦٧ ، كان حاله يختلف تماما عن الحال الذي كان عليه عندما جاء الى هذه المملكة المترامية الاطراف قبل سبع سنوات .

انه في المرة الاولى كان واحدا في مجموعة فنية ارسلتها الى المغرب اذاعة «صوت العرب» التي كان يهمها أن تجتذب الى برامجها اسماع العرب من المحيط الى الخليج ، وصحيح أن العندليب الاسمر كان يومها فنانا يملك قدرا من الشهرة ، ومطربا يصعد الى قمة النجاح بسرعة الصاروخ ، الا انه لم يكن بعد قد اصبح احد عمالقة الغناء العربي ، ولا كانت له الشهرة الداوية في كل بقعة من الوطن العربي . لهذا هذه المرة فان عبد الحليم دخل المغرب كمطرب مستقل وليس عضوا في مجموعة ثم أن شهرته كانت قد اكتملت وصارله عند الجمهور المغربي شهرة تعادل شهرة منافسه الوحيد على مكان الصدارة في الغناء العربي الموسيقار فريد الاطرش.

وغير ذلك فان عبد الحليم حافظ عندما جاء الى المغرب في المرة الاولى لقي ترحيبا عاديا من اهل الاذاعة والصحافة وهواة الغناء ، أما في المرة الثانية ، اي عام ١٩٦٧ ، فان الترحيب به كان على اعلى المستويات .. ان الوزراء الكبار كانوا من المرحبين به، وزارة الاعلام استضافته بكل حفاوة وكرم ، وفي كل يوم كانت تقام حفلة تكريما له ..

والعندليب الاسمر اسعده طبعا ان يدخل المغرب وسط هذه الحفاوة ، ولكنه مع ذلك كان يريد ان يكشف السر الذي عذبه سبع سنوات ، ويعرف السبب الذي من أجله منعت اغانيه من الدخول الى المغرب ..

وقام بزيارة لاحد الوزراء ، وقال له :


الملك الحسن وولي عهده الامير محمد عام ٧١

● الان ، وقد عدت اليكم ، ومعنى هذا انكم قد صفحتم عني ، فهل استطيع ان آخذ علما فقط بالجريمة التي ارتكبتها ..

ورد الوزير قائلا :

ــ الافضل ان تنسى الموضوع ..

وقال عبد الحليم :

● انسى ؟؟ ولكن كيف .. ولماذا انسى ؟؟ اليس من حقي أن اعرف الجريمة التي سجنت من اجلها سبع سنوات في بلدكم ..

وضحك الوزير وقال له :

ــ سجنت ؟؟ معاذ الله ، وهل نقبل ان يسجن فنان مثلك في بلدنا ..

قال عبد الحليم :

● ربما كان السجن اهون علي من القرار الذي اتخذ بمنع اغنياتي في المغرب . ثم انني كنت قد ارسلت كتابا الى جلالة الملك الحسن ، اشكو اليه أمري ، واطلب ان احاكم في قلب المغرب اذا كنت قد اسأت التصرف ، ولكن لم يصلني من الديوان الملكي رد .

وهنا قال الوزير :

ــ على كل حال ، أن الديوان الملكي قد حدد موعدا لك صباح الغد للتشرف بزيارة جلالة الملك .. واعتقد أن استقبال جلالته لك كاف لان ينسيك كل ما حدث ..

وبات عبد الحليم حافظ ليلته وهو يهيء الكلمات التي يجب أن يقولها عند مثوله أمام عاهل المغرب . انه لم يكن قد رأى جلالته الا مرة واحدة في حياته . أن العندليب الاسمر كان والتي محت من مخيلته كل اثر لما عاناه من عذاب في السنوات السبع التي منعت اغانيه خلالها من المغرب ..

وبات عبد الحليم حافظ منذ ذلك الحين فنانا له مكانته في المغرب ..

وصار مطرب البلاط ، والبلبل الصداح في كل الحفلات التي تقام في القصر الملكي ولا سيما في عيد جلالة الملك الحسن ..

وتكررت زيارات العندليب الاسمر للمغرب ، وبات هو المستشار الذي تأخذ وزارة الاعلام رأيه في العناصر الفنية التي تدعوها من مصر لتشترك في الاحتفالات التي تقام كل سنة بمناسبة عيد جلالة الملك ، واكثر من ذلك ، فان شركة «صوت الفن» اصبحت هي التي تفاوض اهل الفن الذين تختارهم للسفر الى المغرب ، ثم تتعاقد معهم وتدفع لهم اجورهم .

وفي عام ١٩٧١ ، كان عبد الحليم حافظ قد انهى التحاليل والفحوصات في مستشفى البحرية الاميركية ، وعاد الى المغرب يشم الى القاهرة وهو في اشد حالات الفرح والاستبشار ، وكلف من قبل وزارة الاعلام المغربية باختيار العناصر الفنية التي ستشارك في احتفالات عيد الميلاد الملكي ، واختار عبد الحليم حافظ مجموعة من العناصر الفنية المصرية ، ومنها : شادية ، هدى سلطان ، شريفة فاضل ، محمد رشدي، محمد قنديل ، سعاد محمد ، والفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن ، كما اشرك من لبنان المطرب وديع الصافي..

وقد اراد عبد الحليم حافظ يومئذ يقف يوما على المسرح في اسوان ويغني للسد العالي في يوم افتتاحه ، ويردد النشيد الرائع الذي اقترن بانشاء السد ، وهو «قلنا حانبني وادي احنا بنينا السد العالي» ، ويومها كان في مقصورة الشرف الرئيس جمال عبد الناصر وضيفه جلالة الملك محمد الخامس ، وكان معهما في المقصورة يومئذ ولي عهد المغرب الامير الحسن ، ويومها لم يدر عبد الحليم لماذا ركز عينيه على الامير الانيق الشاب واحس بانه قريب منه ، وربما توقع ان يكون يوما موضع عطفه ..

وفي الصباح ، اتجه عبد الحليم حافظ الى القصر الملكي ، واستقبله جلالة الملك الحسن واجلسه الى يمينه ، وسأله اول ما سأله عن صحته وافاض العندليب الاسمر في الحديث عن المتاعب الصحية التي يعاني منها ، ونوبات النزيف التي يعاني منها ، ونوبات النزيف التي تفاجئه بين الحين والاخر ، فاذا بالعاهل الشاب يسأله :

● ولماذا لا تقوم برحلة الى اميركا وتجري فحوصا وتحاليل لكبدك ؟؟

وقال عبد الحليم :

ــ انني اعرف مرضي جيدا يا صاحب الجلالة ، وقد اجريت حتى الان عشرات التحاليل والفحوصات في لندن وباريس، والنتيجة واحدة ، ولا احد من الاطباء حتى الان بشرني بعلاج جديد للكبد ..

فقال جلالة الملك :

● وانا اريدك أن تجري تحاليل لكبدك في مستشفى البحرية الاميركية وانا سوف اتكفل بنفقات سفرك واقامتك في المستشفى وعلاجك اذا احتاج الامر كل ما أريده منك هو أن تساعد انت الاطباء ، بأن تتبع كل نصائحهم وتعمل بما يشيرون به عليك ..

ورد عبد الحليم :

● شكرا يا صاحب الجلالة ..

وانتهت المقابلة الملكية ..

واحس عبد الحليم حافظ وهو يخرج من مقابلة الملك الحسن ان ابوابا واسعة من الامل قد فتحت امامه ، ووجد قلبا كبيرا يحنو عليه ، وبالتالي فان الاحساس بالتشاؤم قد بدا ينحسر في نفسه ..

وغنى العندليب الاسمر يومها في الحفلات المسرحية التي اقيمت في المغرب ، وكان في ذروة الابداع ، وهو يغني ، وكان ابداعه نابعا من الراحة التي احس بها بعد مقابلته للملك ، أن يجعل من الاحتفالات بعيد الميلاد الملكي مهرجانا فنيا لا مثيل له ، ومن هنا فقد وجه الديوان الملكي الدعوة الى الموسيقار محمد عبد الوهاب وقرينته السيدة نهلة لحضور هذه الاحتفالات ، كما وجه عبد الحليم نفسه الدعوة الى صديقيه الملحنين بليغ حمدي ومحمد الموجي ، وصودف ان الديوان الملكي كان

مع يوسف وهبي ، اهـم المسرحيين

قد وجه الدعوة ايضا الى الموسيقار فريد الاطرش الذي كان مقيما في بيروت وهكذا تجمع اقطاب الفن والغناء العربي في المغرب ، وتحولت الاحتفالات ــ كما ارادها العندليب الاسمر ــ الى مهرجان فني كبير .. وكبير جدا ..

وفي هذا الوقت الذي كان فيه عبد الحليم حافظ فرحا بهذا الحشد الفني الكبير الذي استطاع ان يجيء به الى المغرب ، ومستبشرا بأن تكون الاحتفالات التي ستقام في غاية الروعة والجمال ، خصوصا وان هذه الاحتفالات قد بدأت بسهرة في القصر الملكي غنى فيها فريد الاطرش ، ثم المطرب المغربي محمد الحياني ، وبعدهما غنى عبد الحليم اغنية «الموعود» التي كانت طازجة في ذلك الحين ..

وفي الليل ، في اخر الليل ، عندما عاد عبد الحليم الى فندقه ، قابله في صالون الفندق صحفي مصري كان قادما لتوه من القاهرة لتغطية احتفالات العيد الملكي ، وبعد السلام والكلام قال الصحفي لعبد الحليم :

● أن فايزة احمد في اشد حالات الغضب والثورة عليك ..

وبطريقته الخاصة والذكية قال العندليب :

ــ علي انا ؟؟ ليه .. عملت ايه ؟؟

قال الصحفي :

● انها تتهمك بأنك انت الذي تمنعها من المجيء الى المغرب ...

وضحك عبد الحليم وقال :

ــ سبحان الله ، انا الذي منعت سبع سنوات من دخول المغرب ، ووضعت انا واغنياتي على اللائحة السوداء .. انا اتهم الان بأنني امنع الناس من المجيء الى المغرب وكيف ؟؟ وهل انا الحاكم في هذا البلد ؟؟

ورد الصحفي :


نصائح يلحنها له عبد الوهاب

● أن فايزة احمد تقول انك انت الذي تتولى منذ عامين التعاقد مع اهل الفن الذين تختارهم للاشتراك في الحفلات التي تقام في المغرب ، وانك تضع «الفيتو» دائما عليها ، ولا تتيح لها الفرصة للاشتراك في اية حفلة ..

وبالفعل ، فقد كانت فايزة احمد تتصور ان عبد الحليم حافظ هو الذي يعمل على ابعادها عن الحفلات التي تقام في المغرب ، وكانت تروي لكل من يزورها في تلك الايام ان العندليب الاسمر يغار منها ، لانها سافرت واياه الى المغرب في عام ١٩٦١ ، وصادفت نجاحا شعبيا اكثر منه ، وسلبته متعة الانفراد بالنجاح لوحده ، ولهذا السبب ، كما كانت تقول ، فانه لا يريد أن يشركها في اي حفلة يكون هو فيها ..

وروت فايزة يومئذ أن عبد الحليم حافظ امر في حفلة اقيمت في ملعب الثيران بالدار البيضاء الذي يتسع لخمسة عشر الف شخص ، على ان يغني هو قبل فايزة احمد ، ولم تعارضه هي ، وتركته يغني قبلها ، ولكن ما حدث بعدئذ هو انه ظل يغني من الساعة الحادية عشرة ليلا حتى الواحدة بعد منتصف الليل ، وبذلك حال دون نقل وصلتها الغنائية من الاذاعة التي كانت قد ابلغت من يهمهم الامر انها ستظل تنقل وقائع الحفلة حتى الساعة الواحدة فقط . .

و .. روى الصحفي كل هذا لعبد الحليم حافظ في صالون الفندق ، فاذا بالعندليب الاسمر يقسم بأن شيئا من هذا لم يحدث ، وانه لا يكن لفايزة احمد الا الود والمحبة ، وهو لا يريدها ان تسيء الظن بنواياه نحوها ، لان وزارة الاعلام هي التي كانت تفوضه بالتعاقد مع الزملاء والزميلات الذين تريدهم ان يشتركوا في حفلات المغرب، ولكنها ــ اي الوزارة ــ لا تترك له حرية اختيارهم ..

وضحك الصحفي وقال :

● على العموم .. أن فايزة بتدعي عليكم .. وتقول أن دعواتها مستجابة، وانكم لن توفقوا في حفلاتكم ..

وطلع الصباح ..

وشهدت المغرب انقلاب «الصخيرات» الفاشل ..

والغيت كل الحفلات التي جاء الحشد الفني من مصر ولبنان للاشتراك فيها !.

وبدأ الفنانون في العودة الى بلادهم واحدا بعد الاخر دون أن تكتمل فرحتهم!

وعبد الحليم حافظ بدوره عاد حزينا.

وعندما وصل الى القاهرة تذكر فايزة احمد ، فعاد يرفع يديه الى السماء ويقسم انه بريء من تهمة ابعادها عن حفلات المغرب ، بل انه من اجل اقناعها ، قرر ان يعتذر لوزارة الاعلام المغربية عن عدم استطاعته أن يكون الوسيط بينها وبين فنان او فنانة حتى لا يتوهم احد انه الحاكم بامره في المغرب

وفي نفس الوقت كان عبد الحليم حافظ يواجه ازمة نفسية ..

وكان وراء الازمة امرأة .. من المغرب ! .

.. وأخذ من رسالة فاطيما كلمة زي الهوا

لندن ، التي ذهب اليها عبد الحليم حافظ كمريض اكثر من مرة في الخمسينات واوائل الستينات اصبحت هي البلد الاحب اليه ، انه يزورها اكثر من مرة في السنة ، ويقضي فيها اوقات الراحة والانسجام ، بل انه كان يمر على لندن وهو عائد الى مصر من اي بلد ..

كان عبد الحليم حافظ يحب في لندن الضباب الذي يكسو سماءها ، والشمس التي تطل بخفر وحياء من خلال فجوات الضباب الصغيرة ، وشوارعها الكلاسيكية ، ولياليها الباردة والدافئة في نفس الوقت ، ومبانيها التي يروي كل حجر منها سطورا من تاريخ بعيد.

واذا كان العندليب الاسمر قد اعتاد في القاهرة ان يصحو في الليل وينام في النهار ، فانه كان في لندن يحرص على أن يرى النهار فيغادر فراشه في ساعة مباكرة ويطوف على المخازن والمحلات ويشتري منها اكبر كميات من البذلات ، والقمصان ، والبلوفرات ، والاحذية، وغيرها من مستلزمات الاناقة ، كما كانت تستهويه الاشياء الغريبة الشكل فيسارع الى شرائها ليعرضها في بيته بالقاهرة!.

وليل لندن كان يحبه عبد الحليم حافظ واكثر لياليه كان يقضيها في نوادي اللعب التي تزدحم بالناس من كل لون وجنس والتي يعتبر العرب الاثرياء من اكبر زبائنها وروادها ، واللاعبين على موائدها . والعندليب الاسمر لم يكن مقامرا بطبيعته ، ولكنه كان يفرح باللعب ، ويسعد بالكسب ، وأن كان لا يتخلى عن العقل عندما يلعب ، اي


مع سميرة توفيق

انه اذا كسب فانه لا يعرض نفسه للخسارة ، بل يسارع الى استبدال «الفيش» بأوراق بنكنوت زرقاء يملأ بها جيوبه ثم ينفقها في اليوم التالي على شراء الهدايا والملابس ..

وما زاد في تعلق عبد الحليم حافظ بالمدينة الكبيرة التي يلفها الضباب هو الرصيد الذي كونه هناك من الصداقات ، ومعظمها صداقات مع الامراء والاثرياء العرب الذين احبوا في عبد الحليم شهرته وذكاءه وظرفه، فصار ضيفا دائما على موائدهم وقصورهم ، وغنى مدللا واثيرا لديهم وراحت هداياهم وهباتهم تغرقه ..

كان عبد الحليم حافظ يحب أن [illegible] كل لحظة من حياته ، وقد وجد [illegible] كل ما يمتعه ويسليه ويفرحه هنا فقد سمع نصيحة صديقه السعودي الشيخ كمال ادهم واشترى شقة ليقيم فيها كلما [illegible] لندن ودفع ثمنها ــ في عام [illegible] اثني عشر الف جنيه أسترليني

لم تكن الشقة التي اشتراها العندليب الاسمر صغيرة او اي لم تكن مجرد جناح في عمارة ينام فيه بدلا من النوم في الفندق بل اختارها شقة واسعة وكبيرة من خمس غرف نوم ، وصالة وغرفة للطعام ، ومطبخ ، [illegible] عمد الى فرشها بافخر الاثاث بكل اجهزة التدفئة ، يعني [illegible] بيتا يقيم فيه ويستريح وليس يمر فيها مرورا عابرا ..

ومرة ، وهو في طائرة تقله [illegible] الى المغرب ، حيث كان مدعوا [illegible] حفلة هناك ، تعرف بسمراء [illegible] جذابة البشرة ، سوداء الشعر واسعة العينين ، خفيفة الدم ولم تكن هذه السمراء الا [illegible] في نفس الطائرة .. ومن الـ[illegible] تعرفه بمجرد دخوله الطائرة [illegible] به بحرارة ..

وفي فترة ما من ساعات الرحلة الطويلة جلست امامه على المقعد المجاور لمقعده واخذت تجاذبه اطراف الحديث ، وتسأله اذا كان باستطاعتها أن تؤدي له اي خدمة في المغرب

وعبد الحليم حافظ كان يومئذ لا يزال زائرا عاديا للمغرب ، و[illegible] قد ارتبط بعد بالصداقات الكبيرة والعالية المستوى التي جعلته بعد يستقبل رسميا بمجرد وصوله ولذا ، وعندما سألته المضيفة السمراء «رابحة» اذا كان باستطاعتها أن تؤدي اليه اي خدمة ما في الـ[illegible] فانه قال لها :

● الخدمة الوحيدة التي يمكن تؤديها لي هي أن أراك في الرباط

وقالت له :

ــ سوف تراني كثيرا ، انني في اجازة ابتداء من الغد ، وسأكون [illegible] كل يوم ..

ولم تخلف رابحة بوعدها ، فـ[illegible] اربع وعشرين ساعة فقط ، اتصلت بعبد الحليم حافظ المقيم في فندق «الهيلتون» وقالت له :

ــ هه .. عامل أيه ؟؟ ..

● ولا شيء يا رابحة .. فقط اهيء نفسي للحفلة التي [illegible] فيها واستقبل بعض الاصدقاء

مع معجبات مغربيات

وسألته بدلال :

ــ ما رأيك لو سهرت معي الليلة ؟؟

اجابها :

● اكون سعيدا جدا ، لكن في الليل يمل قاتل ، انني لم [illegible] ابدا النوم باكرا ، وكما ترين [illegible] الرباط تهدأ وتنام في العاشرة مساء [illegible] اعود ارى في شوارعها ظلا لانسان

واطلقت المضيفة السمراء ضحكة مثيرة ، وقالت لعبد الحليم :

● اذن ، عندما تنام الرباط نبدأ نحن في السهر ، انتظرني في الساعة العاشرة وسوف احضر لاصطحبك الى سهرة تكون فيها من امراء الحب ! .

ومن كل قلبه قال لها :

ــ يا ريت يا رابحة ..

وعندما وقفت عقارب الساعة [illegible] العاشرة مساء ، كانت رابحة على باب فندق « هيلتون » و[illegible] الى عبد الحليم حافظ الذي ينتظرها على باب السيارة «يتفضل» .

وانطلقت به .. وسألها

● الى اين ؟؟

وردت :

ــ الم اقل لك انك الليلة اميرا من امراء الحب .. انا [illegible] لك حفلة ساهرة بمناسبة عيد ميلاد احدى صديقاتي ، وهديتي الى الصديقة في هذه الحفلة ... انت ؟؟

وبدهشة سألها :

● انا .. اصبحت هدية !

حياة عبد الحليم في سطور

● ولد عبد الحليم شبانه في تموز عام ١٩٣٠ في قرية الحلوات «المحافظة الشرقية» في مصر .

● مر في عدة مآس ، رحلت امه يوم مولده ، وبعد ايام قليلة توفي والده علي اسماعيل وهو في الثلاثين وهكذا عاش يتيما .

● عبد الحليم هو الابن الرابع ، واكبر اخوته اسماعيل شبانه مطرب ومدرس موسيقى في وزارة التربية .

● بعد رحيل والده انتقل مع اخوته الى منزل خالهم متولي احمد عماشه .

● منذ صغره كان عبد الحليم حزينا دائم الانطواء على النفس.

● التحق بعدما نضج قليلا في كتاب الشيخ احمد ، ثم هرب بعد وقت قليل .

● لما بلغ الثامنة من عمره اصيب بساقه فكسرت .

● عندما كان في الحادية عشرة ، اي في نفس العام الذي حصل فيه على الشهادة الابتدائية سقط من على سور عال واصيب في عموده الفقري اصابة بالغة .

● اول من احب من الفنانين كان الموسيقار محمد عبد الوهاب .

● لمس شقيقه الفنان ميله للفن فالحقه بالمعهد الموسيقي ليدرس الموسيقى والعزف على آلة الابوا وكان عمره ١٢ سنة .

● غنى امام اللجنة في المعهد قصيدة «العلموه» لعبد الوهاب .

● انتقل بعد هذا الى المعهد العالي للموسيقى المسرحية في القاهرة .

● وبعد الدراسة صار مدرسا للموسيقى في مدرسة البنات بطنطا

● بعد الدراسة عمل عازفا على الابوا في فرقة موسيقى الاذاعة بقيادة الشجاعي .

● تقدم للجنة الفاحصة في الاذاعة وكان بين اعضائها حافظ عبد الوهاب الذي آمن بموهبته بعد نجاحه واسماه «عبد الحليم حافظ»

● اول حفل عام غنى فيه كان في الاسكندرية ولكنه لم ينجح ولم ييأس .

● اول نجاح لعبد الحليم كان في العيد الثاني للثورة المصرية ، حيث غنى «صافيني مرة» لمحمد الموجي وقد سبق للاذاعة المصرية ان رفضتها

● عاد عبد الحليم الى الاسكندرية عام ١٩٥٤ ونجح حيث فشل اول مرة وبدأ ينتقل من نجاح الى اخر حتى اصبح احد اشهر الفنانين في العالم العربي .

● دخل عبد الحليم ميدان الافلام وقدم عشرات الافلام الناجحة ابرزها «ابي فوق الشجرة» .

● اول اغنية لحنها له عبد الوهاب هي «توبة» عام ٥٣ .

● شارك عبد الوهاب في شركة «صوت الفن» للانتاج الفني .

● قضى مساء الاربعاء في ٣٠ آذار عام ١٩٧٧ في لندن اثر مرض البلهارسيا الذي رافقه ٣٠ عاما .

نصائح طبية يلحنها عبد الوهاب للعندليب الاسمر !

« الصحة غالية يا حليم . اغلى شيء في الوجود ، اللي قال عنها انها تاج على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى ما كذبش ابدا ..

الصحة عاوزة تضحية ، تصدق اني قعدت عشر سنين اكل كوسى مسلوقة بس ، ولحد النهارده ممنوع من ثمانين في المائة من انواع الاكل ، وبرضه راضي ..

دمعة في ذكرى ..

قارئي العزيز ،

هذا عام يمر على وفاة الفنان عبد الحليم حافظ ، وسبحان الذي لا يموت فكل ابن انثى ذائق الموت ، الا ان هناك فرقا بين ميت وميت ، فالبلبل الذي صدح على ايك المسارح ، وفي مناسبات مختلفة خلف لوعة في القلوب بل لوعات ، واذل عزيز الدموع ، وارخص بعض النفيس من النفوس .

قد يأتي الموت مفاجئا فيذهب الميت قبل اوانه فيحزن اهله وعارفوه مهما اتسع نطاقهم ، وتشعب شملهم ، وقد يأتي الموت سريعا ، فيرحل الميت الى داره الاخرة بعد ان يشيع الحزن ، ويخلف الحسرات . وقد يأتي الموت بطيئا فيقتل فريسته عضوا بعد عضو وقسما بعد قسم ، حتى يقضي عليها نهائيا بعد ان تكون مهيأة للدفن والفناء

والغريب في موت عبد الحليم انه جمع كل هذه الاصناف . فقد جاء مفاجئا لكل من كان يعتقد أن عبد الحليم خالد خلود الابد فاذا بالانباء تنفي هذا الاعتقاد ، ثم جاء سريعا في حين كان يظن اقرب المقربين للعندليب المريض انه لم يكن قريبا من الموت ، حتى طبيبه الخاص كان يعتقد أن صحته تمكنه من البقاء سنين اخرى لا شهورا ، الا ان الموت سارع ليسفه اراء المحبين ، واعتقاد المعالجين ، والمؤلم المفجع هنا هو هذا الموت البطيء الذي قتل عبد الحليم جزءا جزءا ، بل خلية خلية الى ان ابقاه بقية من جسم فيها العناء القاسي ، والفناء الاسي والشجن المكبوت الى أن اسلم البلبل الصداح روحه للباري ، وبقي الذي ابقاه للتاريخ من فن خالد ، وصوت ساحر، وتغريد اغن .

وهذا ، لعمري ، هو الذي زاد من حزن الناس على عبد الحليم ، فمن النادر أن يمر فنان ، ايا كان ، في الظروف التي مر بها عبد الحليم ، ثم يستقيم عوده ، ويستديم فنه ، ويتعالى صوته ، ويخلب غناؤه الالباب والعقول .

فقد ولد الحزن مع عبد الحليم ، او ان عبد الحليم وجد حزنه يولد مع ولادته ، ثم وجد الوليد نفسه يتيما فعاش مع الاهل ، يتنقل بين البيوت، محروما من حنان الام ورعاية الاب ، ومثلما لم تستطع العقول البشرية أن تصنع الحليب الذي تدره الام ، لم تستطع كل النفوس الخيرة أن تصنع حنانا كحنان الام ، ولا أن تعوض عن رعاية الاب . وفي هذا الجو من الحرمان نشأ وترعرع عبد الحليم في بيئة اورثته مرض البلهارسيا القاتل ، فحرم من الصحة التي هي تاج على الرؤوس كما قال الذين صدقوا فيما مضى .

واذا فقد عبد الحليم هذا التاج فانه لم يعدم تاجا يزين به رأسه . ذلك هو تاج الفن الذي تربع على ناصيته وهو يافع فبرز وبذ فبز ، وهكذا المحرومون المعدومون ، يحلقون من القزم ، وينشئون من العدم ، ويحصدون الكثير حتى من الحرمان ، هذا اذا انطلقت بهم نفوسهم الطموحة الرغابة التي لا يصدها سياج ، ولا يردها رتاج ، ولا يقف بوجهها عائق حتى اذا جاء على شكل بلهارسيا .

والذين شهدوا جسم عبد الحليم ومغارز الابر فيه ، واثار الجراحات عليه ، يتعجبون كيف كان هذا الجسم النحيل الهزيل المريض يقوى على اداء ما كان يؤديه عبد الحليم في حفلاته الغنائية ، وهو جهد يقصر عنه حتى الاقوياء من الرجال .

وهذه هي معجزة الفنان عبد الحليم فقد كان قويا مع الضعف ، غنيا مع الفقر ، صحيحا مع المرض ، مؤنسا مع الحزن ، خفاقا خالدا حتى مع الموت ، والثروة الفنية التي خلفها كفيلة بأن تصون خلوده وتحمي عظمته.

ان الحزن في عبد الحليم لا ينبعث عن كونه فنانا عظيما فحسب ، بل ايضا لان انسانيته وصحته وحالته دخلت القلوب مع فنه فخلقت له الشخصية التي تستحق الاعجاب والاشفاق ، وتستاهل الاطراء والرثاء.

هذه قارئي العزيز ، دمعة اذرفها بمناسبة مرور عام على وفاة البلبل الصداح عبد الحليم ، ولا فرق في أن تكون عزيزي القارىء ذكرا انت ام انثى شابا أم شيخا ، غنيا ام فقيرا ، ذلك لان البلبل الفريد غنى لجميعكم، للفتيان والفتيات ، للشباب وللشيوخ ، للاغنياء وللفقراء ، حتى لم تبق اذن لم تختزن في ثناياها لحنا من لحونه ، ولا نفس لم تحتفظ بداخلها شيئا من شجونه . رحمك الله يا عبد الحليم ، واكرم مثواك .

((العماري))

في الذكرى الأولى لوفـــاة الفنـــان الخـــالد عبد الحليم حـــافظ

في مثل هذا اليوم من عــام١٩٧٧ اختطفت يـد المنـون رائد الفن العربي المطـــربالكبير عبد الحليم حافظ . وفي مثل هذا اليوم انهمرت الدموعمن عيون الالوف من الشباب والشابات والفنانين والفناناتفي مختلف الاقطار العربية .

لقد مات عبد الحليم وتركوراءه رصيدا كبيرا من فنـــه واغانيه التي حازت على قلوبالالوف من ابناء الوطن العربي والاوروبي والاسيوي .

مات عبد الحليم وغاب عناجسده فقط ، اما فنه وادواره وذكراه لا تزال تعيش بيــــنقلوبنا ، وامام ابصارنا ولانزال نستمع الى اغانيه الرقيقة التيتصدر من اعماق قلبه الحزين الذي عاش ردحا من الزمن فياروقة المستشفيات وبين ايدي الاطباء والممرضات . لقـــدعاش عبد الحليم ايام عمره وهو في صراع مع المـــوتوالمرض الذي كان يتغلب عليه تارة واخرى يبتعد عنه . لقدحقق الفنان الراحل نصرا كبيرا وتقدما عظيما خلال حياتـــهالفنية التي استمرت حوالــي ٢٦ عاما ..

واليوم وبعد مرور عام علىوفاة الفنان الراحل عبد الحليم لا يسعنا الا ان نقدم لقـــراء« الانباء » هذه الصفحة الفنية التي تتحدث عن حياته وفنهومرضه واغانيه وافلامه خلال مشواره الطويل في دنيا الفنوالطرب .

محمد ناصريـــة

فاطيما . دفعـــت لـــه ثمـن الهديـــة

نرى :

طيما ، وهل هناك من هديـــة لصديقتي اغلى من اغنيـــة ك يوم ميلادك» التي ستغنيها الليلة ! .

حك عبد الحليم عندئذ وقال لها: اذن ، انا ذاهب الى الحفلـــة .

ورها ضحكت رابحة وردت :

وعندما تغني . فانك ستصبح على قلوب كل السيداتوالانسات ي ستجدهن الان في السهرة .. رت لحظة صمت قطعها عبـــد فيما بعد بسؤال لرابحة :

ولكن .. من هي هذه الصديقة تحتفلين الليلة بعيد ميلادها ؟؟

ت :

تاتا ..

ستغرب الاسم :

يعني ايه تاتا ..

ضافت :

فاطيما ..

سألها من جديد :

● فاطيما ايه ؟؟

منا «اطلقت» عليه الاسم :

اسمها فاطيما اوفقير .. انهـــا ة الجنرال محمد اوفقير .. الـــم ع به ؟؟

ال عبد الحليم :

● سمعت به وسمعت عنه ! .

بالفعل فقد كان اسم فاطيما اوفقير جاة لعبد الحليم حافظ ، فهو ،وان لم يدخل بعد الى المجتمعـــات لية في المغرب ، او يختلط بالكبار نافذين في الدولة ، كما صلته فيها ، الا انه كرجل يتابـــع الناس لاحداث لا يجهل ان الجنرال محمـــد قير هو من الشخصيات القويـــة المغرب ، وان اسمه مرادف للقسوة لارهاب والعنف ..

وبينه وبين نفسه قال العندليـــب سمر :

● وانا مالي ومال اوفقير .. انا اغني في الســـهرة وخلاص ! .

ولكن ، عندما اصبح في قلب السهرة ندما راى امامه السيدة فاطيمـــا قير بلباسها المغربي ، وبجمالهـــا ي يغري بالمغامرة وحتى بخـــوض مارك مع الجنرالات ، لم يستطـــع يقول «انا مالي ومال اوفقير» ،بل ، من شدة انجذابه الى هـــذه سيدة التي يكسو انوثتها بريـــق نسيج الجاذبية الحادة ، نســـي ا زوجة اقوى رجل في المغرب ، وان ح حوار الغزل معها يعتبر مخاطرة ر مأمونة العاقبة ، وراح يغنــــي بوله واعجاب ، ويطيل الغناء كلما ل عينيها ، ورأى ان غناءه يجـــد دها صدى تعبر عنه بابتسامتهـــا صفيق يديها ! .

والسهرة طالت ، وعبد الحليمحافظ يعد في الساعات الاخيرة منالسهرة قل من امامها ، ولا يكف عن الحديث بها ، ولا عن ابداء الاعجـــــاب ا ، وبجمالها ، وبشخصيتها ..

وسألته فاطيما اوفقير بتحد :

● لو سمحت لك الظروف .. فهل زوجني !!

فرد عليها بجرأة بالغة :

● بل انني اعرض عليك فعلا ان زوج ؟؟

وانطلقت منها ضحكةساحرة وقالت:

— ونسيت اني متزوجة ؟؟ .

فقال :

● لم انس .. انني اعرض عليك الزواج فيما لو كنت تريدين الطـــلاق من زوجك ، وقد سمعت من رابحـــة انك طلقته مرة قبل الان وتـــزوج سواك ! .

ولم تدعه يسترسل في الحديث عـــن «خصوصياتها» بل وقالت له :

— ليجرب كل منا الاخر اولا ..دعني افهمك وحاول ان تفهمني وبعد ذلـــك نتفق على قرار ، سوف اكتب اليك ، وانت تكتب لي .. وهكذا نتعانـــق مشاعرنا وعواطفنا .. ثم .. نترك الامر للزمن ! .

● انا سابقى في لندن شهريـــن .. وسانتظر منك اول رسالة ! .

وانتهت زيارة عبد الحليم الـــى المغرب وسافر الى لندن حيث نزل في شقته الخاصة ، وما كاد يمضي علـــى وصوله ثلاثة ايام حتى وصلتـــه اول رسالة من فاطيما اوفقير وكانت مكتوبة باللغة الفرنسية التي لا يعرف منهـــا الا كلمات قليلة جدا ..

وحاول ان يقرأ وان يفهم فلـــم يستطع .. واسقط في يده ، بل حـــار في امره ، فما الذي يستطيع الان ان يفعله ، وهل يمكن ان يفضح ســــره ويعرض الرسالة على اي انسان ، ليترجمها له ، ولو ان المترجم اشـــاع سر العلاقة بينه وبين فاطيما اوفقير، الا يكون ذلك نذيرا بالانتقام الـــذي سيدبره لها زوجها الجنرال القوي ..

وبينما عبد الحليم حافظ غارق فـــي دوامة حيرته رن جرس التلفون فيشقته وكان على الطرف الاخر منير مراد ، صديقه الصدوق وكاتم اسراره وملحن الكثير من اغانيه الناجحة ! .

وقال منير مراد بلا مقدمات :

● انا عائد من امريكا بعد ان زرت ابني هناك ، وقد مررت على لنـــدن لاقضي فيها يوما واحدا ، ومن حســـن حظي انني وجدتك هنا ..

وصاح العندليب الاسمر كمن هبط عليه الفرج من حيث لا يدري :

— بل من حسن حظي انك اتصلت بي .. انا في مأزق لايخرجني منهسواك .. تعال حالا ! .

وجاء منير مراد حالا ..

وعرض عليه عبد الحليم رسالـــة فاطيما اوفقير وطلب منه ان يترجمهـــا له حرفيا ..

وترجم منير الرسالة ، فاذا بهـــا زاخرة بالمشاعر والعواطف والتغزل بذكريات الساعات القليلة التي جمـــع فيها القدر بين فاطيما وعبد الحليم ..

وثار عبد الحليم بالرسالة ، وكتب ردا عليها باللغة العربية ، ثـــم قـــال لصديقه منير مراد :

● تفضل ..ترجمها الى الفرنسية!

وترجمها الصديق ، وطارتالرسالة الى المغرب ..

وبينما عبد الحليم ينتظر الرسالـــة الثانية ، اذا به يفاجأ بان التــــي وصلت ليست الرسالة وانما فاطيمـــا اوفقير نفسها ! .

واسعدت المفاجأة عبد الحليم حافظ .. وقال للمرأة التي غزت قلبه :

● هل ستقضين وقتا طويلا معـــي هنا ؟؟

اجابته :

— سابقى معك الى ان تشعر بالملل من رؤيتي ..

ومر يومان ، لم ينم خلالهما عبـــد الحليم حافظ ابدا ، بل كان ينتظـــــر بزوغ الفجر ليذهب الى الفندق الـــذي نزلت فيه «فاطيما» ويلتقي بها ،ويخرج الاثنان ومعهما منير مراد في مشاويـــر الى كل مكان «لا يعودان منهـــا الا في ساعة متأخرة من الليل» ..

وكل شيء كان عبد الحليم حافـــظ يحسب له حسابا ما عدا مفاجأة اليوم الثالث من ايام فاطيما اوفقير في لندن فقد ذهب كعادته اليها في الصباح ، فاذا بموظف الاستقبال في الفندق يقول له :

— آسف .. لقد سافرت مـــدام اوفقير قبل ساعة وتركت لك هـــذه الرسالة .. وطبعا كانت بالفرنسية .

وبسرعة اعطاها عبد الحليم لمنيـــر مراد وقال له : ترجم يا استاذ !

وقرأ منير الرسالة ثم بدأ يترجـــم كلماتها ويقول :

— ان فاطيما تقول انها اكتشفـــت خلال اليومين اللذين امضتهما معكانك انسان غامض وغير صريح ..

● وايه كمان ؟؟

— وكتبت بالفرنسية تقول :

● يعني ايه ؟؟

— يعني حبك لها زي الهوا ! .

عبد الحليم حافظ بدأ كمن يعثر على شيء ضاع عنه ..

واخذ يردد : زي الهوا .. زي الهوا .. وصاح بصديقه :

● منير .. هات لي حالا محمـــد حمزه «الشاعر» وبليغ حمـــــــدي «الملحن» !

فسأله :

— ليه ؟؟ حصل ايه ؟؟

وعاد عبد الحليم يصيح :

● وجدتها .. وجدتها .. زيالهوا يا حبيبي ! .

ونسي عبد الحليم فاطيما اوفقير ، وحبها ، وهربها منه ..

صار طوال ساعات يومه يردد :زي الهوا يا حبيبي ..

وعندما جاء اليه الشاعر والملحن ، قال لهما :

● لقد انجدني القدر بمطلع اغنيتي الجديدة .. تعالوا نصنعها معا ! .

وفعلا ، صنعت في لندن اغنيـــة «زي الهوا يا حبيبي» ..

وغناها عبد الحليم للملايين ...

ولم يدر احد ان كلماتها الاولى هي عبارة غضب من فاطيما اوفقير !.

فـــاطيما تدفـــع لعبـــد الحليـــم ثمـن الهـــديـــة

كان عبد الحليم حافظ يريد ان ينام ملء جفونه على الفراش الوثير فـــي الجناح الفخم الذي حجز له في فندق «هيلتون» في الرباط ، وكان يهفـــو الى ان يأخذ قسطا جيدا من الراحـــة بعد الرحلة المتعبة الطويلة التـــي امضاها من مصر الى المغرب ، ولكـــن المكالمة التلفونية التي تلقاها مـــن الفاتنة السمراء فاطيما ، زوجة الرجل القوي المخيف الجنرال محمد اوفقير جعلت النوم يطير من عينيه ، وكلمـــا حاول ان يغمض عينيه على امـــل ان يستمتع بلذة الرقاد الى الساعـــة التاسعة مساء ، اي الى الساعـــة التي حددتها فاطيما ليكون فيها عندها في القصر ، وفي السهرة التيستقيمها ترحيبا به وتكريما له ، كلما وجدنفسه يفكر في هذه السيدة المثيرة التي لـــم يعد خافيا عليه انها تريـــد ان تبسط سلطانها الانثوي على الرجال جميعا..

وكان عبد الحليم حافظ قد رتـــب اموره وهو في الطائرة التي اقلته مـــن القاهرة الى الرباط على اساس ان يقضي الليلة في فراشه دون ان يغادر الفندق او حتى يستقبل احـــــدا ، لانه كان في غاية التعب والارهـــاق ، خصوصا وهو لم ينم منذ ثمانيةواربعين ساعة ، ولكن الترتيبات كلها التـــي اعدها بينه وبين نفسه قد انهـــارت وتبعثرت امام المكالمة التلفونية التـــي استقبلته بعد لحظات من وصوله الى جناحه في الفندق ، وهو يعزف ان ما دفع فاطيما اوفقير الى ان تضعه امام الامر الواقع ، وتسد عليه منافـــذ الاعتذار عن عدم حضور سهرتها التي حددت موعدها في نفس يوم وصوله ، هو انها تريد ان تكون السباقة الـــى استقبال العندليب الاسمر في بيتهـــا، وليس احب الى قلبها ، ولا ارضـــى لمزاجها ، من ان تظهر امام سيـــدات مجتمعها الارستقراطي ان عبد الحليم حافظ لا يفضل احدا عليها ، ولا يزور بيتا في المغرب قبل بيتها ..

ولم يكن العندليب الاسمر يخفـــي اعجابه بهذه الفاتنة المثيرة التــــي تنتسب الى قبائل «الشلوح» فـــي المغرب ، ولكنه في نفس الوقت كـــان يتجنب الوقوع في خطأ اقامة اية علاقة معها ، اولا لانه كان يخاف على نفسه من انتقام زوجها الرجل القوي فيما لو وقع في الخطأ والخطيئة ، وثانيا لانـــه كان يضيق باسلوبها في معاملته .انها تظهر له الود والحب . هذا صحيح، وتبدو امام مجتمعها وكانها مدلهة به، وهذا صحيح ايضا ، ولكنها في نفس الوقت تريده ان يكون خاضعـــــا لسلطانها ، وتحرص على ان تدخـــل في روعه ان حبها له هو نعمة لـــه من السماء ، وان عليه ان يبقى طوع امرها ومزاجها ما دامت قد تكرمـــت عليه بحبها ..

وما كان يخفف من وطأة الامر كلـــه على عبد الحليم حافظ هو انه كـــان «يستلطف» فاطيما اوفقير فقط وليس غارقا في حبها . ومن هنا فهو قادرعلى ان يتحمل نزواتها ، وتقلباتهـــــا ، وشقاوتها ، مقابل ما تحيطه به مـــن تكريم ، وان كانت تقصد من هـــــذا التكريم ان ترضي غرورها وليس ان تعبر عن حبها له ..

وقبل ان تقترب عقارب الساعـــة من التاسعة بدقائق نزل عبد الحليـــم حافظ من جناحه في فندق «هيلتون»الى السيارة الفخمة التي كانت بانتظـــاره على باب الفندق واتجه الى قصـــــر الجنرال محمد اوفقير الذي كانـــت الاضواء تتلألأ فيه تلك الليلة ، وانغام الموسيقى المغربية تصدح من صالونه، ورائحة البخور تنبعث من كل مكـــان فيه ..

عبد الحليم حافظ دخل القصر وكان يحمل معه الحزام الذهبي الذي جاءبه ليقدمه هدية الى سيدة القصـــــر ، واستقبلته فاطيما اوفقير بحرارة مـــا بعدها حرارة ، واخذته بالاحضان علنا وامام جميع المدعوين والمدعـــوات الذين كانوا يملأون صالون قصرها ، بل وامام زوجها الجنرال محمد اوفقير الذي لم يبد عليه الضيق بحرارةاللقاء بين زوجته الفاتنة ، والمطرب الاسمـــر الاتي من القاهرة ..

وقدم عبد الحليم حافظ اليها هديته التي هي الحزام الذهبي ، فاخذتـــه بفرح وسعادة ، ثم امسكت بيـــد العندليب واخذت تطوف به من مكـــان الى اخر في قصرها ، وتحاول ان تظهر امامه عظمة مكانتها ، وقوةشخصياتها وكيف ان الخدم والحشم ينحنون امامها كلما تحركت ، بل وكيف ان زوجهـــا الذي يبعث اسمه الرعب في قلـــوب الناس يتحول امامها الى انســـان مطواع هادىء لا يعترضعلى اي تصرف لها ، او يخالف امرا تطلبه منه ..

وجلست فاطيما اوفقير في احـــدى زوايا صالونها الشرقي مع عبد الحليم حافظ واخذت تسأله عن اخبـــــاره واحواله واخر اغانيه ، ثم فجـــأة قالت له :

● الا ترى نفسك محظوظا لان فاطيما تحبك ..

واجاب بخضوع :

— وهل يمكن ان انال حظا اسعد من هذا الحظ .

واخذت الكاسين بيديها ،والسيجارة بين شفتيها ، وقالت :

● تراني سيدة مهمة يا حليم وانـــا في هذا القصر ..

ورد عليها مجاملا :

— مش مهمة وبس .. انت ســـت عظيمة جدا ! ..

وهمست لـــه :

● ومع ذلك ، فانا لا تستهوينـــي هذه العظمة كلها . انا اتمنى ان يكون لي بدل هذا القصر كوخ صغير بيـــن الازهار والاشجار وعلى ضفة البحيرة في سويسرا ...

واراد ان يمازحها فقال :

● هل تحبين ان تعيشي وحدك في مثل هذا الكوخ ؟!

فردت بصوت حالم :

— لا .. مش وحدي .. احلـــم بان تعيش انت معي في هذا الكوخ . ان نبقى فيه ابدا ولا نخرج منه ..

وسألها مازحا ايضا :

● طيب .. وحنعمل ايه ؟؟

قالت :



يا ولدي قد مات شهيدا . . من مات فـداء للمحبوب

اسمع منك الغناء الذي يغـذي روحي وقلبي .. وامنحك حبي بـــلا حساب ..

وعندما وصل الحديث بينهما الـــى هذا .. المأزق ، بادر عبد الحليـــم الى انهائه بذكاء ، فقال لها :

● طيب .. انا عاوز دفعة مـــن حبك على الحساب ؟؟

قالت له :

— عاوز ايه ؟؟

اجـــاب :

— اريد ان ارى رقصك الجميـــل .. انه متعة لي . احس بجمـــال الدنيا كلها عندما اراك ترقصين ! .

واطربها هذا الثناء ، فقالت له : امرك .. وقامت فعلا ، وهيأت الجو لرقصها ، جعلت الانوار في الصالـــون خافتة ، ثم وضعت على جهاز التسجيل شريطا مسجل عليه الموسيقى التـــي تحبها ، وبدأت تتلوى باغراء ، مـــدت يدها الى العلبة التي جاء بها عبـــد الحليم وكانت قد وضعتها فوق احـــد الموائد ، واخرجت منها الحزامالذهبي واحاطت به خصرها ، ثم اخذت ترقص ببراعة اكثر وانسجام احلى ..

وطالت السهرة ..

وكانت بما فيها من رقص وغنـــاء، واكل وشرب ، وضحك وبذخ ، اشبه بليلة من ليالي الف ليلة ، لدرجة ان عبد الحليم حافظ نسي تعبه ، بل لم يعد يحس به ، وغرق في نشوة نفسية تمنى ان تطول وتطول لولا ان فاطيما ايقظته من هذه النشوةبصورة مفاجئة.

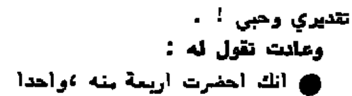
انها وقفت امام زوجهـــا ، وبعض المدعوين والمدعوات الذين لم يكونوا قد غادروا السهرة بعد ، واخذت يدها تمر بحنو على الحزام الذهبي الـــذي اهداها اياه ، ثم فاجأته بسؤال لـــم يكن يتوقعه ابدا ..

لقد سألته وهي تكاد ان تترنح مـــن السكر :

● عبد الحليم .. ثمنه كام هـــذا الحزام ..

وشعر العندليب الاسمر بالحرج ، واختنق الكلام في حنجرته ، وبـــذل جهدا ليقول لها :

— انه هدية لك يا سيدتي . انـــه اقل من قيمتك ، ولكنه فقط تعبير عـــن تقديري وحبي ! .



وعادت تقول له :

● انك احضرت اربعة منه ،واحدا لي ، والثلاثة لسيدات غيري .. وانا اريد ان اعرف ما هو ثمن كل حزام ..

قال لها مستغربا :

— ولكن لماذا يا مدام فاطيما ؟!

وهنا وقفت بشموخ وتحد واشارت الى زوجها الجنرال اوفقير وقالت :

— انا ياسي عبدالحليم امرأةمتزوجة .. والمرأة المتزوجة وخصوصا اذاكانت جميلة مثلي ، لا يمكنها ان تقبل ايـــة هدية الا اذا كان زوجها هو الـــذي دفع ثمنها ..

كان الموقف صعبا ، بل في منتهـــى الصعوبة ..

ان عبد الحليم حافظ نفسه قد صعق امام هذا الحرج الذي تدفعه اليـــه فاطيما ، وامام من ؟؟ امام زوجهـــا الرجل المرعب المخيف الذي كان يستمع الى الحوار بين زوجته وعبد الحليم بلا مبالاة ، وكأن الامر لا يعنيه ..

وظن العندليب الاسمر ان فاطيمـــا تمازحه ، ولم يخطر له ابدا ان تتحول هكذا وفي ساعة واحدة ، من عاشقة حالمة تحدثه عن كوخ تتمنى ان تعيشفيه معه ، الى سيدة تتعالى عليـــه ، وتشعره بانها ترفض هديته ، وتجعل منه مجرد تاجر يجيء بالهدايا ليقبض ثمنها ..

ولم يدر عبد الحليم ما الذي يجـب ان يفعله لينقذ نفسه من هذا الموقف ، واخيرا ، وبعد ان الحت عليه في ان يقول كم ثمن الحزام الذي اهداهـــا اياه ، تمالك شجاعته وقال لها :

— تريدين معرفة كم ثمن الحـــزام .. ولكنها المرة الاولى التي اســـمع فيها ان الانسان يجب ان يعلن ثمـــن هدية يقدمها لمن يحب ..

وبحزم اكثر قالت فاطيما :

● اسمع .. ان زوجي رجل خطير .. وهو لا يقبل ان املك شيئا لا يكون هو الذي قد دفع ثمنه من جيبه .. يالله تكلم . قل لي كم ثمن الحزام ..

ولم يجد عبد الحليم بدا من ان يرد على التحدي بمثله فقال :

— لقد اشتريته بخمسة عشر الـف جنيه استرليني ..

واطلقت فاطيما ضحكةكبيرة والتفتت الى زوجها وقالت له :

● جنرال .. تصرف .. اكتـــب شيكا بالمبلغ الى الاستاذ عبد الحليم.

وقام الجنرال اوفقير لينفذ الاوامر.

على مسرح سينما لامبير



شعـــب المغـــرب — هكذا يحب عبد الحليم

بمناسبة مرور عـــام على ذكـــرى وفـــاة المطـــرب عبد الحليم حافظ

عندما ولد عبد الحليم ولد معه الفـن والضياء ، وعندما مات ماتت معـــه الالحان العذبة ، رحلت معه الموسيقى والاغاني التي احببنا دائما وابدا ان نسمعها منه . كان عبد الحليم يغنـــي للمعذبين وللمحبين كان كل كلمة يغنيها يعيشها ، كانت اغنياته صورة مجسمة عن حياته كانت تتكلم عن عبد الحليـــم العاشق المعذب ، عبد الحليم المحـــب كانت حياته في كل يوم وشهر وسنـــة عذاب ، كانت حياته عطاء ، لانـــه كان يحب والمحبة هي العطاء ، واخيرا ياتي الخريف وينتهي بزمجر الشتـــاء ويهدأ ، ويشرق الربيع ويغيب ، ويهل الصيف ويرحل ، ولكن حبنا الحقيقـــي للمطرب العظيم عبد الحليم حافظ لـــم يهدأ ولن يرحل .

وفاء خليل — القـــدس

اما الاخت حنان نعيم مـــن الخليل فقالت :

الله يرحمه ، عبد الحليم حافظكان الانسان ، والبسمة لكل متألم ، لكل فاقد أم وأب منذ الصغر ، كان يغنـــي كبده واحشاءه ليدخل البهجـــــة والاستمتاع الى كل عاشق لصوته ، كان يعطي دون ان ينتظر العطاء ،كان يعطي من الـمـه ومأساته التي عاشها كان الحزن ينبع من عينيه والســـرور لمستمعيه وشعبه ، من قلبه الكبير وفي ذكرى مرور عام على وفاته يقفالجمهور وهو يردد كلماته الحلوة للحياة وحبه للحياة التي حرم منها .

ابراهيم شبانه — القـــدس

لا شك في ان عبد الحليم حافظ ،هو من اولئك الفنانين الخالدين ، الذيـــن وهبوا انفسهم للحياة ، وللفن فعبد الحليم غنى للحياة من اعماق قلبـــه اغنيات جاءت من القلب وللقلب ، فكانت بمثابة بلسم لجراح الحياة التـــي نعاني منها .

لقد عانى عبد الحليم الكثير مـــن جراح الحياة والجسد ، ولكن روحه القوية ، الملهمة ، استطاعت رغمالالام والعذاب ، ان تقدم للحضـــــارة الانسانية اروع نفثاتالقلوب ،واشجى النغمات الروحية ، التي تخفف عنـــا كثيرا من ارزاء الحياة ومشقاتها .

اننا اذ نحتفل بالعام الاول لوفـــاة هذا الفنان الكبير ، انما نعبر عمـــا يعتمل في قلوبنا من عرفان بالجميل لهذا الفنان .. الانســـان ، الذي فقدنابوفاته جزءا كبيرا من غذائنا الروحي ..

فان قضت طبيعة الحياة وقوانينها ان يرحل عنا عبد الحليم ، فان ذكراه خالدة فيما قدمه لنا من تراث فنـــي اصيل ، يضعه في مصاف الخالدين من الفنانين ، الذين قدموا للانسانيـــة اجمل ما جادت به قلوبهم وارواحهم من فن حقيقي خالد .

لقد انتهى صراع البقاء في حيـــاة عبد الحليم حافظ ، لتبدأ مرحلة جديدة من مراحل الخلود الروحي .

محمد عثمان — عكا

عاش حليم حياته فنانا ، ووهـــب للفن كل حياته .. لم يأبه بما قلتـــه له قارئة الفنجان ، بل سار فـــوق الشوك ، واحتار من اين يبتـــدي الحكاية ، وكان يعلم انه موعودمع العذاب ، ومع ذلك كان يغني لاعز الناس ، وكلما سأله صديق او عزيز لماذا ترهق نفسك ، كان يجيب مـــن غير ليه ، فانا سواح في دنيا الفن .

وظل حليم سواحا في دنيا الفـــن ومداحا للقمر الى ان لبى نداء ربه .

رحم الله عبد الحليم في ذكـــراه الاولى .

محمد سعيد — القدس
مولد وخلود

هنالك عبر الماضي الذي كانيشهد مولد الانسان الفنان ، الفنان الـــذي اعطى انغاما تسلب العقل فـــــي تصوره ، وتأسر القلب في مناجاته — هنالك كانت عبقرية فنان — ساريحظى التضحية والكفاح . كفاح الفنـــــان عبد الحليم حافظ ، والمطرب الـــذي بانت ابتسامته بالحب والعطاء وجميعا نحمل بين طيات قلوبنا ، اوتـــــار الفرحة وامارات المأساة .

لقد كانت قلوبنافرحةمتفانية بالسماع لاهات فناننا الراحل عبد الحليـــــم . واصابنا اليأس والقنوت بأن الفرحة لم تكتمل ، لم نعد نصغي الى اغنيات الحب والامل والشعب .

كانت اغانيه سلوى وعزاء ، كانت شذا الورود والبراعم — كانت لنا في يوم في شهر في سنة وشاءت الاقدار ان تسلبنا جزءا من عبقرية انسان ، بل شاءت ان تدمج روحنا ، بـــان فرحتنا فقدت . ولكن لا والف لا فنغمة الحياة باقية ، والبقاء خلود ، والخلود لا يشمخ وينى صرحه المتفاني الا اذا كانت الروح الفنانة قد احاطتشفافيتها بقلب الاجيال ..

رحم الله عبد الحليم ..

الاخت عالية محمود سعادة من الخليل قالت :

عبد الحيم فنان رائع جـــــدا . ويؤسفني انه توفي ، وترك معـــه الذكرى ، وهي الذكرى التي لا تنس على مدى السنين ، ومن رايي ان عبد الحليم هو اروع فنان وجدته في حياتي اما بالنسبة لعبد الحليم الانسان ،فهو الانسان المرغوب والمحبوب من قبـــل الفتيات العربيات .

عبد الحليم منعني من الانتحار !
نجلاء فتحي تقول :

● ورحلتك في عالم الفن مليئـــة بالمتناقضات ايضا ؟

— لا .. رحلتي مقسمة اليمرحلتين فقط .. مرحلة انتشار بدأت في عـــام ١٩٦٨ وكان عمرها اربع سنوات فقط ومرحلة اختيار وبدأت من عام ١٩٧٢ ومازلت اعيشها حتى الان .

الاولى : كنت اقبل اي فيلم يعرض علي وكان الهدف الانتشار . .

الثانية : الاختيار لتقديم الاعمـــال التي تتناسب مع مكانتي الفنية .

عبد الحليم حافظ اول فنـــــان شجعني على دخول الفن وهو الـــذي انقذني من الانتحار ، واطلق علـــي اسم «النجلاء» .. ومثلت معه بطولـــة اول مسلسل اذاعي اقوم بعمله فـــي الاذاعة وهو «ارجوك لا تفهمنيبسرعة» .. وكان بيننا افلام مشتركة ولكن القدر وقف حائلا بيني وبين تنفيذ اعمـــال مع عبد الحليم حافظ ..

فارس ايوب — القدس

يسالونني عن عبد الحليم حافظ ، وماذا عساي اقول في عبد الحليم ، بعد مرور عام على وفاته ، سوى ان اذرف في هذه الذكرى المؤلمة ، دمعـــة حزن على ذلك البلبل الفريد الـــذي افتقدناه ، وهو يرقى اعلى درجـــات سلم المجد الفني .

ماذا عساي اقول في ذلك الانسان الذي تكالب عليه الدهر والبـــؤس والمرض والالم طيلة مسيرته الفنيـــة — سوى ان أقول ، انه كان انسانا بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى ، وفنانا عظيما بكل ما تحمل هذه الكلمة من معنى ايضا .

ماذا عساي اقول في عبد الحليـــم سوى قولي ، انه قضى عمره القصير يتعذب ويشقى ويتألم ليسعد الاخرين كان يذوب يوما بعد يوم ليدخلالفرح الى قلوب الملايين من متذوقي فنـــه الرفيع الذي كان يذويه بكل قوتـــه وروحه واحساسه واخلاصه .

وان أنس فلن انسى قوله في احدى اغنياته القديمة :

جبت الطبيب يداوي سالني الجرحفين
تلت اسأل دق قلبي اللي زايد دقتيـن

واخيرا ، لقد صمت ذلك العندليب الصداح الذي ملأ الدنيا باسرهـــا بصوته السحري ، وانني مهما قلت ومهما كتبت بهذه المناسبة ، فاني لـن استطيع ان افي عبد الحليم حقه ، واني لو اردت فعل ذلك لتوجب علي ان اكتب العديد من المجلدات .

نعم ، لقد صمت ذلك الشاديالذي رحل عنا الى عالم الخلود مخلفا لنـــا ثروة غنائية وفنية لا تقدر ، كمـــا خلف في قلوبنا وقلوب الملايين معنـــا جروحا وندوبا لن يستطيع الزمن محو اثارها ومعالجتها مهما طال .

مرة اخرى اقول — دمعة ساخنة اذرفها في هذه المناسبة اسفا علـــى تلك الروح الفنية العالية التي تمثلت بعبد الحليم حافظ — مقدما احـــر تعازي لعموم محبيه في كل انحـــاء المعمورة ، وليكن سكنك يا عبدالحليم جنة الخلود رحمك الله واسكنـــك فسيح جناته ..

عبد المعطي زاهدة من الخليل يقـــول :

لقد كان شخص الفنان الراحل عبد الحليم حافظ صورة عن الالم والحرمان والعذاب ، ومن منا في هذا الاجتماعلا يعاني مما ذكرته ، فكان عبد الحليم قريبا من الجميع ، وكان محبوبا لدى النساء ، وذلك بسبب العاطفة التي تتمتع بها حواء .

اكيـد في بيت مرس الافضـل
طقم جلوس
كرسي هزاز
طاولة صالون
خزائن بوفيه
طقم صالون للزوايا
بيت مرس
تل ابيب ، هرمسل ١٥٨
رمات غان هرمسل ٧٥

مطـــلوب تطـوير خـدمـات الهـاتف بالضفـــة الغربيـــة

★ المشتركون يتساءلون .. الى متى تبقـــى الشعب البريديـــة ؟
★ المقسم الآلي بنابلس .. هـــل سيصـــل قـــريبـــا ؟
★ انجازات دائرة خدمات الهاتف .. وحل مشاكـــل المشتركين
★ ربط نابلس بخـــط راديـــو تلفـــون .. حـــل مـــؤقت !
★ الاهتمـــام بتدقيـــق حسابات الهاتف قبل ارسالـــها للمشتركين !
★ موازنة خدمـــات الهاتـــف جديـــرة باعادة النـــظر ..!

مشاكل الهاتف في الضفـــة الغربية كثيرة جدا .. ومعقدة احيانا .. وهذا لا يعني اطلاقا بان المسئولين في دائرة خدمات الهاتف لم يفعلوا شيئا خـــلال السنوات العشـــر الماضيـــة ، وليس من المنطق ان نتجاهل ما قامت به هذه الدائرة بجميع موظفيها من مسئولين وفنييـــن .. ولكن هناك امورا اخرى لا بد من توفرها ايضا للتغلب على الصعوبات .. خاصة وأن جهاز الهاتف ليس مجرد قطعة من الكماليات بل من الضروريات والضروريات الهامة جدا .

فما هي هذه المشاكل .. وما هي الصعوبات التي يواجهها المشتركون.. وما هي الاعمال التي قامت وتقوم بها دائرة خدمات الهاتف بغية حل مشاكل الناس مع الهاتف .. وما هي العقبات



شلومو كوهين ـ المسؤول عن خدمات الهاتف في الضفة

التي تحول دون حل جميع المشاكـــل بشكل جذري .. ؟

للاجابة على هذه التساؤلات ، قمت بجولة زرت خلالها عددا من مـــدن وقرى الضفة الغربية ، وقد اتيـــح لي الوقوف على بعض التفاصيل التي حملتها فيما بعد ، وناقشتها مع السيد شلومو كوهين المسؤول عن خدمات الهاتف والبريد في الضفة الغربية ..

ثلاثة اقسام

تنقسم خدمات الهاتف في الضفـــة الغربية الى ثلاثة اقسام :

١ ـ خدمات بواسطة المقسم الآلي
٢ ـ مقسم يدوي ـ مكتب بريد
٣ ـ مقسم يدوي ـ شعبة بريـــد

فالمشتركون الذين يحصلون علـــى خدمات الهاتف بواسطة المقسم الآلي قلما يواجهون مشاكل مع الهاتف .. وتعتبر هذه الخدمات ، افضـــل الخدمات المقدمة في الضفة .

والمشتركون الذين يحصلون علـــى هذه الخدمات بواسطة المقسم اليدوي « البدالة ـ والموجودة في مكتب بريد» تقدم لهم الخدمـــات بواسطة عامل مقسم طوال الاربع وعشرين ساعة ، الا ان هذه الخدمات على مستـــوى اقل .. وهناك بعض المشاكل التـــي تنتظر الحل .. !

والقسم الثالث ، وهو الخدمـــات بواسطة بدالة يدوية موجودة في شعبة بريد ، وهذه الخدمات على مستوى لا يحسد عليه ، وكثيرا ما يتعرضـــى المشترك لصعوبات ومشاكل بسبـــب هذا المستوى .. والشعبة تكثر عادة في القرى ، حيث يتم وضع « بدالة » للهاتف في بقالة احد سكان القرية ، وهو غير ملزم بساعات معينة يقدم خلالها خدمات الهاتف .. وقد يفتح بقالته لبضع ساعات ، وقد لا يفتـــح البقالة لبضع ايام .. !

وفي هذه الحالة يكون المشترك هـــو المظلوم .. فهو يدفع رسوم تركيـــب الهاتف ، والرسوم الشهرية ايضا ، ولكنه لا يحصل على حقه كاملا .. وفي معظم الاوقات ينقطع سكان القرية عن سائر انحاء البلاد ، فلا يستطيعون الاتصال مع احد ، او تلقي مكالمة من احد .. حتى في الحالات الطارئة ايضا .. ومثل هذه البدالة متوفر بكثرة في قرى الضفة الغربية .

ومن مشاكل المشتركين الذيـــن يحصلون على خدمات بواسطة مكاتب بريد وشعب بريدية ايضا ، صعوبـــة الاتصال بين قرية واخرى عن طريـــق مقسم ثالث ورابع فاكثر .. فعلـــى سبيل المثال لا الحصر ، اضع صورة لكيفية اتصال مشترك من رام اللـــه الى قرية رمون التي تبعد فقط بضعة كيلومترات : يتصل المشترك بمقســـم « سلواد » ويطلب من عامل المقسم قرية « رمون » ، فيقوم عامل المقسم بدوره يطلب بدالة «عين بيرود» ومن ثم مقاسم بيرود .. فالمزرعة الشرقية .. فكفر مالك .. فدير جرير .. فالطيبة .. فرمون ، هذا اذا حالفه الحظ ولم يكن احد هذه المقاسم معطلا .. او اذا وجد صاحب البقالة التي وضعـــت البدالة عنده .. وقد يكون خـــارج القرية او مريضا .. وفي هذه الحالة تذهب جهود جميع مأموري المقاســـم هباء .. وينفذ صبر المشترك في رام الله ويفقد اعصابه .. وقد يستأجر سيارة ويسافر الى رمون وسلامتك ونعيش..

اجل ، هذا هو وضع الاتصالات عن طريق الشعب البريدية بالضفـــة .. وخاصة المشابكة منها ، فاي اتصال هذا الذي يمر بمائه « سعـــب

بريدية » .. ؟

واحيانا .. واذا اراد صاحـــب البقالة ـ حيث توجد البدالة ـ ان يصنع معروفا مع سكان القريـــة ـ وناخذ الرام على سبيل المثال ـ فهو عندما يغلق بقالته ، يقوم بتحويـــل الخط الخارجي على جميع المشتركين وعددهم ٤٠ مشتركا في آن واحـــد واذا اتصل احدهم من خارج الـــرام مع قريب او صديق في هذه القريـــة فان جرس الهاتف يرن في بيـــوت المشتركين الاربعين .. ويأتيه الجواب بصوت الاربعين : نعم .. !! وهنا يبدأ الصراخ والصياح .. اريد فلانا .. او علانا .. وهنا يغلق الاخرون الخط .. باستثناء من تتوفر فيهم رغبة كشف اسرار الناس .. ومع ذلـــك ، ورغم هذه النوعية من الخدمـــات تحسب على هؤلاء المشتركين رسوم خدمات هاتف ..

ومن مشاكل الناس مع الهاتـــف ايضا ، الكشوفات التي تصل اليهم، وتحمل ارقاما في بعض الاحيان غيـــر معقولة .. فبعض هذه الفواتير تشير الى ان المشترك اجرى مكالمة هاتفية ـ او اكثر ـ مع الخارج ، كالولايات المتحدة او المانيا مثلا ..

الفواتير ...

وهو من هذه المكالمة براء .. وبعض الفواتير تشير الى ان المشترك قـــام باجراء عدد من المكالمات علما بـــان جهاز الهاتف ـ وعن قصد ـ لم تصدر عنه اية مكالمة .. وحتى لم يستقبل مكالمات ، وقال لي ذلك احد المشتركين الذي اراد ان يختبر قسم الحسابات في البريد ، فقام بفك الجهاز لمـــدة شهرين ـ كما قال ـ ومع ذلك تسلم كشف الحسابات كالعادة وقد شمـــل الرسوم والضريبة ومكالمات ايضا .. والحقيقة ان المشتركين يستغربون في بعض الاحيان ما تحمله حسابات الهاتف من ارقام مبالغ فيها .

لم انشر وجهات نظر المشتركيـــن وانتقاداتهم وشكاواهم باسمائهم .. وقد لخصت ذلك على هذا الشكل .. وتوجهت للسيد شلومو كوهين المسؤول عن خدمات الهاتف لاحاوره ، واضع امامه مشاكل الناس مع خدمـــات الهاتف .. والحقيقة انه لم يفاجـــا باي سؤال طرحته او مشكلة عرضتها .. فهو يعرف كل المشاكل ، وكما قال : انا وزملائي في هذه الدائرة لا نعمل في المكاتب بقدر ما نسافر يوميـــا تقريبا .. ونتجول بين المقاســـم ، والعمال الفنيين ونحاول قـــدر الامكان حل ما نواجه من مشاكل فنيـــة ،



فنيون يتدربون في احـــد مراكز التدريب

ونخطط على الطبيعة المشاريـــع التطويرية ، وغيرها . وعندمـــا عرضت على السيد كوهين مشاكـــل الناس مع الهاتف ، مستفسرا عن عدم قيام دائرة خدمات الهاتف بتطويـــر خدماتها في القرى وبشكل خاص حيث تتم الاتصالات بواسطة مكاتب بريدية ـ او شعب بريد ـ متشعبة قال :

لا استطيع ان اقول ان خدمـــات الهاتف في الضفة الغربية مئة بالمئـــة .. فنحن منذ عام ١٩٦٧ ، نعمـــل جاهدين على رفع مستوى هـــذه الخدمات وفق برنامج عمل وضعنـــاه على اساس الاهم فالمهم .. واسمح لي ان استعرض معك جانبا من اعمال الدائرة وانجازاتها حتى الان ..

عندما تسلمنا مقاسم الهاتـــف في الضفة في عام ١٩٦٧ ، لم يكن فيهـــا سوى « ٢٠٠٠ » مشتـــرك ، واذا سألتني كم مشترك يوجد عندنا اليوم اقول لك « ١٢٠٠٠ » مشترك ، هذا بالاضافة الى ثلاثة الاف طلب تنتظـــر الموافقة ، وسنوافق خلال العـــام الحالي على الف طلب منها لدى توفر الامكانات الفنية في كل مدينة ، والباقي خلال السنوات القادمة .

المقاسم اليدوية والاوتوماتيكية

ففي رام الله مثلا ، كان المقســـم اليدوي يضم الف رقم ، ولم يزد عدد الارقام المشغولة فيه على ٦٥٠ رقما

.. وبد باكمال مشروع المقســـم الآلي الذي كانت الحكومة الاردنيـــة قد بدات بتنفيذه ، وقمنا بتقويـــة وتوسيع شبكة الهاتف ، فاصبـــح

مقسم رام الله الآلي يضـــم الان « ٢٤٠٠ » رقم ويجري العمل الان على توسيع المقسم الآلي ، وبعـــد ايـــام « ٣٦٠٠ » رقم في هذه المرحلـــة ، وسيتسع في المرحلة القادمة لستـــة الاف رقم ، وذلك في عام ١٩٨٠ ان شاء الله .

وفي بيت لحم كان المقسم يضـــم « ٦٠٠ » مشترك ، واليوم « ١٥٠٠ » مشترك ، ويجري العمل الان علـــى توسيع المقسم الآلي ، وبعد ايـــام قليلة يضاف الى المقسم « ٣٠٠ » رقم وينتهي العمل من تنفيذ المرحلة القادمة بعد ستة اشهر وانذاك سيستوعـــب

هذا المقسم « ٤٠٠٠ » رقم .

وجدير بالذكر ان مقسم بيت لحـــم ربط الان بمقسم القدس الرئيسي ، واصبح المشترك في بيت لحم يتصـــل مع القدس مثلا وكانه يتصل بمشترك في نفس المدينة والغيت المقدمة « . » وبمعنى اخر اصبحت بيت لحم وكانها حي من احياء القدس في مجال الاتصال الهاتفي .. وقمنا بهذا الاجراء لان « الصفر » كان يعرقل الاتصـــالات ويسبب في تعطيل الخطوط ، واليـــوم يوجد ٥٤٢ خطا بدلا من مئة خط الـــى ما قبل بضعة اشهر .

وبالنسبة للخليل فقد قمنا بتنفيـــذ مشروع المقسم الآلي بعـــد ان كانـــت خدمات الهاتف تقدم بواسطة مقســـم يدوي قديم عمل اربعين سنة في مصر، وعمان ، والقدس قبل نقله للخليل ، وبتعاون حاكم عسكري الخليـــل ، ورئيس بلديتها انذاك ، سماحـــة الشيخ محمد علي الجعبري . ويضـــم المقسم الآلي الجديد « ١٨٠٠ » رقـــم وقد تم ربط « ١٢٠٠ » رقم حتـــى الان ، وسيجري تنفيذ مشروع المقسم الجديد الذي سيضم « ٦٠٠٠ » رقم ويحول المقسم الحالي الى مدينـــة اخرى ، والمشترك بالخليل لا يحتاج

لادارة قرص الهاتف على « صفـــر » وقد ربط مقسم الخليل ايضا بالشبكة الرئيسية بالقدس ويستطيع المشترك الاتصال مع القدس وكانه يتصـــل بمشترك اخر في الخليل .

● وماذا بالنسبة لمقسم نابلس .. متى ستحل مشاكل الهاتف في هذه المدينة التي تعاني كثيرا بسبب المقسم اليدوي الذي اكل الدهر عليه وشرب .. متـــى سيتم اكمال مشروع المقســـم الآلي ، خاصة وأن البنايـــة انجزت قبل عام ١٩٦٧ ؟

ـ الحقيقة ان مشاكل الهاتف في نابلس معروفة ، ونحن نامل ان تنتهي جميع هذه المشاكل قريبا .. وقـــد قمنا باعمال حفريات لتمديد (كابـــل) ارضي لمسافة ستة كيلو مترات على طول الشارع الرئيسي من مدخـــل نابلس وحتى اخر المدينة من الجهـــة الشمالية ـ اول طريق طـــولكرم ـ بقي ان ننهي عمليات الحفر لمسافة عشرة كيلو مترات . مبنى المقســـم الآلي جاهز الان فنيا ونحن الان بانتظار وصول المقسم الآلي من الخارج ، ولا توجد اية مشكلة تعيق عملية تركيب المقسم حال وصوله للضفة ، وبعـــد الاستفسار علمنا ان سبب تاخر وصول المقسم الجديد يعود لاسباب فنية في المصنع .. ومن ناحية الميزانية اتخذنا كافة الترتيبات ولا توجد مشكلة .

● المشتركون يعانون كثيرا من جراء صعوبة الاتصال من والى نابلس ، وأن تم ذلك فالمكالمات تقطع بسرعة .. فما رأيك ؟

● لقد قمنا مؤخرا بتمديد خط (راديو تلفون) يستوعب (٢٠) مكالمة ، واعتقد ان هذا الخط حل جزءا من مشاكل الاتصال ، مؤقتا على اي حال .

● دعنا ننتقل من المقاســـم الاتوماتيكية ، ونعود الـــى المقاسم اليدوية ، حيث تكمن المشاكل الكثيرة .. ترى لماذا لم تتطور خدمات الهاتف في هذا المجال ، وبشـــكل خـــاص ، ((الشعب البريدية)) ، وهي ادنى مستوى من الخدمات ، فالى متى يظل الوضع على هـــذا النحو ؟

● نحن نضع دائما امامنا لدى بحث في السابق ، وما هو عليه الان ، ومن ثم نقف على حقيقة الامور .. صحيح ان خدمات الشعب البريدية ليست جيدة ، ولا تكفي ، الا انه من الصعب ان ننظر لمشكلة معينة هـــنا ونتجاهل مشاكل عديدة هناك .. نحن نتقاضى الرسوم من المشتركين الذين يحصلون على خدمات بواسطة البدالة اليدوية على اساس (١٥٠) مكالمـــة للشهر الواحد بمعدل خمســـ مكالمات يوميا للتاجر ، والمنزل (١٠٠) مكالمة بمعدل ثلاث مكالمات يوميا ، بينـــما كانت الرسوم السابقة على اساس كل ثلاث دقائق مكالمة .. اما اليوم فيستطيع المشترك في سنجل مثلا اجراء مكالمة مع بتونيا ، دون التقيد بالدقائق وتحسب عليه مكالمة واحدة مهما بلـــغ عدد الدقائق التي تستغرقها هـــذه المكالمة .

هذا من جهة ، ومن جهة اخرى ، نحن لا نتوقف عن اعمال التطوير ، وبالطبع لن نستطيع تغيير كل شيء بسرعة ، فنحن نعمل وفق الامكانيات المتوفرة .. فمثلا بالاضافة لتطوير هذا تنفيذ اي مشروع ربط قرية هاتفيا .. او تطوير الخدمات فيها ، مدى حاجة البلد للهاتف ، وعدد الذين سيطلبون هواتف .. ومن هذا المنطلق نعمل . فمثلا لو اخذنا الرام التي لم يكن فيها سوى اربعة مشتركين مرتبطين بشعبة بريدية ، واليوم يوجد (٤٨) مشتركا ، فهنا نتوجه لتطوير خدماتنا .. ونحن الان بصدد فتح مكتب بريد بدلا مـــن الشعبة التي تحدثت عنها .. وناْمل ان نجد المكان المناسب لنقوم بتنفيذ المشروع فورا ، اما اذا كانت قرية معينة ليست بحاجة لخدمات هاتـــف مثل الطيرة على سبيل المثال ، ويوجد شخص واحد قدم طلبا للحصول على هاتف .. ففي مثل هذه الحالة نحن لا نستطيع تمديد خط (١٨) كيلو مترا في سبيل تقديم الخدمات لمشترك واحد ..!

● هناك عدد من القرى بحاجة لخدمات هاتف اساسية واخرى بحاجة لتطوير هذه الخدمات ، وعلى سبيل المثال ، قرى كوبر وجبع ومخماس وحزما التـــي لا توجد فيها هواتف علما بانه كانت فيها شعب بريدية قبل عام ١٩٦٧ ، واعمدة الهاتف فقدت خلال هذه الفترة .. وقد قال لي سكان هذه القرى انهـــم بحاجة ماسة للهاتف .. فهل هناك نية لمساعدتهم .

● بالنسبة لقرية كوبر نامل ان نقدم لها الخدمات خلال العامين القادمين ، وذلك بربطها ليس بشعبة بريد ، بل مباشرة مع الاتوماتيك .

اما بالنسبة للقرى الاخرى التي ذكرتها ، فكما قلت لك سنعمل على تحويل شعبة بريد الرام الى مكتب بريد وحال تنفيذ هذا المشروع بعد حوالي عام مـــن تسلمنـــا البناية ، سنباشر فورا بربط هذه القرى مـــع الرام .

وضمن المشاريع التي تم تنفيذهـــا لتطوير خدمات الهاتف ، قمنا بربـــط بتونيا مؤخرا بمقسم رام الله الآلي ، واصبح المشترك في بتونيا وكانه مشترك في رام الله . وفي سلواد ودير دبوان تم ربط هواتف المشتركين على مقسم مكتب بريد وتقدم الخدمات بواسطـــة اربع وعشرين ساعة بدلا من الشعبة، ويجري العمل الان على ربط المشتركين في (عيون وعارورة) بمكتب بريد سنجل ورفع مستوى الخدمات فيها .

وقد قمنا مؤخرا بربط مشتركين بني نعيم وعددهم (٥٠) مشتركا بالمقسم الآلي بالخليل ، وذلك شجع الناس على طلب الاشتراك .. لم نحـــقق ارباحا في البداية ولكن الان تغيـــر الوضع .

لماذا لا يعاد النـــظر

● المشترك في القرية والذي يحصل على خدمات بواسطة شعبة بريد لا تتناسب مـــع الرسوم التي يدفعها ، فهو يدفع الكثير ويحصل على القليل .. فلماذا لا يعاد النظر في تحديد الرسوم حتى يرتفع مستـــوى الخدمات ؟

● علينا ان ننظر الى الموضوع مـــن عدة زوايا .. ما كان عليه الوضع

المقسم او ذاك ، نحاول تسهيـــل عمليات الاتصال على المشتركين .. فبينما كان الاتصال بين مشترك مـــن بير زيت واخر في دورا الخليل يحتاج الى خمسة مأموري مقسم على الاقل وفرنا ثلاثة منهم .

● ما هي اهم المشاكل التـــي تواجهكم في تنفيذ المشاريـــع التطويرية ؟

● تعاني الدائرة من نقص كبير في الفنيين ، والمشكلة اننا ننظم الدورات وندرب الشباب حتى تتوفر عندنـــا كفاءات فنية على مستوى عال ، وما ان تنتهي الدورة حتى تفقد هـــذه الكفاءات التي يسافر اصحابها بحثا عن رواتب اعلى .

● ولماذا لا تحصلوا على تعهد من كل طالب ينضم للدورات المهنية بعدم مغادرة الضفـــة الغربية بعد انتهاء الدورة ، والعمل لمدة ثلاث سنوات على الاقل مثلا في الضفة !

● الحقيقة اننا لا نستطيع منعهـــم من المغادرة ولا يوجد قانون يمنع احد من السفر بعد انتهاء الدورة ، علما باننا نعاني الكثير من جراء ذلك ، ولهذا السبب نتعاهد مع متعهديـــن لتنفيذ مشاريعنا .. ولا اخفي عليك ان الميزانية ضئيلة جدا وهذا مـــا يعرقل نشاطاتنا في توسيع الكـــادر والمشاريع ..

● تصاب المقاسم اليدوية فـــي مكاتب البريد او الشعب بالعطل بين حين واخر ، وهذا ليس المشكلة ، لانه متوقع ، ولكن ما سبب تأخر الفنيين فـــي دائرة الخدمات في ازالة اسباب العطل بالسرعة اللازمة لعدم عرقلة مصالح المواطنين ... وعلى سبيل المثال في الخليل ، ويطا ، وبلدة بيت حنـــينا ، أستمر العطل لمدة طويلة .. لماذا ؟

● اولا بالنسبة للخليل ، فعندما كان متعهد البلدية يقوم بعمليات الحفـــر لتنفيذ مشروع المجاري ، قطـــع (الكابل) ولم تمض ساعتان حتى كان عمالنا يعالجون الموضوع ، ولكـــن الاصلاح استغرق وقتا .. وبعد ظهر اليوم التالي كانت الخطوط الهاتفية تعمل حسب الاصول .

اما بالنسبة ليطا ، فالعمل جار حتى الان في تنفيذ مشروع ربط مشتركين يطا بالمقسم الآلي في الخليل..وصحيح ان المقسم اليدوي كان يتعطـــل باستمرار وذلك بسبب قطع الكهرباء، وتشغيل المقسم على البطارية ... والمقسم يستهلك بطاريات بشكل سريع وبالطبع كل هذه المشاكل ستزول حال انتهاء تنفيذ مشروع ربط يطـــا بالاتوماتيك قريبا جدا ، وبالنسبة للقرى المجاورة ليطا «السموع ، الفوار ، الريحية» ستحل مشاكلها ايضا علما بان القرى الثلاث فيها سبع هواتف فقط .

وبالنسبة لمقسم بلدة بيت حنينا ـ الشعبة ـ وهو يتعطل بين حين واخر ولكن هذا المقسم ايضا عندما ننتهي من مشروع تحويل شعبة بريد الرام الى مكتب بريد سنعمل على ربطه بها ، ونضع حدا للخلل الذي يصيبه.

ما هي الاسباب؟

● يشكو المشتركون من اهمال المسئولين في بعض مكاتـــب البريد لطلباتهم الخاصة بتركيب اجهزة هاتف في محلاتهـــم التجارية ومنازلهم .. فما هي الاسباب ؟

● نحن نحاول قدر الامكان معظم الطلبات ، ولكن هناك بعض العراقيل من الناحية الفنـ دون ذلك .. فمثلا عندنا في (٧٠٠) طلب الان ، وفي الخليـ وبالطبع لدى انتهاء تنفيذ توسيع الشبكة في كل من الـ لحم سنقوم بتلبية هذه الـ في رام الله واريحا لا توجد طلبات حتى الان .. والـ البعض يتساءل عندما يرون طلبا للحصول على جهاز هـ ١٩٧٠ ، استجبنا لطلبه مـ اخر قدم الطلب في عام فيتساءل لماذا ، والحقيقة يعود لعدم توفر الامكانيات وتوفرها الان في معظم مدن الغربية .

● هناك ملاحظة جديـ تؤخذ بعين الاعتبار ، تقومون بتركيب اجهزة العمومية في اماكن غير لارضاء زيد مـــن النا وضعها في الاماكن التي بالفائدة على المواطنين صندوق الدائرة .. وفي الحالة يبقى المستفيد من الهاتف العمومي .. الذي يضعه عنده .. فـ اعادة النظر في توزيع الـ العمومية ؟

● ملاحظتك صحيحة ، وسـ بجولة لمراقبة هذه الاجهزة ، من ثم على تغيير اي جهاز انه يقدم خدمات عامة ..

● هل هناك نيـــة لـ شروط عمل موظفي دائـــ خدمات الهاتف وعمالها ؟

● لدينا ثلاثة اصناف من الـ منهم العامل المصنف القديم ، و الجديد ، واليومي ، وسنعمـ بتصنيف ما امكن من العمال علـ مساعدتهم على تحسين اوضاع وانا اعمل من منطلق انصاف بمنحه حقوقه كما يجب ليقوم واجبه على الوجه الاكمل .

١٨٠٠٠ × ٢ = ٣٦٠٠٠
قوة مضاعف

منذ الآن ، في البنك العربي الاسرائيلي م.ض. قوة مضاعفة لنقودك في برنامج التوفير المطوّر .

يمكنك إيداع لغاية ٣٦٠٠٠ ليرة والاستفادة من الحسنات التالية :
* ١٠٪ هبة فورية . لغاية ٣٦٠٠ ليرة
* إرتباط تام للمبلغ والهبة
* فوائد متجمعة
* إعفاء من الضريبة .

المودّعون القدامى في برنامج "كوح حاي الافيم" يمكنهم مضاعفة توفيرهم لغاية ٣٦٠٠٠ ليرة والاستفادة من كل هذه الحسنات .

التفاصيل في كافة فروع البنك العربي الاسرائيلي م.ض.
البنك الذي تأسس من أجلك .

في خدمتك

بنك لئومي ليسرائيل ب.م.
البنك العربي الاسرائيلي

هكذا من الأصل

الرياضـة في اسبـوع

لمراسلنا الرياضي - مجد صرصور

...ة خميس — مكابي كفر ... كان رائعا في مباراته ... كان سبب الفوز

...ق على مباريات الدوري ...از

...صراع والمنافسة على ...ها . فاللقاء بين مكابي ...ا وبيتار اورشليم والذي ... بتعادل الفريقين ابقى ...اع مفتوحا لمباريات ...مة . الفارق بين مكابي ... الذي يحتل المرتبة الاولى ...ار اورشليم الذي يحتل ...رتبة الثانية هو نقطتان فقط. ... من سيفوز بالبطولة ؟ ...رف ذلك بعد ست مباريات

...هبوعيل تل ابيب رضي بالنتيجة ... ٢ بينه وبين مكابي يافا واحتل ...رتبة التاسعة . هذه خطوة حسنة ، ... ماذا سيحدث بعد ذلك ؟ لا احد ...

هبوعيل اورشليم — بقي نائما حتى ...يقة الـ ٦٠ عندما انتبه الى ...ه وقال : الى الاهداف يا شباب. ... انتهت المباراة لصالحه ٣ : صفر اما هكواح رمات غان فقد ظل ...سبات عميق حتى نهاية المباراة . بعد ان احرز فريق هبوعيل يهود ... الاول في المباراة ظن انه سيفوز ...د الاحتفاظ بهذا الفوز حيث عزز ...عبه . لكن واسفاه لقد سجل ...شون تل ابيب هدف التعادل ، ... حول ولا قوة وخيرها بغيرها .

هبوعيل حيفا وبيتار تل ابيب ...را وضعهما في لائحة الدوري بلعبهما ...ء الخالي من التكتيك ، مع ان ...ر تل ابيب قد حسنت من وضعه ...لائحة الدوري فاحتل المرتبة الـ ١٢ ...لها من ورطة .

نتيجة المباراة بين مكابي تل ابيب ...بوعيل عكا (٥ : صفر) اوضحت ...ارق بين الفريقين ، فريق قوي مقابل فريق ضعيف من حيث مستواه والنتيجة ... عالية .

● نفس الشيء يقال عن مباراة بئر السبع مع الخضيرة والنتيجة (٥ : صفر) ترى هل سيلحق فريق هبوعيل الخضيرة بنظيره هبوعيل عكا ؟ هذا ما ستريه لنا الايام .

تعليق على مباريات الفرق القطرية

فريق بني يهودا يسير في طليعة الفرق القطرية وقد وضع قدمه الاولى في ساحة فرق الدرجة الممتازة . يليه فريق هبوعيل كفار سابا والفرق بينهما نقطة واحدة فقط . مكابي بيتح تكفا انتبه الى نفسه وبدأ يفوز في المباريات وهو في طريقه الى مستوى فرق الدرجة الممتازة.

هبوعيل ريشون لصيون بحاجة الى بذل جهد اكبر . فهبوعيل بيتح تكفا يعمل المستحيل لعرقلة صعوده الى مستوى فرق الدرجة الممتازة . ترى هل ستبقى هذه المنافسة ؟ هذا ما سيتضح بعد خمس مباريات .

هبوعيل شباب الناصرة في خطر

الفريق العربي الوحيد من مستوى فرق الدرجة الاولى يعاني من ازمة حادة انه يعاني من ورطة الهبوط وهذا ما لا يرضاه احدا .

انني لا اعرف سر هبوط هذا الفريق، فهو يحتل الان المرتبة الـ ١٢ والفارق بينه وبين المرتبة الاخيرة نقطتان فقط وعليه يجب على لاعبي وادارة هذا الفريق عمل المستحيل لانقاذه من ورطة الهبوط ، فوضعه لا يبشر بالخير . ونتيجة لخسارة هبوعيل شباب الناصرة على ارض ملعبه وبين جمهوره مع كريات شمونة ، فقد هبط الى منطقة الضوء الاحمر . نأمل ان يتغلب هذا الفريق على الصعوبات لكي يتخلص من ورطته هذه .

الدرجة الاولى — المنطقة الشمالية

الفريق	والنقاط
١ — هبوعيل طبريا	٢٧
٢ — هبوعيل بيت شان	٢٣
٣ — مكابي هرتسليا	٢٢
٤ — بيتار نتانيا	١٩
٥ — هبوعيل نصرات عليت	١٩
٦ — هبوعيل نحليئيل	١٨
٧ — افيقيم	١٦
٨ — هبوعيل نهريا	١٦
٩ — مكابي الخضيرة	١٥
١٠ — هبوعيل رعنانا	١٤
١١ — هبوعيل كريات شمونة	١٤
١٢ — هبوعيل شباب الناصرة	١٢
١٣ — هبوعيل تل حنان	١٠
١٤ — هبوعيل بيت اليعزر	١٠

فرق الدرجة الثانية

دخلت فرق الدرجة الثانية جولتها الاخيرة من المباريات ، لذا فان كل نقطة تعتبر مهمة جدا بالنسبة لكل فريق . ماذا حدث للفرق العربية على ضوء مباريات السبت :

المنطقة الشمالية أ

نتيجة لفوز فريق الاخاء الناصرة فقد احتل المرتبة الرابعة ، والفرق بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ، فقط والاهم من هذا انه تنقصه مباراة واحدة ، فاذا فاز في هذه المباراة فسوف يكون الفرق بينه وبين المرتبة الثانية نقطة واحدة فقط . ترى هل سيحقق الاخاء الناصرة حلم جمهوره ؟ اما فريق كفر كما فنتيجة لتعادله مع مجد الكروم فقد احتل المرتبة الخامسة وتنقصه مباريتين ، وهو الاخر له امل كبير في احتلال المرتبة الثانية والصعود الى مستوى فرق الدرجة الاولى .

اما فريق سخنين فلا يزال يحتل المرتبة السابعة وله مباريتان مؤجلتان. اما فريق هبوعيل مجد الكروم فقد بدأ يتخلص من خطر الهبوط ، واصبح الفرق بينه وبين المرتبة السابعة نقطتين فقط .

المنطقة الشمالية أ

الفريق	والنقاط
١ — كريات اتا	٣١
٢ — هبوعيل صفد	٢٤
٣ — مكابي حتصور	٢٤
٤ — الاخاء الناصرة	٢١
٥ — كفر كما	١٨
٦ — مكابي تفي شانان	١٧
٧ — سخنين	١٦
٨ — كريات بياليك	١٥
٩ — كريات شمونه	١٥
١٠ — معلوت	١٤
١١ — مكابي طبريا	١٤
١٢ — مجد الكروم	١٤
١٣ — بيتار نهريا	١٢
١٤ — هبوعيل حتصور	٩

المنطقة الشمالية ب

بالرغم من خسارة فريق هبوعيل الطيبة وكذلك فريق هبوعيل ام الفحم فما زالا يحتلان المرتبات المتقدمة .

ففريق هبوعيل الطيبة يحتل المرتبة الثالثة والفرق بينه وبين المرتبة الاولى نقطتان . اما الفرق بين ام الفحم وهبوعيل الطيبة فنقطة واحدة فقط . فتصور كيف كان سيصبح الوضع لو ان الطيبة فازت في مباراتها وكذلك ام الفحم . فلو فاز هبوعيل الطيبة لاحتل المرتبة الاولى ، ولكن الحظ لم يحالفه هذه المرة .

ام فريق هبوعيل كفر قرع فيحتل المرتبة السادسة بعد فوزه الهام يوم السبت الماضي ، والفرق بينه وبين المرتبة الخامسة نقطة واحدة فقط . كفر سولم بقي في المرتبة السابعة بعد خسارته المؤلمة مع انه كان بامكانه التعادل في هذه المباراة او حتى الفوز.

المنطقة الشمالية ب

الفريق	والنقاط
١ — غبعات اولغا	٢٦
٢ — غبعات حييم	٢٥
٣ — الطيبة	٢٤
٤ — ام الفحم	٢٣
٥ — مجدال هعيمق	٢٠
٦ — كفر قرع	١٩
٧ — كفر سولم	١٧
٨ — مكابي هشرون نتانيا	١٦
٩ — هتصعير حيفا	١٦
١٠ — كريات يام	١٦
١١ — مليا كفار سابا	١٥
١٢ — زخرون يعقوب	١١
١٣ — غبيع هكرمل	١١
١٤ — بتيامينا	١٠

المنطقة الجنوبية أ

فريق هبوعيل كفر قاسم الذي يحتل المرتبة الاولى تعادل هذه المرة . لقد لعب الفريق دون مستواه العادي ، والسبب في ذلك حسب رايي هو ان لاعبي الفريق شعروا بانهم قد صعدوا الى مستوى فرق الدرجة الاولى . صحيح انه بقيت ٨ مباريات لانتهاء الدوري ، وبعدها ستظهر النتيجة ، لكن الغرور يضر اكثر مما ينفع .

انني متاكد من ان هذا الفريق سيصعد الى مستوى فرق الدرجة الاولى اذا لعب بجدية طوال المباريات المتبقية ، هذا ما قاله مدرب الفريق هارون . ان لاعبي فريق هبوعيل كفر قاسم يمتازون بلياقة بدنية عالية ، وآمل ان يتعلم فريقنا من نتيجة هذه المباراة مع هبوعيل محني يهودا التي انتهت بالتعادل ١ : ١ فيأخذ الامر بجدية اكثر ويستمر في انتصاراته ، وهذا ما اريد سماعه في الاسابيع المقبلة . فالى الامام .

يحتل فريق هبوعيل كفر قاسم المرتبة الاولى .. ويتطلع الى الصعود الى مستوى فرق الدرجة الاولى ، والفارق بينه وبين المرتبة الثانية ٣ نقاط ، والمرتبة الثالثة ٧ نقاط .

ويرجع السبب في ذلك الى تعادل لزروس حولون وكذلك رمات هشرون. ويبدو ذلك من اللائحة التالية :

المنطقة الجنوبية أ

الفريق	والنقاط
١ — هبوعيل كفر قاسم	٢٩
٢ — لزروس حولون	٢٦
٣ — رمات هشرون	٢٢
٤ — غني هتكفا	٢١
٥ — صفريريم حولون	١٩
٦ — بيتار بات يام	١٩
٧ — كفار شليم	١٧
٨ — بيتار حولون	١٦
٩ — بيتار هرتصلية	١٦
١٠ — هبوعيل محني يهودا	١٥
١١ — بيتار محني يهودا	١٣
١٢ — بيتار رمات غان	١٢
١٣ — بيتار يافا	١٢
١٤ — بئر يعقوب	١١

ملاحظة — ستتوقف مباريات فرق الدرجة الثانية هذا الاسبوع على ان تتجدد في الاسبوع القادم .

اما وضع فرقنا العربية من الدرجة الثالثة فهو كالتالي :

في منطقة همفرانس خسر مكابي سخنين مباراته مع فريق بن عمي ، وبالرغم من خسارته فلا يزال يحتل المرتبة الاولى ، يليه بن عمي . والجدير بالذكر ان مكابي سخنين تنقصه مباراة واحدة ، اما بن عمي فلا تنقصه اية مباراة .

ويلي بن عمي مكابي شفا عمرو بعد ان فاز في مباراته مع مكابي عكا .

١ — مكابي سخنين ٢٢ نقطة ١٥ مباراة
٢ — بي عمي ٢٢ نقطة ١٦ مباراة
٣ — مكابي شفاعمرو ٢٢ نقطة ١٦ مباراة
٤ — مكابي عكا ٢٠ نقطة ١٥ مباراة

وفي منطقة حيفا ما زال فريق هبوعيل دالية الكرمل يحتل المرتبة الاولى بعد فوزه ١ : صفر على فريق بيت العمل ، ويليه فريق عين ماهل الذي فاز هو الاخر هذا الاسبوع . وفريق عين ماهل لعب حتى الان ١٤ مباراة .

١ — معين دالية الكرمل ٢٩ نقطة ١٦ مباراة
٢ — عين ماهل ٢٥ نقطة ١٤ مباراة
٣ — هبوعيل عتليت ٢٢ نقطة ١٦ مباراة
٤ — هبوعيل حليصه ١٩ نقطة ١٦ مباراة

وفي منطقة الشومرون لا يزال مكابي الفريديس يحتل المرتبة الثانية بعد فوزه هذا الاسبوع ، ورصيده ٢٤ نقطة .

وفي منطقة الشارون لا يزال فريق هبوعيل الطيرة يحتل المرتبة الاولى بعد فوزه اللامع على ابن يهودا . اما فريق هبوعيل جلجولية فقد صعد الى المرتبة الثانية اثر تعادل هود هشرون

١ — هبوعيل الطيرة ٢٧ نقطة ١٦ مباراة
٢ — هبوعيل جلجولية ٢٤ نقطة ١٥ مباراة
٣ — هود هشرون ٢٣ نقطة ١٧ مباراة

اما الفرق من الدرجة الرابعة فقد حصلت على نتائج حسنة ، والفرق التي حازت على النقطتين هي : مكابي كفر قاسم فاز على فريق بيتار كريات اونو بخمسة اهداف مقابل هدف واحد . وقد امتاز جميع اعضاء الفريق وخاصة سلامة خميس الذي كان رائعا ، ومحمود سعيد صاحب الضربة الصاروخية ، ومحمود حمزان صاحب الراس الذهبي ، وحامي المرمى سمير رابي الذي صد هجمات كريات اونو باعجوبة ويبدأ يستعيد هذا الفريق ثقته شيئا فشيئا ويتقدم الى المرتبات المتقدمة العليا . هبوعيل كسرا ، نادي كرة القدم حيفا ، هبوعيل كفر مندا ، هبوعيل حلة الشريف طمره ، هبوعيل جت ، الانطوني يافا .

فرق الدوري الانجليزي

فريق نونتجهام الانجليزي الذي حصل على الكاس يريد ان يفوز ببطولة الدوري الانجليزي ، لذا فانه يبذل كل ما بوسعه حتى تكون الفرحة فرحتين وهو يحتل المرتبة الاولى ورصيده ٤٩ نقطة . وقد فاز فريق نونجهام في مباراته الاخيرة على فريق نيوكاسل وبنتيجة ٢ : صفر ، وهو يصبو لتحقيق هدفه المنشود .

اما فريق ارسنال فيحتل المرتبة الثالثة ، يليه منشستر سيتي بعد ان تعادل مع مدلسبورو بنتيجة ٢ : ٢ . اما فريق ليفربول فيحتل المرتبة الخامسة بعد فوزه على ولبس ٣ : ١ .

لائحة فرق الدوري الانجليزي

الفريق	النقاط	المباراة
١ — نونتنجهام	٤٩	٣١
٢ — ابرطون	٤٦	٣٤
٣ — ارسنال	٤٣	٣٤
٤ — منشستر سيتي	٤٢	٣٣
٥ — ليفربول	٤٥	٣٢
٦ — كوينتري	٤٠	٣٣
٧ — ليدس	٣٨	٣٣
٨ — بروميتش	٣٦	٣٣
٩ — نوريتش	٣٥	٣٤
١٠ — استون فيله	٣٤	٣٣
١١ — منشستر يونايتد	٣٣	٣٤
١٢ — بريستول سيتي	٣١	٣٥
١٣ — دربي	٣١	٣٢
١٤ — ميدلسبورو	٣١	٣٣
١٥ — بيرمنجهام	٣٠	٣٤
١٦ — ابسويتش	٢٩	٣٣
١٧ — تشلسي	٢٩	٣٣
١٨ — وولبس	٢٨	٣٣
١٩ — وسنهام	٢٤	٣٥
٢٠ — رينجرس	٢٣	٣٢
٢١ — نيوكاسل	١٨	٣٣
٢٢ — لستر	١٨	٣٤

انباء رياضية متفرقة

بحضور جمهور غفير يربو على الـ ١٠٠ الف متفرج كان اللقاء المرتقب بين فريقي الزمالك والاهلي المصريين . وقد انتهت المباراة بتعادل الفريقين بدون اهداف ، ونتيجة لهذه المباراة فقد بقي فريق الاهلي يحتل المرتبة الاولى ، يليه فريق الزمالك والفارق بينهما نقطة واحدة فقط . والجدير بالذكر انه تبقت من المباريات مباريتين لكل فريق فقط . ترى من سيفوز ببطولة الدوري : الاهلي ام الزمالك، هذا ما سنعرفه قريبا جدا .

● اللاعب البرازيلي الممتاز بيليه والذي اعتزل اللعب يبلغ من العمر ٣٧ عاما . هذا اللاعب الذي اعتزل سيعود الى اللعب في صفوف فريق (فلوميننز ١ ريو) وسوف يرافق هذا الفريق في جولته في نيجيريا في الشهر القادم .

● اقتراح هام من مدرب منتخب هولندا النمسوي الى اللاعب الشهير كرويف للانضمام الى مباراة كاس العالم النهائية في الارجنتين ، هذا طبعا اذا وصل فريق منتخب هولندا الى الدوري النهائي للفوز بكاس العالم .

● ارسل فريق مكابي كفر قاسم رسالة الى رئيس الاتحاد العام لكرة القدم احتج فيها على موافقته على اجراء المباراة بين هبوعيل كفر قاسم وفريق هبوعيل كفار سابا في ٢٥-٤-٧٨ بمناسبة مرور ٥٠ عاما على تأسيس الاتحاد العام لكرة القدم .

وقد تسلم فريق مكابي كفر قاسم رسالة من رئيس الاتحاد لكرة القدم، وكذلك رسالة اخرى الى فريق هبوعيل كفر قاسم مع نسخة ثالثة الى المجلس المحلي يطلب فيها اجراء مباراة مكونة من منتخب كفر قاسم وهبوعيل كفار سابا .

فما كان من المجلس المحلي بالاتفاق مع فريق هبوعيل الا ان قرر بان يتبارى فريق هبوعيل فقط بدون فريق مكابي . وقد اوضح اعضاء ادارة فريق مكابي كفر قاسم بان باستطاعتهم اشراك لاعبين او ثلاثة على الاقل في هذه المباراة ، اذ ان لديهم لاعبين من ذوي الكفاءة العالية . وفريق مكابي كفر قاسم بانتظار الرد .

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

سلطة الاذاعة

الاحد

٢-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج الوان ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ شادية الكرمل — يوسف مطر — ...افية احمد — نعيم ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ما يطلبه المستمعون ١٠ر٣٠ — ١١ر٣٠ نقل قداس احتفالي بمناسبة عيد البشارة من كنيسة اللاتين في الناصرة — على الموجة المتوسطة ٤٤٥ مترا ١١ر١٥ سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ موسيقى عايدة — حقي شكري ١١ر٤٥ اذاعة دينية مسجلة ١٢ر٢٠ لحن يعجبني ١٢ر١٥ احمد بلان — ليلى نظمي ١٢ر٢٤ ملاحظة ١٢ر٣٠ نشرة الاخبار ١٢ر٤٥ موشيه الياهو — سلوى قطريب ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ ...شلية ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار تليها نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ١٥ر٥٠ سال ولا تسألوا — محمد رشدي ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦ر٤٥ سعدون جابر — سميرة توفيق ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني مجموعة الدار ١٨ر٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — داود اكرم ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ ومرت الايام — ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ سلمى ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ بست القمر — شادية ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ موعد مع النغم ٢٢ر٢٠ انا وانت وبس — فريد الاطرش ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ خي — محمد عبد الوهاب ٢٣ر٠٠ برنامج على ذوقي ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

الاثنين

٣-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج انغام ووجوه في الزحام ٨ر٣٠ أم كلثوم — محمد عبد الوهاب — ليلى مراد — هاني شاكر — شادية — عبد الحليم حافظ ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ فريد الاطرش ١٠ر٣٠ ديوان الضحى ١٠ر٥٠ رأي — هدى سلطان — متري بولص — فايزة رشدي ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ محمد رشدي — ورده — رباعي الدار ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٣ر٠٠ من اغاني هاني شاكر ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ يوسف مطر — شادية الكرمل ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ سعاد مكاوي — محمد قنديل ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ لا مع سيدي بخير — عصام رجي ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦ر٣٠ استناني — نجاة الصغيرة ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني فهد بلان ١٨ر٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — الياس شاشا ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اغدا القاك — أم كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ انا والليل — شادية من بعد ملك مهجتي — يعقوب مراد ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ الحب اللي انا عايشاه — سميرة سعيد ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب ٢٢ر٢٠ عشاق الليل — عفاف راضي ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ اغار من قلبي — محمد عبد الوهاب ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة عبد الحليم حافظ ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

الثلاثاء

٤-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ شريط ورقم ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ — نادية — بشارة عواد — نرجس — سمير ياسين ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ شهر زاد — هاني شاكر ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية : محمد عبد الوهاب — ام كلثوم ١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب ١٣ر٠٠ رأي — فايزة رشدي — محمد قنديل ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ الياس شاشا — صباح ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ يا اهل الهوى — ورده ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ انا ايه حكايتي — سمير صبري ١٦ر٠٠ في موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني سهام رفقي ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على الناي — البير الياس ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ اقولك ايه — ام كلثوم ١٩ر٠٠ اجري يا نيل — محمد عبد الوهاب ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ طلعوا القمر — شادية الكرمل ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ دور اشكي لمين ذل الهوى — موشيه الياهو ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ ابدا يا قمر — عفاف راضي ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ اهواك — عبد الحليم حافظ ٢٣ر٠٠ من الفلكلور العراقي ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة — نجاة الصغيرة ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

الاربعاء

٥-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ شارع المفاجآت ٩ر٠٠ عفاف راضي — عبد الحليم حافظ — شادية — هاني شاكر — فيروز ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ يوسف مطر — رنا — محمد بلان — نرجس ١٠ر٠٠ برنامج تهانينا ١٠ر٣٠ ياما انت واحشني — فايزة احمد ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية : عبد الحليم حافظ — دلال شمالي ١٢ر٣٠ لحن يعجبني ١٣ر٠٠ الياس شاشا — شادية الكرمل — صفوان بهلوان ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ صباح — محمد جمال ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار تليها نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ على بالي — موشيه الياهو ١٦ر٠٠ ليل يا ليالي — ورده ١٦ر٣٠ نادي هواة الفن ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني فيروز ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — سليم عزرا ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ أمل حياتي — امكلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ كانت ليالي — فايزة رشدي ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ خلاص مسافر بكره — مها صبري ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ هاني شاكر — فايزة احمد ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ قمر اسكندرية — محمد رشدي ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد عبد الوهاب ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل ان تنام .

الخميس

٦-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع المزارع ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ محمد قنديل — فايزة احمد — ملحم بركات — صباح — محمد رشدي — شريفة فاضل ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ هاني شاكر — ورده ١٠ر٣٠ ديوان الضحى ١٠ر٥٠ شفيق جلال — سماح — وليد توفيق ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ قارئة الفنجان — عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ من الموسيقى والاغاني الغربية ١٣ر٠٠ الحبيب المجهول — محمد عبد الوهاب ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ سلوى قطريب — وديع الصافي ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ خالي يا خالي — فايزة احمد ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار تليها نشرة اقتصادية ١٥ر٥٠ نتالي — دورا بندلي ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧ر٠٠ مع الاحداث ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني صباح فخري ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — محمد جمال ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ الامل — امكلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ قمر الحتة — فايدة كامل ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ لا لا تكول — طلال مداح ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ جانا الهوى — عبد الحليم حافظ ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ الا انت — نجاة الصغيرة ٢٣ر٠٠ سهرة الشهر ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

الجمعة

٧-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار + جولة في صحف الصباح ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» «أ.خ.» ٩ر٠٠ — ١١ر٠٠ نقل القداس الاحتفالي من كنيسة البشارة في الناصرة على الموجة المتوسطة ٤٤٥ مترا ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ جورجيت صائغ — يوسف مطر — شادية الكرمل — شوكت الصياد ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ ما يطلبه المستمعون ١١ر٠٠ نشرة موجزة للانباء «أ.خ.» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ ام كلثوم — رياض السنباطي ١٣ر٠٠ انت حلويت — شهر زاد ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ يعقوب مراد — سلمى ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥ر٢٠ نشرة الاخبار + نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ حبوا بعض — فيروز ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى ١٧ر٠٠ مع احداث الاسبوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني عايدة الشاعر ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على العود — يوسف يعقوب ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ هو صحيح — ام كلثوم ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ مين قدى حبك يا حلوه — موشيه الياهو ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ مضناك جفاه مرقده — محمد عبد الوهاب ٢١ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ٢٢ر٠٠ منبر الاثير ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ من الغناء القديم : فرقة ليالي زمان — عائشة حسن — صالح عبد الحي — ام كلثوم — سيد الصفتي ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — محمد العزبي ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

السبت

٨-٤-١٩٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٢٤ كلمة الصباح ٦ر٣٠ نشرة الاخبار ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٧ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٧ر٣٠ نشرة الاخبار ٧ر٤٠ محمد فوزي — الثلاثي المرح — الثلاثي اللبناني ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٣٠ نشرة الاخبار ٩ر٤٠ يوسف مطر — فايزة رشدي — سمير ياسين — طروب ١٠ر٠٠ ما يطلبه المستمعون ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ فريد السعدي — سليلى نجار ١١ر١٥ برنامج سلاما وتحية ١١ر٣٠ نشرة الاخبار ١١ر٤٠ من اغاني امكلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢ر٢٤ برنامج على ذوقي ١٣ر٢٤ ملاحظة ١٣ر٣٠ نشرة الاخبار ١٣ر٤٥ كله ماشي — محرم فؤاد ١٤ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٣٠ نشرة الاخبار + نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ برداته بنوبك دفني — سميرة توفيق ١٦ر٠٠ موكب الاغاني ١٧ر٠٠ اسماء في احداث الاسبوع ١٧ر٣٠ نشرة الاخبار ١٧ر٤٥ من اغاني ليلى مراد ١٨ر٠٠ نشرة اخبار باللغة الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٨ر١٠ رسائل المستمعين العرب الى ذويهم في الخارج ١٨ر١٥ عزف منفرد على القانون — ابراهام سلمان ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ الاهات — ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٣٠ نشرة الاخبار + كلمة الدار ١٩ر٥٠ انصالحنا — فايدة كامل ٢٠ر٠٠ برنامج باللغة الانكليزية واخر بالفرنسية ٢٠ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٠ر٤٥ هان الود — فايزة احمد «أ.خ» ٢١ر٠٠ نتائج مباريات السبت ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ اهل الجمال — صالح عبد الحي ٢٢ر٣٠ نشرة الاخبار ٢٢ر٥٠ من القصائد الغنائية : محمد عبد الوهاب — نهاوند ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة — فريد الاطرش ٢٤ر٠٠ نشرة الاخبار ٢٤ر١٥ قبل أن تنام .

★ تتمـات ★ تتمـات ★

اقـوال الصحـف

الانسحاب من جميع الارض العربية المحتلة ، ولا بالموافقة على انشاء دولة فلسطينية . والاخطر من ذلك انه دعا مصر الى استئناف الحوار على اساس هذه القاعدة ، او على اساس التخلي عن المبادىء التي اعلنها الرئيس السادات امام الكنيست ووعد بالالتزام بها امام الامة العربية، والتي تقضي بضرورة انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية والاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

وهكذا انهى بيغن مبادرة الرئيس السادات علنا وعمليا ، وهو يتوق الان الى الدخول في حوار لا يمت الى المبادرة بصلة ، ويستبدل بها قبولا مصريا مسبقا للقاعدة الاسرائيلية ، والقبول بهذه القاعدة يعني بالضرورة التسليم بعدم الزام اسرائيل بالانسحاب من جميع الارض العربية المحتلة ، واعفاء اسرائيل من الالتزام بالاعتراف بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره ، وهذا هو الجديد الذي اتى به رئيس وزراء اسرائيل في التقرير الذي تقدم به الى الكنيست .

اضراب اجهزة الاعلام

وحول تهديد الصحفيين باعلان الاضراب ابتداء من اول الشهر القادم كتبت ((معاريف)) تقول :

كل ما قلناه في هذا المكان في الايام وفي السنوات الماضية عن التهديد بالاضراب ، وعن اضراب مهندسين ، وبحارة ، وسعاة بريد ، وعمال صيانة في الموانىء ، والاطباء ومعلمين وطلاب — يجب ان نقوله لانفسنا ، في حين يهدد اضراب اجهزة الاعلام في الدولة .

وفي الساعات القليلة التي بقيت الى حين اعلان الاضراب ، لا بد من بذل كل جهد لايجاد تلك التسوية التي ينتهي بها عادة كل اضراب بعد ان يحدث اضرارا اقتصادية ، ويخلف ترسبات من المرارة في نفوس الطرفين وليس من المقبول الا يتغلب الشعور بالمسؤولية لدى الصحفيين على الشعور بالغبن المادي الذي لحقهم .

تأييد تام

وتحت هذا العنوان كتبت (يديعوت احرونوت) تقول :

تأييد الكنيست للحكومة امس كان قاطعا ، عندما صوت ثلثا الاعضاء الى جانب الحكومة ، وصوت اقل من ثلثهم ضدها .

وهذه النتيجة قد تقدم الدليل للساسة في واشنطن بان فكرتهم بالعمل من اجل انقلاب في البلاد — لم يكن نجاحها اكبر من نجاح افكارهم في سائر انحاء العالم ، مثل فيتنام ، وانغولا الخ ..

وهذا الامر يعلمنا المرة تلو الاخرى وجوب عدم قبول كل «المشروع» يتم طبخه في واشنطن . والمثل الاعلى جدير بان نناضل من اجله حتى ضد واشنطن ، مع نسبة نجاح لا باس بها.

المخربون يمنعون وحـدة فرنسـية من التمركز في مواقعها وصول وحـدات جـديدة من عـدة دول الى جنـوبي لبنـان

بيروت ـ وقع امس حادث جديد من حودات خرق وقف اطلاق النار على الرغم من البيانات التي صدرت عن موافقة المخربين على التمسك بوقف اطلاق النار .

وتقول وكالة رويتر في نبأ لها من العاصمة اللبنانية ان الحادث وقع عندما تحرك حوالي خمسين مظليا فرنسيا نحو جسر يسيطر عليه المخربون على الطريق الساحلي الرئيسي على بعد ثمانية كيلومترات الى الشمال من مدينة صور . وذكرت الوكالة ان القوة الدولية انسحبت بعد مواجهة قوة كبيرة من المخربين عند جسر القاسمية على نهر الليطاني ، وقالت مصادر الامم المتحدة ان الكتيبة الفرنسية ستحاول التمركز عند الجسر خلال ٤٨ ساعة .

وتمركزت القوات السويدية والايرانية حتى الان على الجسرين الاخرين القائمين على نهر الليطاني الذي يشكل الحد الذي وصلت اليه القوات الاسرائيلية على بعد ٢٤ كيلومترا من الحدود داخل لبنان .

وقال المراسل أن القوة الدولية اقامت مركزين جديدين على طرق رئيسية الى الجنوب الشرقي من صور امس في اعقاب اجتماع مع مسؤولين في الجيش الاسرائيلي ليلة الخميس .

ومن المتوقع ان تصل الى ميناء بيروت صباح اليوم سفينة فرنسية وعلى متنها ٩ ضباط و ٣٥ واسطة نقل لقوات الامم المتحدة في جنوب لبنان . كما يتوقع أن تصل في الاسبوع القادم سفينة اخرى تقل ٩٣ جنديا فرنسيا ودبابات خفيفة .

واعلن ناطق بلسان الامم المتحدة في نيويورك امس أن مجموع عدد الجنود والضباط الذين وصلوا حتى الان الى جنوب لبنان في نطاق القوة الدولية العاملة هناك بلغ ١١٠٠ ضابط وجندي من مجموع ٤٠٠٠ ضابط وجندي الذين ستتألف منهم هذه القوة .

ويوجد الان في جنوب لبنان حوالي ١٠٠ جندي من الكتيبة النرويجية وسيصل الاخرون اليوم وفي نهاية الاسبوع في طائرات نقل اميركية والمانية غربية .

دعـوة الى تنازلات لضمان أمن اسرائيل

تل ابيب ـ عتيم ـ اتخذ اتحاد الكيبوتسات والكيبوتسيم في حزب العمل قرارات سياسية ترد مشروع الادارة الذاتية الذي اقترحه رئيس الوزراء وتدعو الى تنازلات اقليمية وتعديلات في الحدود لضمان أمن اسرائيل في جميع الجبهات .

وذكر السيد موشيه حريف سكرتير الاتحاد ، الذي كان يتحدث في مؤتمر صحفي عقده في تل ابيب امس ، ان القرارات ستقدم لحزب العمل لدى اجماله للنقاش السياسي يوم الاحد القادم .

٣٦ قتيلا و١٨ جريحا في حـادث طـرق قرب طهـران

طهران ـ رويتر ـ قال البوليس امس أن ٢٦ شخصا قتلوا و ١٨ شخصا اصيبوا بجروح عندما اصطدمت سيارة صهريج للنفط وسيارة ركاب كبيرة وسيارة صغيرة بالقرب من طهرن

★ تتمـــات ★

تشكيل الوزارة

رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية ، فهمي اليوسفي نائب رئيس الوزراء لشئون الخدمات ، العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع ، طه الخيرات ، وزير الادارة المحلية ، زهير مشارفه وزير التربية ، محمد غباش وزير التموين والادارة الداخلية ، عبدالكريم عدي وزير دولة للشؤون الخارجية ، اديب ملحم وزير دولة للشؤون الداخلية المهندس صبحي كحال وزير شؤون سد الفرات الدكتور شاكر الفحام وزير التعليم العالي ، اديب النحوي وزير العدل ، المهندس عمر السباعي وزير المواصلات ، المهندس احمد قبلان وزير الزراعة والاصلاح الزراعي ، عبد الستار السيد وزير الاوقاف ، الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ، الدكتور مدني الخيمي وزير الصحة ، زهير عبد الصمد وزير دولة ، انور حمادة وزير دولة لشؤون مجلس الوزراء شتيوي سيفو وزير الصناعة ، احمد اسكندر احمد وزير الاعلام ، العميد عدنان الدباغ وزير الداخلية ، الدكتور صادق الايوبي وزير المالية ، الدكتور احمد عمر يوسف وزير الكهرباء ، الدكتورة نجاح عطار وزيرة الثقافة ، عيسى درويش وزير الثروة المعدنية ، الدكتور غسان شلهوب وزير السياحة ضياء حلوحي وزير دولة ، محرم طيارة وزير الاسكان والمرافق العامة ، ناظم قدور وزير الاشغال العامة والثروة المعدنية ، الدكتور جورج حورانية وزير دولة لشؤون التخطيط ، يوسف جعيداني وزير الشؤون الاجتماعية والعمل ، شريف كوش وزير دولة ، الدكتور سليم ياسين وزير النقل ، صفوان قوسي وزير دولة .

وتضم الحكومة السورية الجديدة ١٨ وزيرا من اعضاء حزب البعث ، و ٨ وزراء مستقلين ، و٤ من الاشتراكيين العرب ، و٤ من اعضاء الاتحاد الاشتراكي ، واثنين من الشيوعيين .

وقال دبلوماسيون في العاصمة السورية أن احتفاظ خدام وطلاس بمنصبيهما في الحكومة الجديدة يؤكد التكهنات السابقة بانه لن يطرا تغيير على السياسة السورية المتصلبة في الشرق الاوسط .

واضاف الدبلوماسيون أن الاسد أراد من وراء تعيين السيد محمد علي الحلبي رئيسا للحكومة الجديدة اعطاء تحرك جديد لمساعيه من اجل حل مشاكل داخلية ومشاكل اقتصادية .

حبش يرفض وقـف النار في جنوب لبنان

بيروت ـ يونايتدبرس ـ رفض جورج حبش ، زعيم « الجبهة الشعبية » امس وقف النار في جنوب لبنان .

رئيس وزراء اليمـن الجنوبي يزور بكين

هونغ كونغ ـ رويتر ـ ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة أمس أن السيد علي ناصر محمد رئيس وزراء اليمن الجنوبي سيصل الى بكين غدا ، السبت في زيارة رسمية للصين .

وتعلق الدوائر المطلعة في بكين اهمية خاصة على هذه الزيارة بالنظر للعلاقات الوثيقة القائمة بين اليمن الجنوبي والاتحاد السوفياتي . وكان السيد علي ناصر محمد قد قام مؤخرا بزيارتين لموسكو . اما السيد سالم ربيع علي رئيس مجلس الرئاسة في اليمن الجنوبي فقد سبق له أن قام بزيارتين رسميتين للصين الشعبية في ١٩٧٠ و ١٩٧٤ .

التحـذير من تفاقم البطـالة في بريطانيا

لندن ـ يونايتدبرس ـ جاء في وثيقة اعدتها مجموعة من الباحثين من جامعة كمبريدج ، أن البطالة في بريطانيا ستصل الى رقم قياسي ٥ ملايين عاطل عن العمل ـ خلال السنوات العشر القادمة ما لم تدخل الحكومة تغييرات جذرية في سياستها الاقتصادية .

ويرى الباحثون كخيار محتمل ـ هجرة جماهيرية من بريطانيا .

وقد بلورت مجموعة رجال الاقتصاد سلسلة من التوصيات لمعالجة الوضع منها ـ اتخاذ خطوات لتحسين موازنة المدفوعات وتمكين زيادة سريعة في الاقتصاد بصورة عامة ، الامر الذي يؤدي الى زيادة كبيرة في نسبة التشغيل وتقليص البطالة .

★ تتمـــات ★

اسحـاق نافـون

« راقٍ » . ولهذا السبب بالذات لم يتم ترشيحه لرئاسة الدولة عام ١٩٧٣ من قبل حزب العمل ـ على الرغم من انه كان يتمتع يومذاك بثقة اغلبية اعضاء الكنيست ، وتحت ضغط السيدة غولدا مئير ، رئيسة الوزراء حينذاك ، تم ترشيح البروفيسور افرايم كتسير للرئاسة .

في الاستمارة الشخصية التي يعبئها كل عضو كنيست ، كتب اسحق نافون : المهنة ـ معلم .

ولكن باستثناء أربع سنوات قبل قيام الدولة ، لم يمارس نافون مهنة التعليم .

وقد اشغل نافون مناصب عالية عديدة ، فكان رئيسا للجنة التنفيذية الصهيونية ، ونائبا لرئيس الكنيست ، ورئيسا للجنة الشؤون الخارجية والامن في الكنيست .

الرئيس الاميركى

أستمرار الحكم الذاتي او انشاء اتحاد فدرالي مع الاردن او مع اسرائيل

وذكر مسؤولون امريكيون لمراسل « سي.بي.اس » أن تلك الافكار لم تتبلور بعد ضمن مشروع سلام شامل ، غير انها قد تشكل قاعدة لمثل هذا المشروع .

وقد تم نقل هذه الافكار الى اسرائيل التي تقوم بدراستها حاليا .

اشعـال النـار في بلدية أصفهان

طهران ـ رويتر ـ اشعل متظاهرون النار في مكاتب بلدية ودار للسينما وهشموا نوافذ في موجة جديدة من الهجمات في ايران . وقالت مصادر حكومية أن رجال الاطفاء كافحوا بسرعة الحريق في مكاتب بلدية مدينة اصفهان حيث كانت الاضرار طفيفة . ولم تذكر هوية المتظاهرين .

الدكتور كرايسكي في برلين الشرقية

برلين الشرقية ـ وصل الى هنا امس الدكتور برونو كرايسكي مستشار النمسا في أول زيارة رسمية يقوم بها زعيم غربي لعاصمة المانيا الشرقية . وسيجري الدكتور كرايسكي مع المسئولين في المانيا الشرقية مباحثات حول الوضع في الشرق الاوسط وموضوع نزع السلاح والعلاقات بين البلدين .

مباحثـات حـول تجـديد اتفاقيـة أجور الصحفيين

تستأنف اليوم المحادثات بين ممثلي أصحاب دور النشر في البلاد ومصلحة الاذاعة والتلفزيون وبين نقابة الصحفيين في القدس وتل أبيب حول تجديد اتفاقية اجور العاملين في مهنة الصحافة لسنة ١٩٧٨ .

وقد تم الاتفاق على ذلك مساء امس بغية افساح المجال للوصول الى اتفاق تجنبا لاعلان اضراب عام من قبل الصحفيين اعتبارا من مساء غد السبت .

انقطـاع الاتصال الخارجي بالقاهـرة لانفجار أنبوب للمياه

القاهرة ـ و.ص.ف ـ رويتر ـ انقطع منذ ليلة اول أمس الاتصال الخارجي بالقاهرة ، اثر انفجار انبوب مياه رئيسي قرب دائرة البريد المركزية في العاصمة المصرية مما ادى الى غمر خطوط الهاتف والتلكس بالمياه .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط نقلا عن صحيفة « الاهرام » ان الخطوط الرئيسية في مركز القاهرة غمرت بالمياه على ارتفاع متر ونصف .

٤ وفيـات بالكوليرا في كينيـا

نيروبي ـ رويتر ـ اعلنت وزارة الصحة أن اكثر من ١٠٠ حالة كوليرا قد إكتشفت في كينيا وان اربعة اشخاص توفوا منذ انتشار الوباء من تانزانيا المجاورة في وقت سابق من الشهر الحالي .

تركيا تستجيب لمقترحـات الرئيس كارتر وضع أسس جديـدة للعلاقات بين البلدين

أنقرة ـ رويتر ـ اعلنت وزارة الخارجية التركية امس أن تركيا استجابت لمقترحات عرضها عليها الرئيس كارتر لوضع أسس جديدة للعلاقات بين واشنطن وانقرة .

وجاء هذا في بيان نشر اثر زيارة استغرقت ٢٤ ساعة قام بها وفد اميركي على مستوى عال برئاسة السيد وارن كريستوفر نائب وزير الخارجية الامريكي لاجراء محادثات بشأن عقد ميثاق جديد للتعاون الدفاعي تحصل تركيا بموجبه على أسلحة متطورة واعتدة تبلغ تكاليفها ١٤ مليار دولار . وكان هذا الميثاق قد توقف العمل به منذ وقت طويل .

وكانت العلاقات الاميركية ـ التركية قد توترت بسبب حظر فرضته واشنطن على شحن الاسلحة الاميركية الى تركيا بعد الغزو التركي لقبرص في سنة ١٩٧٤ .

وكان الوفد الاميركي قد اجرى مباحثات مع رئيس الحكومة التركية السيد بولانت ايجيفيت قبل ان يتوجه الى بون ليلة الخميس الماضي .

وقد ترددت تكهنات صحفية عديدة في انقرة بان الأميركيين يعدون اقتراحات بديلة لمساعدة تركيا اذا لم يبرم الكونغرس ميثاق الدفاع الذي مضت عليه سنتان .

★ تتمـــات ★

منح رئيس الوزراء

بدخول البلدة القديمة وتحريرها ، وبالفعل عقدت حكومة التكتل الوطني التي كان السيد بيغن عضوا فيها انذاك جلسة خاصة في مبنى الكنيست الذي كان يتعرض لوابل من قذائف المدفعية الاردنية من التلال المحاذية لبيت لحم .

وقررت الحكومة في تلك الجلسة بالاجماع تحرير البلدة القديمة التي كانت قد سقطت في يد الجيش الاردني عام ١٩٤٨ . وقال السيد بيغن انه سيبقى مواطنا مخلصا للقدس طوال حياته وفخورا بهذا اللقب الرفيع .

والقى السيد تيدي كوليك رئيس البلدية كلمة قال فيها ان حكومة السيد بيغن تسعى الى مساعدة بلدية القدس قدر استطاعتها وأن رئيس الوزراء يبدي اهتماما بالمدينة المقدسة وبمشاكلها .

واضاف السيد كوليك ان المجلس البلدي قرر بالاجماع منح السيد بيغن لقب مواطن شرف القدس تقديرا له على اهتمامه ومحبته للمدينة .

واشاد السيد كوليك بشخصية رئيس الوزراء وقال : ان السيد بيغن قضى مدة طويلة من حياته السياسية في المعارضة ولكنه رغم ذلك فهو من انصار الديمقراطية وانه لا يكن الكراهية لاعدائه وهو الذي اقترح على خصمه المرحوم دافيد بن غوريون أن يترأس حكومة تكتل وطني عشية حرب الايام الستة ، كما انه طلب من اعضاء حزبه في بلدية القدس الاشتراك في ائتلاف شامل لتستطيع البلدية أن تحقق اكبر قدر ممكن من الانجازات .

وطلب رئيس البلدية من السيد بيغن أن تساهم الحكومة بصورة فعالة في تطوير العاصمة التي تضم أبناء الطوائف اليهودية والاسلامية والمسيحية على حد سواء .

هذا وقام السيد كوليك وسط تصفيق الحضور بمنح السيد بيغن وثيقة مواطنة الشرف التي جاء فيها :

« ان السيد بيغن عمل الكثير في حياته السياسية من أجل رفعة القدس واعادة توحيدها ، وانه خطا فيها مع الرئيس المصري انور السادات الخطوة الاولى على طريق احلال السلام المنشود في المنطقة » .

سفير أورغواي جديد يقدم أوراق اعتماده لرئيس الدولة

القدس ـ قدم امس سفير اورغواي الجديد في اسرائيل البروفيسور باوتيستا سلفادور ايتشيفيري اوراق اعتماده الى رئيس الدولة البروفيسور افرايم كتسير .

وفي المراسيم التي جرت في مبنى رؤساء اسرائيل مثل الحكومة وزير الخارجية السيد موشيه ديان . كما حضر المراسيم كبار موظفي وزارة الخارجية وديوان الرئاسة .

وقد ادت ثلة من حرس الشرف تابعة لجيش الدفاع الاسرائيلي التحية العسكرية للسفير وعزفت الفرقة الموسيقية التابعة للشرطة النشيدين الوطنيين لاسرائيل واورغواي .

الثوار في روديسيـا يختطفون ٤٢٠ تلميذا من مدرسة دينيـة

سولزبوري ـ رويتر ـ قال ناطق بلسان الكنيسة المعمدانية البريطانية هنا أمس أن الثوار السود خطفوا ٤٢٠ تلميذا من مدرسة تابعة لارسالية الكنيسة في جنوب غرب روديسيا .وقال أن التلاميذ الذين تتراوح اعمارهم بين ١٢ و ٢٠ سنة نقلوا عبر الحدود الى بوتسوانا تحت التهديد بالسلاح.

واضاف الناطق يقول أن ١٢ عضوا من اعضاء الارسالية بمن فيهم مدير المدرسة قد خطفوا ايضا . وهذه هي العملية الكبيرة الثانية التي يخطف فيها طلبة سود الى بوتسوانا خلال سنة واحدة .

وقالت وزارة الخارجية الروديسية انها اتصلت بحكومة بوتسوانا في محاولة لتأمين الافراج عن المخطوفين.

أمطـار غـزيرة تهطل في أنحاء البلاد

نهريا ـ عتيم ـ هطلت أمس في الجليل الغربي امطار غزيرة ادت الى عرقلة الاعمال الزراعية في المنطقة .

وقد بلغت كمية الامطار التي هطلت هذا الموسم في الجليل الغربي اكثر من ٧٥٠ ملم ، في حين يبلغ المعدل السنوي الاعتيادي حوالي ٦٥٠ ملم .

وهطلت الامطار الغزيرة أمس ايضا في منطقة اورشليم القدس .

النظام والهـدوء يسودان قـرى الجليل في الذكرى الثـانيـة للثلاثين مـن آذار

ساد الهدوء والنظام سائر المدن والقرى العربية في البلاد أمس ، يوم الذكرى الثانية للثلاثين من اذار ، ولم يقع اي حادث يستوجب تدخل رجال الشرطة ، بهذه الاقوال افتتح الكولونيل مردخاي رون قائد لواء الشرطة الشمالي المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء امس في الناصرة .

واضاف أن العمال في الناصرة وشفاعمرو وسائر القرى قد خرجوا للعمل كالمعتاد كما كانت الحوانيت مفتوحة ، وكذلك المدارس وقد جرت فيها الدراسة بانتظام . وقال الكولونيل رون لقد جرت عدة محاولات للتأثير على التجار لاغلاق محلاتهم غير انهم لم يستجيبوا لدعوة الاضراب .ووقعت مشاجرة بسيطة في المدرسة الثانوية بأم الفحم غير أن الشرطة لم تتدخل، وفي قرية جت جرت محاولة للتأثير على العمال وحملهم على عدم الخروج للعمل غير انهم توجهوا الى اماكن عملهم كالمعتاد ، وفي كفر كنا القيت حجارة على شاحنة عسكرية بينما كانت مارة على الطريق الرئيسي الناصرة ـ طبريا وقد اصيب سائقها بجراح بسيطة نتيجة تحطم زجاج السيارة ، غير أن الذين رموا الشاحنة العسكرية بالحجارة معروفون لدى الشرطة وسيتم اعتقالهم في وقت لاحق .

أما بالنسبة للاجتماع العام في قرية سخنين ، حيث ازيح الستار عن نصب تذكاري للاشخاص الستة الذين قتلوا في سياق اشتباكات حدثت قبل سنتين بين المواطنين العرب وافراد قوات الامن ، فقد قال الكولونيل رون أن الاجتماع العام قد جرى بنظام رائع واشترك فيه حوالي خمسة الاف شخص من جميع انحاء الجليل .

وقال قائد لواء الشرطة الشمالي ان الاجتماع العام في سخنين كان مرخصا من جانب الشرطة ، واضاف انه لم تجر اية اعتقالات رادعة وان جميع الطرق والمحاور كانت مفتوحة ما عدا حادث فردي وضعت فيه احجار على احد الطرق ، وقد تم اخلاؤها منفورا

واختتم الكولونيل رون مؤتمره الصحفي مشيدا بالجهود التي بذلها رؤساء المجالس المحلية العربية من اجل تهدئة الخواطر .

ويقول مراسلنا في الناصرة محمد شريف أن الحياة في المدينة وقرى المنطقة سارت يوم أمس في مجراها الطبيعي ، فقد توجه العمال بالاف الى أماكن عملهم بمختلف انحاء البلاد وانتظمت الدراسة في المدارس الابتدائية والثانوية ، وفتح التجار والمهنيون محلاتهم ومصانعهم ولم يحدث ما يعكر صفو الحياة في المدينة والمنطقة بجميع قراها باستثناء حوادث صغيرة لا تكاد تذكر في قرية واحدة .

. ويقول مراسلنا في عكا محمد عثمان: ان الحياة كانت طبيعية في جميع القرى العربية في الجليل الغربي وان اربعة الاف شخص ونيف قد اشتركوا في الاجتماع الشعبي الذي عقد في قرية سخنين بينهم رؤساء مجالس محلية ورجال دين ووجوه واعيان ، وقد القى في هذا الاجتماع اكثر من عشرين شخصا كلمات تأبينية تحدثوا فيها عن مسالة استملاك الاراضي ومعاملة السلطات للمواطنين العرب ودعوا الى الاخوة والسلام بين جميع الطوائف في البلاد .

كذلك ساد مختلف مدن وقرى الضفة الغربية الهدوء والنظام باستثناء بعض محاولات جرت في مدينة نابلس حيث اقفلت بعض المحلات التجارية ابوابها وما لبث أن عادت الامور الى مجراها الطبيعي .

٢ر٢ مليـار ميزانية بلدية تل أبيب ـ يافا

تل ابيب ـ عتيم ـ اقر مجلس بلدية تل ابيب ـ يافا ، في جلسة استغرقت طيلة ساعات يوم أمس ، ميزانية للعام ١٩٧٨ـ٧٩ وقد بلغت ٢ر٢ مليار ليرة.

مهرجانات رياضيـة ومسـيرة سـلام في أحتفالات عيد الاستقلال

عكا ـ من محمد عثمان ـ في نطاق احتفالات الدولة بمرور ثلاثين عاما على قيام دولة اسرائيل وبمناسبة عيد الاول من ايار عيد العمال العالمي قررت الدائرة العربية في نقابة العمال العامة « الهستدروت » بالاشتراك مع منظمة هبوعيل الرياضية تنظيم عدة مهرجانات رياضية في الوسط العربي تشترك في هذه المهرجانات فرق يهودية واجنبية .

كما تقرر اقامة مسيرة للسلام في أواخر شهر نيسان القادم في مرج يزراعيل يشترك فيها حوالي خمسة الاف شخص من كلا الشعبين .

وستختتم هذه المسيرة بمهرجان شعبي كبير يشترك فيه أعضاء كنيست يهود وعرب وسكرتير منظمة هبوعيل السيد يتسحق أوفيك .

٢٠٠ر٤ لـيرة معـدل الاجر الشهري عـام ٧٧

القدس ـ ذكر الناطق بلسان المكتب المركزي للاحصاء أمس بأن معدل الاجر الشهر غير الصافي الذي دفع للاجيرين في العام الماضي بلغ ٢٠٠ر٤ ليرة ، اي بزيادة ٣ر٤٧ بالمائة عنه في عام ٧٦ .

واضاف الناطق أن معدل الاجر الشهري للمستخدم الاجير ارتفع عام ٧٧ بنسبة ٤ر٩ بالمائة ، بعد خصم الارتفاع في جدول الاسعار للمستهلك. وبلغ معدل الاجر الشهري غير الصافي للمستخدمين في الخدمات العامة ٩٦١ر٣ ليرة ، وفي الصناعة ٣٠٥ر٤ ليرات ، وفي البناء ٦٣٠ر٣ ليرة وفي المواصلات حوالي ٦٠٠٠ ليرة وفي الزراعة حوالى ٧٧٠ر٢ ليرة ، وفي الفروع المالية والاعمال ٥٠٠ر٥ ليرة

اتفاق بشأن اعادة اسرائيليين من الخارج بين وزير الاستيعاب والوكالة اليهودية

القدس ـ تم امس التوصل الى اتفاق حول اعادة [illegible] من البلاد في السنة الـ ٣٠ لاستقلال الدولة ، بين [illegible] ادارة الوكالة اليهودية السيد ا. دولتسين وبين [illegible] الاستيعاب السيد دافيد ليفي.

وقد استعدت وزارة الاستيعاب للقيام باستيعاب العائدين [illegible] الوكالة اليهودية تعليمات الى مبعوثي دائرة الهجرة التابعة لها [illegible] لتعميم الخطوط العريضة للمشروع واجراء الترتيبات لاعادة [illegible] الى البلاد .

ويطبق مشروع تشجيع اعادة اسرائيليين بمساعدة الدولة في نطاق الاحتفالات بمناسبة السنة الثلاثين للاستقلال خلال الفترة الواقعة بين كانون الثاني ١٩٧٨ و٣١ اب ١٩٧٩، وسيستفيد منه كل اسرائيلي غادر البلاد قبل ١ نيسان ١٩٧٥ اذا عاد الى اسرائيل خلال الفترة المذكورة . وستقوم لجنة مشتركة برعاية الاسرائيليين العائدين الذين غادروا البلاد قبل ١ نيسان ١٩٧٥ .

ويقوم مشروع المساعدة للعائدين على أساس المبادىء الاتية : تقديم مساعدة في التشغيل وفي اقامة عمل مستقل ، مساعدة لشراء مسكن ، اعفاء امتعة شخصية من الرسوم الجمركية ، سنة تعليم ثانوي مجاني في هذه السنة ، وتأمين طبي لمدة ٦ اشهر . كما ستقدم مساعدات ومنح خاصة اضافية للاسرائيليين الذين يستوطنون في مناطق الاعمار .

١٥٠ ألـف نـازح من صحراء أوغادين

مقديشو ـ و.ص.ف ـ اعلن امس هنا أن حوالي ١٥٠ الف شخص قد نزحوا من صحراء اوغادين الى الصومال في مطلع شهر اذار ، بعد احتلال المنطقة ثانية من قبل القوات الاثيوبية .

هـولندا تقـرر طـرد أثنين مـن المواطنين السوفيات

لاهاي ـ الوكالات ـ اعلن هنا امس رسميا أن هولندا امرت اثنين من المواطنين السوفيات بمغادرة الاراضي الهولندية وحظرت على مواطن سوفياتي ثالث العودة الى هولندا .وقال ناطق بلسان وزارة الخارجية الهولندية أن السفير السوفياتي الكساندر رومانوف قد احيط علما بأمر الطرد ، وأن قرار الطرد اتخذ بعد أن اتهم الثلاثة بالقيام بتجسس صناعي .

واحد المطرودين هو عضو في البعثة التجارية السوفياتية في امستردام والثاني هو مدير مكتب « اينتوريست » في امستردام . أما الثالث فانه ممثل شركات تجارية سوفياتية .

فـوز كبير للحـزب الحاكم في هـولندا في الانتخابات البلدية

لاهاي ـ يونايتدبرس ـ احرز الحزب المسيحي الديمقراطي الذي يرئسه رئيس حكومة هولندا دريس فان اخت ، فوزا كبيرا في الانتخابات البلدية التي جرت في جميع ارجاء هولندا يوم الاربعاء الماضي .

وفي اعقاب هذه الانتخابات فان الحزب المسيحي الديموقراطي اصبح اكبر حزب في هولندا .

★ تتمـــات ★

المباحثـات

المصادر ان محادثات [illegible] في القاهرة مع الرئيس [illegible] والفريق اول الجمسي [illegible] المواضيع السياسية [illegible] العسكرية .

وقالت هذه المصادر [illegible] ايضا أن يجتمع [illegible] وزير الخارجية المصري [illegible] ابراهيم كامل .

ويسود الاعتقاد في [illegible] السيد وايزمان ينقل افكارا [illegible] وتفسيرا لقرار مجلس الامن [illegible] رقم ٢٤٢ .

ويقول مراسل الاذاعة [illegible] في القاهرة أن السيد [illegible] بعد اختتام الجولة [illegible] مباحثاته مع كبار [illegible] الى قصر الطاهرة [illegible] المسكرية الاسرائيلية [illegible] السيد وايزمان [illegible] القدس لتقديم تقرير [illegible] الرئيس السادات .

وأفادت وكالات [illegible] وايزمان الذي [illegible] كبار المسئولين المصريين [illegible] سيواصل هذه المباحثات [illegible] ولم يعرف بالضبط [illegible] وايزمان الى البلاد .

ويرافق السيد وايزمان [illegible] للقاهرة المستشار [illegible] البروفيسور اهارون [illegible] دفيد كولتيس والسكرتير [illegible] لوزير الدفاع الكولونيل [illegible]

وكان الناطق بلسان وزارة [illegible] قد اعلن في اورشليم [illegible] المحادثات التي سيجريها [illegible] وايزمان مع الزعماء المصريين [illegible] موضوع استئناف محادثات [illegible] العسكرية والسياسية .

ويذكر أن معظم الصحف [illegible] لم تورد في طبعاتها الاولى [illegible] السيد وايزمن للقاهرة [illegible] «الاهرام» عقبت على الزيارة [illegible] الافتتاحي وجاء فيه ان [illegible] التي ستقرر» .

وفي واشنطن صرح مسئول [illegible] كبير بأن اجتماع السادات [illegible] لم يتم اثر مبادرة امريكية [illegible] الولايات المتحدة ترى فيه [illegible] ايجابيا يشير الى عزم الطرفين [illegible] مواصلة التفاوض بينهما من اجل [illegible] السلام في الشرق الاوسط .

سكرتير حزب

السنتين ١٩٧٥ و١٩٧٦ .

ودعا شمعون [illegible] هذه المناطق الى عدم [illegible] للمخربين بدخولها وليتجنب [illegible] الكارثة التي سببها المخربون [illegible] لمناطق اخرى في لبنان

سلطة المحافظة على الطبيعة

تعلن

أنه اعتبارا من ١ـ٤ـ١٩٧٨ تكون محميات الطبيعة التالية :ـ عين الفشخة ، عين جدي ، هتانور ، تل دان، مفتوحة من الساعة ٨٠ر٠ صباحا حتى الخامسة بعد الظهر .

تغلق الابواب الساعة السادسة والنصف مساء

مكتب الزواج السعيد

يعلن عن

حاجته لسكرتيرة لوظيفة بنسبة ٧٥٪

من ترغب في ترشيح نفسها عليها ارسال تفاصيل شخصية وصورة شمسية الى :

مكتب الزواج السعيد

ص.ب ٢٦٣٣ ـ حيفا

موضة

Tigi Wear of London

تبحث عن وكالة توزيع لمنطقة قطاع غزة والضفة الغربية

لا يقبل غير أصحاب خبرة في توزيع الملابس وذوي قدرة مالية وتوصيات .

الاتصال هاتف : ٢٤١٢٢٩ـ٠٣

غدا السبت

الافتتاح الرسمي لمحل

سندريلا

بادارة : ناديا خوري وفريدا فرنسيس

مجموعة كبيرة من احدث واروع الازياء

للاطفال والاحداث

بهذه المناسبة يسرنا ان ندعو الاصدقاء الى مشاركتنا الاحتفال

سندريلا ـ مستوى راق وأسلوب جديد !

مفاجآت تنتظركم وتنتظر اولادكم

سندريلا ـ الناصرة بجانب صيدلية فرح ـ محطة الباصات

للبيع طابو

دار مؤلفة من ٥ غرف ومنافع وبلكونات

منظر جميل

في شارع هجينن بحيفا

للمراجعة: تلفون ٥٢٥٩٩٢

للمواطنين العرب الكرام في الدولة

يدعوكم نسيم شكليم لزيارة معرضه الساحر للاطلاع على أروع الستائر والسجاد .

تنزيلات كبيرة ومريحة

أسرعوا ولا تدعوا الفرصة تفوتكم

معرض نسيم شكليم

شارع يحيئل ٢ حيفا ـ منعطف هرتسل ٥٧ تلفون ٦٦٤٥٦٣ ـ ٦٦١٩٦١

لكي تصبحوا من زبائننا الكرام الدائمين